

Στην κορυφή της τηλεθέασης το 7ο επεισόδιο του Β' κύκλου της σειράς "Άγιος Παΐσιος - Από τα Φάρασα στον Ουρανό"

/ [Επικαιρότητα](#)



Σαρωτική ήταν στην τηλεθέαση την Παρασκευή 14 Μαρτίου η ιστορική - βιογραφική σειρά «Άγιος Παΐσιος - Από τα Φάρασα στον Ουρανό». Με υψηλά ποσοστά τόσο στο δυναμικό κοινό, όσο και στο γενικό σύνολο, η σειρά πήρε διπλή πρωτιά.

Συγκεκριμένα στο δυναμικό κοινό και στο γενικό σύνολο το ποσοστό που συγκέντρωσε η σειρά ήταν 21,7%.

Όσα είδαμε στο έβδομο επεισόδιο:

Η υγεία του πατέρα Παΐσιου είναι σε σοβαρή κατάσταση, ενώ η μητέρα του φεύγει

από τη ζωή. Στο επεισόδιο, ο πατέρας Παΐσιος καταφθάνει στην Αγία Αικατερίνη στο όρος Σινά. Οι μοναχοί της Μονής του παραχωρούν ένα μικρό κελί στην έρημο, όπου ξεκινά την πνευματική του άσκηση κάτω από αντίξοες συνθήκες, καθώς οι επιθέσεις του πειρασμού είναι καθημερινές. Παρά τις δυσκολίες, ο πατέρας Παΐσιος αφοσιώνεται στην άσκηση, ενώ η μητέρα του προσεύχεται για τη φροντίδα του. Ενώ προσεύχεται, όμως, αφήνει την τελευταία της πνοή ειρηνικά.

Πρωταγωνιστούν: Προκόπης Αγαθοκλέους, Χρήστος Λούλης, Δημήτρης Ξανθόπουλος, Χριστίνα Παυλίδου, Νικήτας Τσακίρογλου, Σμαράγδα Σμυρναίου, Δημήτρης Ήμελλος, Γιώργος Αρμένης, Μαρίνα Καλογήρου, Δρόσος Σκώτης, Γεωργία Κουβαράκη, Δέσποινα Γκάτζιου, Γιάννης Νταλιάνης, Τάσος Παλαντζίδης, Νικόλαος Χανακούλας, Χάρης Χαραλάμπους-Καζέπης, Μάνος Βακούσης, Νικορέστης Χανιωτάκης, Κώστας Νικούλι, Αντώνης Κατσαρής, Μαρία Φιλίππου, Πέτρος Ξεκούκης, Αστέριος Πελτέκης, Γιώργος Μπινιάρης, Θανάσης Ζερίτης, Κωνσταντίνος Πασσάς, ΖαχαρίαςΓουέλα, Κωνσταντίνος Ελματζίογλου, Γιάννης Λεάκος, Χρήστος Γεωργαλής

Σενάριο: Γιώργος Τσιάκκας

Σκηνοθεσία: Στάμος Τσάμης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Κώστας Τριανταφύλλου

Σκηνογράφος: Μαρία Καραθάνου

Εκτέλεση παραγωγής: FOSS PRODUCTIONS

Παραγωγή: ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΓΙΟΣ ΜΑΞΙΜΟΣ Ο ΓΡΑΙΚΟΣ

Πρωτότυπη μουσική: TUOMAS KANTELINEN