

«Μουσικοχορευτικές περιπλανήσεις» στο «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...»

/ [Ενορίες](#)



Ο Πολιτιστικός Όμιλος ΔΩΔΩΝΗ πραγματοποίησε ένα αφιέρωμα στο χορό, τη μουσική και το τραγούδι, το Σάββατο 21 Δεκεμβρίου, στο Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού Ευαγγελιστρίας Πειραιά, στο πλαίσιο του προγράμματος «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...».

Την εκδήλωση πλαισίωσαν με την παρουσία τους η Μικτή Χορωδία "Cantus Atenas", υπό τη διεύθυνση της μαέστρου Δήμητρας Χανού και την συνοδεία του Ηλία Αργυρόπουλου στο πιάνο, και οι ομάδες χορού της ΔΩΔΩΝΗΣ υπό τη διδασκαλία του Παύλου Γκολέμη και του Γιώργου Γκολέμη ο οποίος και συντόνισε την εκδήλωση.

Το πρώτο μέρος της εκδήλωσης ήταν αφιερωμένο σε μελωδίες, τραγούδια και χορούς τόσο της δημοτικής παράδοσης, όσο και της νεότερης μουσικής κληρονομιάς, στοιχειοθετώντας μία καλλιτεχνική περιπλάνηση σε δρόμους με εικόνες και ήχους εορταστικούς και ευφρόσυνους.



Πρωταγωνιστής ο χορός, αφού σε πολλές στιγμές της ανθρώπινης ζωής τα λόγια δεν αρκούν για να εκφράσει ο άνθρωπος αυτό που ζει και νιώθει, και τότε η κίνηση γίνεται η τέλεια έκφραση των συναισθημάτων. Και αφήνεται ελεύθερος να εκφράσει με το χορό, αλλά συγχρόνως και με τη μουσική και το τραγούδι, τη χαρά και τη λύπη του.

Το δεύτερο μέρος αφιερωμένο στο Δωδεκάημερο, την περίοδο με τις μεγάλες γιορτές, που αποτελεί μία όαση μέσα στο χρόνο και ξεκουράζει την ανθρώπινη ψυχή, ώστε με ανανεωμένες δυνάμεις να ξαναρχίσει τον κύκλο της ζωής με περισσότερη όρεξη και μεγαλύτερο θάρρος, αλλά και ελπίδα για το μέλλον.



Ένα ξεχωριστό έθιμο αυτών των ημερών είναι τα κάλαντα, τα οποία έχουν θρησκευτικό περιεχόμενο, ανάλογα με την κάθε γιορτή. Η Χορωδία απέδωσε κάλαντα Χριστουγέννων από την Ήπειρο, κάλαντα Πρωτοχρονιάς από την Κεφαλονιά και κάλαντα Θεοφανείων από την Κρήτη, με τα χορευτικά τμήματα να παρουσιάζουν χορούς από τις αντίστοιχες περιοχές.

Με την εκδήλωση να κλείνει με τον καλύτερο και τον πλέον εορταστικό τρόπο, όπου μικροί και μεγάλοι τραγούδησαν με παλμό και ενθουσιασμό τα «Τρίγωνα κάλαντα».







