

Εικαστικές Ανιχνεύσεις - Η ωραιότητα ως λειτουργία στη ζωγραφική του Γιώργου Κόρδη

/ [PEMPTOUSIA TV](#)



Πώς συνδυάζεται ο Λόγος και η Πράξη στην εκκλησιαστική ζωγραφική; Πόσο αντιλαμβάνεται ο σύγχρονος ομογενής πιστός τη ζωγραφική μέσα στους ναούς; Τι σημαίνει η θεολογία της εικόνας; Μπορεί να διαλέγεται ένας μοντέρνος ζωγράφος, όπως ο Paul Klee, με τη βυζαντινή ζωγραφική;

Αυτά και άλλα θίγει ο ζωγράφος Γιώργος Κόρδης στην εκπομπή Εικαστικές Ανιχνεύσεις, με τον καθηγητή Ιστορίας της Τέχνης στο ΕΚΠΑ Δημήτρη Παυλόπουλο.

Πατήστε στην εικόνα για να μεταβείτε στο περιεχόμενο:

