

25/02/2025

Ξεκίνησε η συντήρηση των τοιχογραφιών του Μητροπολιτικού Ναού Αγίας Τριάδος Καρπενησίου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Καρπενησίου



Πριν λίγες ημέρες εξειδικευμένο συνεργείο άρχισε τη συντήρηση - αποκατάσταση των τοιχογραφιών του Μητροπολιτικού Ναού Αγίας Τριάδος Καρπενησίου.

Ο Μητροπολιτικός Ναός Αγίας Τριάδος του Καρπενησίου είναι από τα σημαντικότερα μνημεία της περιοχής, καθώς η αρχική χρονολογία ίδρυσής τοποθετείται στο δεύτερο μισό του 16ου αιώνα και η ανάδειξη του συνδέεται με τον δάσκαλο του γένους Όσιο Ευγένιο Γιαννούλη τον Αιτωλό, ο οποίος μετέτρεψε το Καρπενήσι σε κέντρο πνευματικής ακτινοβολίας.

Ο Ναός που είναι το παλαιότερο σωζόμενο κτίσμα της πόλης του Καρπενησίου, υπέστη πολλές καταστροφές και μετατροπές στους τέσσερις αιώνες της ιστορίας του. Το 1684 πιθανότατα πυρπολήθηκε και ξαναχτίστηκε το 1693. Δεύτερη καταστροφή σημειώθηκε το 1756, τρίτη το 1758, ενώ τη μεγαλύτερη καταστροφή την υπέστη ο Ναός την 20η Ιουνίου 1821 κατά την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης.

Μετά την απελευθέρωση της πόλης και την ένταξή της στο νέο Ελληνικό κράτος, ο Ναός ανακαινίστηκε και οι εργασίες τελείωσαν μετά το 1838. Ο Ναός αρχικά αγιογραφήθηκε το 1866 και το 1896 με τοιχογραφίες λαϊκής τεχνοτροπίας. Το 1960 με την εποπτεία και συνδρομή του Υπουργού Πολιτισμού, ο Ναός άλλαξε μορφή. Έγινε ανακατασκευή της στέγης, έτσι ώστε ο Ναός να ανακτήσει τον αρχικό του ρυθμό, της σταυρεπίστεγου βασιλικής με τρούλο.



Από την Ιερά Μητρόπολη Καρπενησίου εκφράζονται ευχαριστίες στην Περιφερειακή Ενότητα Ευρυτανίας και κατ' επέκταση στην Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδος, στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Φθιώτιδος και Ευρυτανίας και σε όλους συνέβαλαν στην υλοποίηση του σχετικού οράματος και αιτήματος των υπευθύνων του Μητροπολιτικού Ναού. Επίσης εκφράζονται ελπίδες και ευχές το έργο να τελειώσει σύντομα με το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

