

Μουσικές και χοροί από Ρωμαίικους τόπους στο «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...»

/ [Ενορίες](#)



Ένα μουσικό αφιέρωμα με τραγούδια μνημεία που δεν πρέπει να ξεχαστούν από τόπους ευλογημένους της «καθ' ημάς ανατολής».

Το μουσικό σχήμα “Παρά θιν’ αλός” παρουσίασε μουσικές και χορούς από διάφορους Ρωμαίικους τόπους και σκοπούς από τη μουσικοχορευτική παράδοση της Κύθνου. Το μουσικό αφιέρωμα, πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 12 Δεκεμβρίου, στο πλαίσιο του προγράμματος «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...» του Ιερού Ναού Ευαγγελιστρίας Πειραιώς.



Το σχήμα αποτελούν οι Κωνσταντίνος Κίκιλης, βιολί, Γιώργος Παπαϊωάννου, λαούτο, Βασιλική Κίκιλη, τραγούδι, σε συνεργασία με τους δεξιότεχνες δασκάλους Στέλιο Κατσιάνη, λαούτο και ταμπουρά, και Μαρία Θεοφανίδου, πολίτικο λαούτο. Τον σχολιασμό και την παρουσίαση έκανε ο Παναγιώτης Κίκιλης.

Το αφιέρωμα περιελάμβανε τραγούδια μνημεία που δεν πρέπει να ξεχαστούν και αναπτύχθηκε σε δύο μέρη. Το πρώτο μέρος ξεκίνησε με σκοπούς της Πόλης και απλώθηκε σε τόπους ευλογημένους της «καθ' ημάς ανατολής».



Έτσι η μουσική περιδιάβαση σε διάφορες περιοχές του Ελληνισμού είχε επόμενους σταθμούς την Προποντίδα και τα Φάρασα της Καππαδοκίας και συνεχίστηκε με το βορειοανατολικό Αιγαίο, την Κύπρο, τα Δωδεκάνησα, την Ανατολική Θράκη, τη Μακεδονία, την Ήπειρο και την Πελοπόννησο.

Το δεύτερο μέρος του προγράμματος αφορούσε το νησί της Κύθνου, με την πλούσια μουσικοχορευτική παράδοση και το βιολί με το λαούτο να πρωταγωνιστούν, όργανα που επιτρέπουν μία μοναδική αρμονία μεταξύ μουσικής, τραγουδιού και χορού.

Το μουσικό σχήμα παρουσίασε με τον πλέον αυθεντικό τρόπο αντιπροσωπευτικά τραγούδια και σκοπούς που χαρακτηρίζουν τις μελωδίες και τους χορούς στα νησιά της Κύθνου. Η παράδοση αυτή μεταξύνει









