

Μητροπολίτης Θήρας: Οι Εικόνες εκφράζουν τη βαθιά σχέση της Ορθοδοξίας με την Ενσάρκωση

[Μητροπολιτικό Έργο](#) / [Ι.Μ. Θήρας, Αμοργού και Νήσων](#)



Με ιδιαίτερη λαμπρότητα εορτάσθηκε η Κυριακή της Ορθοδοξίας στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου Χώρας Αμοργού.

Στην ακολουθία του αναστάσιμου Όρθρου και κατά τη λαμπρή Θεία Λειτουργία προεξήρχε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης **Θήρας κ. Αμφιλόχιος**. Μετά το πέρας της Θείας Ευχαριστίας πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη λιτάνευση και η ανάγνωση του Συνοδικού της Ορθοδοξίας, σύμφωνα με το τυπικό της μεγάλης εορτής της αναστηλώσεως των ιερών εικόνων.



Ο Σεβασμιώτατος, πριν την ολοκλήρωση της ακολουθίας, αναφέρθηκε διεξοδικά στη σημασία και το ιστορικό πλαίσιο της εορτής, η οποία συνδέεται με τα γεγονότα της Εικονομαχίας, μιας από τις πιο ταραχώδεις περιόδους στην ιστορία της Εκκλησίας κατά τον 8ο και 9ο αιώνα. Τόνισε τη σπουδαιότητα της νίκης της Ορθοδοξίας και της αποκατάστασης της τιμής των ιερών εικόνων, εξηγώντας τη θεολογική τους σημασία και τον ρόλο τους στη λατρευτική ζωή των πιστών.

Υπογράμμισε ότι η προσκύνηση των εικόνων δεν απευθύνεται στην ύλη, αλλά στο εικονιζόμενο πρόσωπο, εκφράζοντας τη βαθιά σχέση της Ορθοδοξίας με την ενσάρκωση του Θεού Λόγου.

Κλείνοντας, ο Σεβασμιώτατος απηύθυνε εγκάρδιες ευχές προς το εκκλησίασμα, ζητώντας από τον Θεό να χαρίσει σε όλους δύναμη, υπομονή και πνευματική αντοχή για την περίοδο της Αγίας και Μεγάλης Τεσσαρακοστής. Ευχήθηκε επίσης



ευλογία και θεία χάρη.













