

«Τριθέκτη - Κοντάκιον Χριστουγέννων» στην Ιερά Μητρόπολη Κίτρους

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος](#)



Η Ιερά Μητρόπολη Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος διοργανώνει την Ακολουθία της Τριθέκτης και το Κοντάκιο των Χριστουγέννων.

Η **Τριθέκτη** θα τελεστεί στο πλαίσιο της πνευματικής προετοιμασίας για την **Εορτή των Χριστουγέννων**, στον Ιερό **Ναό της Αγίας Τριάδος Κατερίνης**, την προσεχή Κυριακή 15 Δεκεμβρίου, ώρα 18:00.

Πρόκειται για μια **Ακολουθία του λεγομένου Ασματικού ή Κοσμικού Βυζαντινού Τυπικού**, η οποία μέχρι τα μέσα περίπου του 13ου αιώνα εφαρμόζοταν στις Ενορίες των πόλεων. Αντίθετα, το Μοναστηριακόν ή Μοναστικόν Τυπικόν εφαρμόζοταν στα μοναστήρια. Από τον 13ο αιώνα, εδώ και περίπου 800 χρόνια, το Μοναστικόν Τυπικόν καθιερώθηκε και στις Ενορίες. Έτσι, λησμονήθηκε το Κοσμικόν Τυπικόν και μαζί οι Ακολουθίες του, όπως η Τριθέκτη.

Η τέλεση της Τριθέκτης, μελοποιήθηκε από τον Καθηγητή της Βυζαντινής Μουσικολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών Γρηγόριο Στάθη. Πέρα από το ιστορικό

και λειτουργικὸ ενδιαφέρον που παρουσιάζει, αποτελεί μια ακόμα ευκαιρία περισυλλογῆς και προσευχῆς στη Σαρακοστή για την προετοιμασία των Χριστουγέννων.

Κατά την τέλεση της Τριθέκτης θα χοροστατήσῃ ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κίτρους, Κατερίνης καὶ Πλαταμῶνος κ. Γεώργιος. Θα ἀπαγγελθοῦν Οἵκοι ἀπὸ τὸ Κοντάκιο τοῦ Ρωμανοῦ τοῦ Μελωδοῦ που συνέθεσε ὁ μέγας Ποιητὴς καὶ Ἅγιος τῆς Ἐκκλησίας μας γιὰ τὴν Εορτὴ τῶν Χριστουγέννων.

Θα ψάλῃ ὁ Βυζαντινὸς Χορὸς τοῦ Κρατικοῦ Ωδείου Θεσσαλονίκης με χοράρχη τὸν Πέτρο Παπαεμμανουήλ, καὶ ὁ Βυζαντινὸς Χορὸς τῆς Σχολῆς Βυζαντινῆς καὶ Παραδοσιακῆς Μουσικῆς τῆς Ἱεράς Μητροπόλεως με χοράρχη τὸν Διευθυντὴ τῆς Δημήτριο Μανούση.

