

В Сарове откроется выставка из цикла «Русское присутствие в Святой Земле»



Текст и фото Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ

10 февраля в 18:00 в Художественной галерее города Сарова (проспект Мира, 1) состоится премьера документально-анимационного фильма «Восхождение в Иерусалим» (12+). Кинопоказ предваряет старт в Сарове выставочного проекта «Русское присутствие в Святой Земле».

11 февраля в 14:00 в городском музее (проспект Мира, 48) состоится официальное открытие экспозиции.

Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ организует в 2024-2025 годах в четырех городах России серию выставок «Русское присутствие в Святой Земле». Проект посвящен традиции паломничества по святым местам современных Израиля, Палестины и Сирии.

На выставке в Сарове будут представлены подлинные музейные предметы (фотографии, редкие книжные издания, монеты, литографии и иконы из частных коллекций), а также средства мультимедиа. Большое внимание создатели проекта уделили также образу и быту русских паломников, проектам российских властей и Русской Духовной Миссии по строительству русских подворий и храмов, известных сегодня как «Русская Палестина».

В экспозиции «Русское присутствие в Святой Земле» каждый предмет является свидетельством духовного пути наших предков и познакомит с историей русского паломничества. В основе экспозиции – уникальные подлинные фотографии, сделанные фотографами Русской Духовной Миссии в Иерусалиме и копии фотографий из коллекции Императорского Православного Палестинского Общества.

Руководит формированием экспозиции научный сотрудник Института археологии РАН, заместитель руководителя Научной секции Императорского Православного Палестинского Общества, историк-архивист Кирилл Вах. По его словам, «ключевой особенностью выставки станет рассказ об истории стереофотографии в Святой Земле, которая является одновременно фото летописью жизни и быта Святой земли XIX века и примером наиболее массового сувенира»

Специально для проекта Синодальным отделом по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ в партнерстве с киностудией «Фома Кино» создан документально-анимационный фильм «Восхождение в Иерусалим» (12+). Это киноисследование темы паломничества, которое объединяет сразу две стороны интереса к Святой земле: научную и духовную. Картину гостям представят создатели фильма: продюсер Игорь Мещан и режиссер Александра Андропова.

Выставку «Русское присутствие в Святой Земле» уже увидели жители Москвы и Санкт-Петербурга в 2024 году. В Сарове экспозиция будет работать в течение двух недель.

Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Партнеры проекта: журнал «Фома», киностудия «Фома Кино», Международная общественная организация Императорское Православное Палестинское Общество (ИППО), Фонд православного телевидения Первый общественный православный телеканал «Спас», радиостанция «Вера» (АНО Информационный центр радиовещания, искусства и культуры «Вера,

Надежда, Любовь») и другие.

























