

Παρουσιάστηκε η Συλλεκτική έκδοση - Ημερολόγιο 2025 «Εκπαίδευση & Πολιτιστική Κληρονομιά - Εκπαιδευτικοί φορείς, πρόσωπα και γεγονότα»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δημητριάδος και Αλμυρού



Με εξαιρετική επιτυχία και πραγματοποιήθηκε χθες, στο Αμφιθέατρο του Τ.Ε.Ε. Μαγνησίας, η παρουσίαση της Συλλεκτικής Έκδοσης - Ημερολόγιο 2025, με τίτλο «Εκπαίδευση & Πολιτιστική Κληρονομιά - Εκπαιδευτικοί φορείς, πρόσωπα και γεγονότα», στο πλαίσιο του Θεματικού Έτους Εκπαίδευση και Πολιτιστική Κληρονομιά 2025.

Την εκδήλωση ευλόγησε με την παρουσία του ο Πρόεδρος του φορέα, **Μητροπολίτης Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνάτιος** και παρέστησαν η

Αντιπεριφερειάρχης Μαγνησίας & Βορείων Σποράδων κ. Άννα - Μαρία Παπαδημητρίου, η Πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου κ. Χρύσα Τσαγανού, ο Θεματικός Αντιπεριφερειάρχης Εξυπηρέτησης Πολιτών και Ψηφιακής Διακυβέρνησης κ. Ιωάννης Αναστασίου, άνθρωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, εκπρόσωποι των στρατιωτικών αρχών, μέλη και εκπρόσωποι πολιτιστικών και εκπαιδευτικών φορέων και πολυάριθμοι φίλοι του πολιτισμού και της εκπαίδευσης που κατέκλυσαν το Αμφιθέατρο.

Ομιλητές ήταν η Υφυπουργός Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού κ. **Ζέττα Μακρή**, η οποία λόγω υποχρεώσεων δεν μπόρεσε να παραστεί, και ο Καθηγητής Νεοελληνικής Ιστορίας, Ιστορίας της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης και Διδακτικής της Ιστορίας του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας κ. Αντώνης Σμυρναίος. Την εκδήλωση συντόνισε ο Δρ Αλέξανδρος Καπανιάρης, συγγραφέας και επιμελητής της έκδοσης, Οργανωτικός Γραμματέας του φορέα πολιτισμού «Μαγνήτων Κιβωτός» και Διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Τρικάλων.

Στην εισήγησή του, ο κ. Καπανιάρης παρουσίασε αναλυτικά τους φορείς, τα πρόσωπα και τα γεγονότα που αποτέλεσαν σταθμούς της εκπαιδευτικής ιστορίας στη Μαγνησία, και εστίασε σε προσωπικότητες και εκπαιδευτικούς που δραστηριοποιήθηκαν μετά το 1920 τόσο στην εκπαίδευση όσο και στον πολιτισμό, αφιερώνοντάς τους οποίους εμπεριέχονται στο παρόν συλλεκτικό έργο.

Στην εισήγησή του, ο Καθηγητής κ. Σμυρναίος εστίασε σε τέσσερις σημαντικούς άξονες: το χρόνο, το ημερολόγιο, την εκπαίδευση και τον πολιτισμό, τους οποίους παρουσίασε με εξαιρετικό τρόπο στη διαχρονία τους. Σε ότι αφορά τους τιμώμενους εκπαιδευτικούς της παρούσης συλλεκτικής έκδοσης, ανέφερε ότι αποτελούν φωτεινά πρότυπα για τους εκπαιδευτικούς της εποχής μας, μιας εποχής τεχνολογικής κενοθηρίας, καθώς το ημερολόγιο προσφέρει ένα παρελθόν άξιο να προσελκύσει το μέλλον του. Κλείνοντας, εξήρε το έργο του πολιτισμού, τονίζοντας πως η πολιτιστική κληρονομιά είναι ένα όχημα εκβολής των ανθρώπων στην αιωνιότητα.

Την εκδήλωση σφράγισε με την ομιλία του ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Ιγνάτιος, ο οποίος αναφέρθηκε με αγάπη στον αείμνηστο Νίκο Τσούκα, υπογραμμίζοντας το έργο και την αφοσίωσή του στην “Κιβωτό”, χαρακτηρίζοντάς τον “παρουσία δυναμική” που ενέπνεε τους γύρω του, είναι μαζί μας και θα συνεχίσουμε αυτό το έργο που μας άφησε ως κοινωνία. Στη συνέχεια, έκανε ιδιαίτερη αναφορά στη σημασία της εκπαίδευσης και της παράδοσης ως θεμελίων για το μέλλον μας, υπογραμμίζοντας ότι η έκδοση αυτή είναι ένας φόρος τιμής στους ανθρώπους που, όπως ανέφερε ο Σεβασμιώτατος, “σφραγίζουν τη ζωή μας

και μας δίνουν οράματα και θεμέλια για μια ολόκληρη ζωή.”

Ο Σεβασμιώτατος με την ιδιότητα του Προέδρου του φορέα, τόνισε τη δέσμευση της “Μαγνήτων Κιβωτού” να διαφυλάσσει την πολιτιστική κληρονομιά της περιοχής, αναφέροντας: “Αγαπούμε την παράδοση και θέλουμε αυτή να είναι το θεμέλιο για το μέλλον μας.” Τέλος, ιδιαίτερη ευχαριστία εξέφρασε στον κ. Αλέξανδρο Καπανιάρη, υπεύθυνο για τη συντονισμένη εκδοτική προσπάθεια, τονίζοντας ότι το ημερολόγιο αποτελεί “καταγραφή καρδιάς” και ένα “σημαντικό μέσο για την προώθηση της πολιτιστικής κληρονομιάς”. Μετά τις ευχές για μια ευλογημένη νέα χρονιά, ο Σεβασμιώτατος κλείσε με ευχές για μια ευλογημένη νέα χρονιά της περιοχής.















