

Μελίσματα και Μύθοι με την Νεκταρία Καραντζή

/ [PEMPTOUSIA TV](#)



Στο νέο επεισόδιο της εκπομπής *Μελίσματα και Μύθοι* με θέμα: “Από τους αιρετικούς στους χριστιανικούς ύμνους και ο Γρηγόριος Πρωτοψάλτης”, η Νεκταρία Καραντζή συνεχίζει την αναδρομή στην πρώτη περίοδο της Υμνογραφίας, επικεντρώνοντας την αναφορά σε επιλεγμένους ύμνους της αρχαίας Εκκλησίας.

Ο π. Σπυρίδων Παλάσκας ερμηνεύει έναν από τους αρχαιότερους ύμνους της εκκλησιαστικής υμνογραφίας, το Φως Ιλαρόν, του οποίου η ιστορία και η λειτουργική χρήση αναλύεται.

Όπως σε κάθε επεισόδιο, οι ψάλτριες ερμηνεύουν βυζαντινούς εκκλησιαστικούς ύμνους, παρουσιάζοντας το επίπεδο των γνώσεών τους ανάλογα με το έτος σπουδών τους.

Επίσης μέλη των Ψαλτριών μελετούν στίχους από τον Πολυέλεο “Δούλοι Κύριον” και το “Άξιον εστίν” του Γρηγορίου Πρωτοψάλτου σε ήχο Α’, ενώ ειδική αναφορά

γίνεται στο έργο και τη ζωή του σπουδαίου μελουργού και ενός εκ των τριών μεγάλων διδασκάλων της νέας αναλυτικής μεθόδου, όπως προέκυψε από τη Μεταρρύθμιση του 1814.

Στο επεισόδιο αυτό ψάλλουν οι Ψάλτριες: Αλεξάνδρα Ριζάκη, Κωνσταντίνα Χουρδάκη, Γεωργία Τσάπαλη, Βαλεντίνη Κουτρούμπα και Ελένη Γιαταγατζίδου.

Πατήστε στην εικόνα για να μεταβείτε στο περιεχόμενο:

