

Αφιέρωμα στον Σταύρο Ξαρχάκο στο «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...»

/ [Ενορίες](#)



Η Γυναικεία Χορωδία του Ιερού Ναού Ευαγγελιστού Λουκά Θήβας, παρουσίασε ένα μουσικό αφιέρωμα στον μεγάλο Έλληνα συνθέτη Σταύρο Ξαρχάκο, την Πέμπτη 19 Δεκεμβρίου, στο Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού Ευαγγελιστρίας Πειραιώς και στο πλαίσιο του προγράμματος «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...».

Την Χορωδία διέυθυνε ο Πρωτοψάλτης και Καθηγητής βυζαντινής μουσικής Αλέξανδρος Φίλης και συνόδευσαν οι Γιάννης Καραλής στην κιθάρα και ο Γιάννης Πέππας στο μπουζούκι.

Η Γυναικεία Χορωδία του Ιερού Ναού Ευαγγελιστού Λουκά Θήβας ιδρύθηκε τον

Οκτώβριο του 2013 από μια ομάδα ανθρώπων με μεράκι και αγάπη για την χορωδιακή μουσική. Αριθμεί 40 χορωδούς, όλοι ερασιτέχνες, που αγαπούν και τραγουδούν σχεδόν όλα τα είδη μουσικής.

Έχει συμμετάσχει σε αρκετές εκδηλώσεις και κάθε χρόνο διοργανώνει στη Θήβα με μεγάλη επιτυχία φεστιβάλ χορωδιών, όπου συμμετέχουν χορωδίες από την ευρύτερη περιοχή της Βοιωτίας αλλά και από άλλες περιοχές της Ελλάδας.



Η βραδιά ήταν ένα ταξίδι στους μουσικούς δρόμους που άνοιξε με τη μουσική του, ο πάντα έφηβος Σταύρος Ξαρχάκος. Ο αξεπέραστος μουσουργός που τάραξε τα καλλιτεχνικά νερά με την καλλιέργεια ψυχής που διαθέτει, με την μουσική παιδεία, την σεμνότητα και το σπουδαίο έργο του.

Ο Σταύρος Ξαρχάκος μεγαλώνοντας σε μια γειτονιά της πρωτεύουσας που άνθιζαν οι τέχνες, ήλθε σε επαφή με το λαϊκό και ρεμπέτικο τραγούδι, αλλά και με το ευρωπαϊκό, ενώ επηρεάστηκε έντονα από την εκκλησιαστική μουσική.

Από μικρή ηλικία επέδειξε ενδιαφέρον για τη μουσική και παρακολούθησε μαθήματα βιολοντσέλου και πιάνου. Πραγματοποίησε τις πρώτες του σπουδές στο Ωδείο Αθηνών και επιδιώκοντας να εξελίξει τη μουσική του και να διευρύνει τις γνώσεις του, αποφάσισε να σπουδάσει μουσική και σύνθεση στο Παρίσι.



Η πολυσχιδής προσωπικότητά του και το ανυπέρβλητο έργο του, ήταν η πολύτιμη συμβολή του στην μουσική παιδεία και τον πολιτισμό μας. Υπηρέτησε υπό όλες τις ιδιότητες, ως μαέστρος, συνθέτης και καθοδηγητής μικρών και μεγάλων μουσικών σχημάτων, πάντα παρών σε μια δυναμική ουσιαστική σχέση βαθιάς επικοινωνίας με το κοινό.

Έγραψε τραγούδια σε περισσότερους από 42 δίσκους, μουσική για 21 ταινίες και 15 τηλεοπτικές παραγωγές. Επίσης έχει συνθέσει μουσική για αρχαία τραγωδία και διεθνή μπαλέτα. Πολύ γόνιμη υπήρξε η συνεργασία του με τον στιχουργό και ποιητή Νίκο Γκάτσο, που απέδωσε μεγάλες και διαχρονικές επιτυχίες που ερμήνευσαν κορυφαίοι τραγουδιστές. Ενώ σπουδαίο και βραβευμένο έργο του είναι «Το ρεμπέτικο», που ήταν μουσική για την ομότιτλη ταινία.



Το αφιέρωμα στον μεγάλο μουσουργό, που παρουσίασε η Γυναικεία Χορωδία του Ιερού Ναού Ευαγγελιστού Λουκά Θήβας, περιελάμβανε αντιπροσωπευτικά και ορχηστρικά στη



