

08/03/2025

Ναυπάκτου Ιερόθεος: Ορθοδοξία είναι ο Χριστός

/ Γνώμες



Ορθοδοξία είναι ο Χριστός

Μητροπολίτου Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. Ιεροθέου



Ἡ Ὁρθοδοξία δέν εἶναι κάτι τό ἀφηρημένο, μιά ἀνυπόστατη πίστη ἢ ἰδεολογία, ἀλλά ὁ ἴδιος ὁ Ἰησοῦς Χριστός, ὁ Υἱός καί Λόγος τοῦ Θεοῦ πού ἔγινε ἄνθρωπος γιά τήν σωτηρία τοῦ ἀνθρώπου, ὅπως διδάσκει ἡ Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία.

Ἡ λέξη δόξα ἔχει πολλές σημασίες, ἥτοι γνώμη ἀληθῆς, πίστη, ὄραμα, θέα, λαμπρότης, φωτεινότης. Στήν ὀρθόδοξη προοπτική εἶναι ἀληθινή πίστη, πού εἶναι ὁ καρπός τῆς ἀποκαλύψεως τοῦ Θεοῦ μέσα στήν δόξα, τό Φῶς.

Ὁ Χριστός εἶναι ἡ δόξα τοῦ Θεοῦ Πατρός, Αὐτός ἀποκαλυπτόταν στούς Προφῆτας τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης ἀσάρκως μέσα στό Φῶς καί Αὐτός προσέλαβε τήν ἀνθρώπινη φύση καί ἔσωσε τόν ἄνθρωπο. «Πρότερον μέν ὡς ἄσαρκος, ὕστερον δέ δι' ἡμᾶς σεσαρκωμένος».

Ὁ Χριστός μᾶς ἀποκάλυψε τό μυστήριο τῆς Ἁγίας Τριάδος. Αὐτός εἶναι ἡ Κεφαλή

τῆς Ἐκκλησίας. Αὐτός νίκησε τόν θάνατο, τόν διάβολο καί τήν ἁμαρτία, διὰ τοῦ Σταυροῦ καί τῆς Ἀναστάσεώς Του. Διά τοῦ Χριστοῦ γνωρίζουμε τόν Τριαδικό Θεό. Ἡ Χριστολογία εἶναι ἡ βάση τῆς Δογματικῆς διδασκαλίας τῆς Ἐκκλησίας. Γι' αὐτό ὅλες οἱ Οἰκουμενικές Σύνοδοι ἀσχολήθηκαν μέ τό Πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ, ἡ δέ Ζ΄ Οἰκουμενική Σύνοδος ἀπεφάνθη ὅτι μπορούμε νά ἁγιογραφοῦμε τόν Χριστό ὡς Θεό καί ἄνθρωπο, ἐπειδή σαρκώθηκε.

Γι' αὐτό τό Ἀπολυτίκιο τῆς Κυριακῆς τῆς Ὁρθοδοξίας, πού ψάλλουμε καί κατά τήν λιτάνευση τῶν ἱερῶν εἰκόνων εἶναι:

«Τήν ἄχραντον Εἰκόνα σου προσκυνοῦμεν, ἀγαθέ, αἰτούμενοι συγχώρησιν τῶν πταισμάτων ἡμῶν, Χριστέ ὁ Θεός· βουλήσει γάρ εὐδόκησας ἀνελθεῖν ἐν τῷ Σταυρῷ, ἵνα ρύσης οὓς ἐπλάσας ἐκ τῆς δουλείας τοῦ ἐχθροῦ· ὅθεν εὐχαρίστως βοῶμεν σοι· Χαράς ἐπλήρωσας τά πάντα, ὁ Σωτήρ ἡμῶν, παραγενόμενος εἰς τό σῶσαι τόν κόσμον».

Αὕτη εἶναι ἡ Ὁρθοδοξία!

Ἕνας λειτουργικός ὕμνος πού εἶναι Χριστολογικός, εἶναι αὐτός πού ψάλλουμε στήν θεία Λειτουργία: «Ὁ Μονογενῆς Υἱός καί Λόγος τοῦ Θεοῦ...». Εἶναι ἡ «ζωντανή Ἁγία Σοφία», εἶναι ἡ περίληψη ὅλων τῶν ἀποφάσεων τῶν Οἰκουμενικῶν Συνόδων. Αὐτήν τήν δόξα-πίστη τήν ψάλλουμε πανηγυρικῶς.

Παρατίθεται μια μικρή ανάλυση αυτού του σημαντικού ὕμνου.