

Состоялся III Патриарший международный фестиваль спортивных единоборств и боевых искусств «Кубок равноапостольного Николая Японского»



20 февраля 2025 года в спортивном комплексе «Арена Мытищи» в Московской области состоялась торжественная церемония открытия III Патриаршего международного фестиваля спортивных единоборств и боевых искусств «Кубок равноапостольного Николая Японского». В этом году фестиваль, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, прошел с 21 по 24 февраля.

Перед официальным открытием мероприятия в фойе СК «Арена Мытищи» была представлена выставка, посвященная спортсменам — защитникам времен Великой Отечественной войны и участникам специальной военной операции, а также были организованы различные мероприятия для детей и молодежи.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл направил участникам приветствие, в котором отметил, что фестиваль способствует популяризации массового спорта, а также духовно-нравственному и патриотическому

воспитанию подрастающего поколения.

«Знаменательно, что турнир проходит в особо значимый для нашей страны и Церкви год, в который мы празднуем 80-летие Победы в Великой Отечественной войне, а также 55-летие со дня прославления святителя Николая Японского, — отметил в своем обращении Святейший Патриарх Кирилл. — Сей святой неслучайно избран небесным покровителем Патриаршего фестиваля. Заботясь о проповеди Евангелия среди японцев, святитель Николай хорошо изучил язык, историю и культуру Страны восходящего солнца. По его инициативе в Токийской духовной семинарии преподавались японские боевые искусства, а один из воспитанников святителя — Василий Ощепков, освоив дзюдо и вернувшись в Россию, стал основоположником национального единоборства самбо».

В торжественной церемонии открытия приняли участие вице-спикер Государственной Думы Федерального Собрания РФ Анна Кузнецова, председатель Патриаршой комиссии по вопросам физической культуры и спорта митрополит Мурманский и Мончегорский Митрофан, наместник Свято-Троицкой Сергиевой лавры епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл, а также ветераны боевых действий и участники СВО, представители силовых структур и надзорных органов, координаторы общественной организации «Русская община», спортивные функционеры, тренеры, православная молодежь Москвы и Московской области.

На открытии фестиваля выступили хор Троице-Сергиевой лавры, Государственный казачий ансамбль песни и танца «Ставрополье» и оркестр войск национальной гвардии РФ.

С 21 февраля в рамках фестиваля проходили мероприятия по популяризации российских и японских спортивных единоборств и боевых искусств, встречи с известными спортсменами, показательные выступления, мастер-классы, выставки, круглые столы и пресс-конференции.

Перед открытием фестиваля икона с частицей мощей равноапостольного Николая Японского была принесена в зону СВО и девять епархий Русской Православной Церкви. Частицу мощей святителя Николая передал в 2013 году для поклонения в России приснопамятный митрополит Токийский и всея Японии Даниил, также преподавший свое благословение фестивалю.

Турнир боевых искусств, посвященный просветителю Японии, проводится в Подмосковье с 2011 года. За прошедшие годы в нем приняли участие более

45 000 спортсменов и 100 000 зрителей. С 2016 года в фестивале принимают участие спортсмены с ограниченными возможностями здоровья. Мероприятие стало значимым событием в мире боевых искусств, и с 2022 года по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла имеет статус Патриаршего фестиваля.

В 2025 году фестиваль объединил более 4500 спортсменов из более чем 60 регионов России и семи стран зарубежья. Соревнования проходили по 16 видам спорта.

gorthodox.com