

Doi pictori bisericești și-au expus lucrările la Deva: Expoziția este deschisă până la finalul lunii aprilie



image not found or type unknown

Cătălin Băluț și Razvan Bontaș și-au expus lucrările de artă bisericească la Galeria Națională de Artă „Forma” din Deva. Expoziția poate fi vizitată până în data de 23 aprilie.

Prezentarea expoziției a avut loc miercuri în cadrul unui eveniment organizat de Consiliul Județean Hunedoara prin Centrul de Cultură și Artă, în parteneriat cu Filiala Deva a Uniunii Artiștilor Plastici din România și cu Episcopia Devei și Hunedoarei.

La eveniment a participat Preasfințitul Părinte Nestor, Episcopul Devei și Hunedoarei, care i-a felicitat pe cei doi artiști plastici și pe organizatorii evenimentului, explicând că pictura bisericească ne ajută să vedem cu ochii trupești imaginea veșniciei și chipul Mântuitorului Iisus Hristos întrupat și ne îndeamnă să ne îndreptăm inima și gândul către Dumnezeu.

Expoziția prezintă o selecție de lucrări de pictură bisericească, îndeosebi în tehnica „sgraffito”, realizate de Cătălin Băluț, și lucrările de pictură semnate de Răzvan Bontaș.

Cătălin Băluț are o activitate remarcabilă, fiind autorul mai multor ansambluri murale de la biserici din țară, printre care se numără Catedrala din Arad și Catedrala Episcopală din Deva

Răzvan Bontaș, unul dintre pictorii bisericești care a lucrat împreună cu Cătălin Băluț la ansambluri murale, profesează o pictură de șevalet cu profunde valențe spirituale, bogată în simboluri, bine articulată ideatic și cromatic.

Sursă foto: Episcopia Devei și Hunedoarei

basilica.ro