

## В Саровской пустыни освящен храм великомученика и целителя Пантелеймона



23 декабря 2024 года в Успенском мужском монастыре — Саровской пустыни митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий совершил чин великого освящения храма в честь великомученика и целителя Пантелеймона. В новоосвященном храме управляющий Нижегородской епархией возглавил Божественную литургию.

Его Высокопреосвященству сослужили настоятель обители игумен Никон (Ивашков), благочинный Саровского округа протоиерей Лев Юшков и другие клирики Нижегородской епархии.

На богослужении присутствовали заместитель директора РГЯЦ-ВНИИЭФ Юрий Якимов, благотворители, представители подрядных организаций.

По окончании Литургии настоятель Саровской пустыни выразил главе Нижегородской митрополии благодарность за совершенное богослужение и архипастырскую заботу об обители и преподнес правящему архиерею заздравную просфору. Глава митрополии поблагодарил за добрые слова и обратился к присутствующим со словом. Всем прихожанам в память об освящении храма были вручены иконки честь святого великомученика и целителя Пантелеймона.

Затем владыка Георгий посетил братский корпус этой обители. Митрополит

осмотрел жилой первый этаж и подвальные помещения, где на данный момент ведутся отделочные работы.

\*\*\*

Храм в честь великомученика и целителя Пантелеймона расположен в одном из корпусов обители рядом с колокольней. В дореволюционное время в этом корпусе находилась монастырская больница на 20 коек. В 1892 году при больничном корпусе была освящена домовая церковь в честь великомученика и целителя Пантелеймона. Нынешний Пантелеймоновский храм был устроен в помещениях корпуса в 2024 году.

Возрождение этой церкви — еще один шаг по воссозданию комплекса Успенской Саровской пустыни. Примечательно, что Пантелеймоновский храм — последний в списке уже возрожденных храмов, входящих в комплекс монастыря.

Архитектурный облик Саровской пустыни формировался на всем протяжении ее существования. Первоначально все строения и храмы были деревянными. На самой ранней литографии, датируемой началом 1760-х, уже показаны все храмы и передняя стена, сделанные из камня.

Большое влияние на перепланировку монастырской площади оказал епископ Тамбовский и Пензенский Феофил (Раев). Во время своего визита в обитель в 1789 году он после осмотра монастыря указал на ошибки прежних строителей и составил план переделок, который служил руководством не только правившему в это время отцу Пахомию, но и последующим — Исаие и Нифонту.

Постепенно первые деревянные храмы заменялись каменными строениями. К 1903 году, когда над кельей, в которой жил преподобный Серафим Саровский, был построен храм, освященный в его честь, обитель приняла свой окончательно сформировавшийся облик, узнаваемый и по-своему неповторимый.

[Патриархия.ru](http://Патриархия.ru)