

Τελετή των Εγκαινίων της έκθεσης των εικόνων της Παναγίας στη Φλώρινα

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Φλωρίνης, Πρεσπών και Εορδαίας](#)



Την Κυριακή 16 Μαρτίου πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια της έκθεσης των αγίων εικόνων της Παναγίας μας στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Φλώρινας με τίτλο: «Ω Δέσποινα Παντάνασσα Θεοτόκε» που όλοι οι Φλωρινιώτες, οι επισκέπτες καθώς και οι μαθητές της περιοχής μας θα έχουν την δυνατότητα έως και τις 6 Απριλίου να την επισκέπτονται.

Η Παναγία είναι το σπουδαιότερο πρόσωπο από την δημιουργία του κόσμου μέχρι και την συντέλειά του, είναι η μάνα μας και το πρότυπο κάθε γυναίκας. Κάθε εικόνα της μας διδάσκει πόσο ψηλά έχει η Εκκλησία την γυναίκα και συγχρόνως πόσο την τιμά κάθε χριστιανός.



Η έκθεση θα παραμένει ανοιχτή καθημερινά από **Τρίτη έως Σάββατο 17:00-20:00 και Κυριακή 11:00-13:00 μέχρι και την 6η Απριλίου.**

Ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε τους συνδιοργανωτές δηλαδή την Π.Ε. Φλώρινας, τον Δήμο Φλώρινας και το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης . Χαιρετισμούς απηύθυναν ο Βουλευτής της Ν.Δ. Φλώρινας κ. Σταύρος Παπασωτηρίου, ο Αντιπεριφερειάρχης Φλώρινας κ. Αθανάσιος Τάσкас, ο Δήμαρχος Φλώρινας κ. Βασίλειος Γιαννάκης, ο υπεύθυνος του Μουσείου κ. Ανδρέας Τσώκας και η Κοσμήτορας της Σχολής Κοινωνικών και Ανθρωπιστών Επιστημών Π.Δ.Μ κα. Σοφία Ηλιάδου-Τάχου.



Στην σύντομη προσλαλιά του ο Σεβασμιώτατος ανέφερε ότι «Η Έκθεση περιέχει εικόνες που χρονολογούνται από τον 16ο μέχρι τον 20ο οι οποίες μας επιτρέπουν να σκιαγραφήσουμε τα στάδια ζωής της Μητροπόλεως και της περιοχής μας.

Πρόκειται για έργα τέχνης, ευλάβειας, προσευχής, αγωνίας, εύγλωττες μαρτυρίες από το παρελθόν μας. Σε μία έκθεση με εικόνες της Παναγίας μας δεν στέκομε απλώς μπροστά, στατικά για να θαυμάσω οπτικά ένα έργο τέχνης, αλλά το προσεγγίζω με πίστη και προσοχή ώστε μέσα από τα χρώματα του να καταλάβω τις αγωνίες, τις δοκιμασίες, τον πόνο των χριστιανών της εποχής που αγιογραφήθηκε και στέκομαι με σιωπή για να ακούσω τις φωνές των προγόνων μου που προσεύχονται».



Οι ενορίες που συμμετείχαν με εικόνες είναι οι εξής:

Ι.Μητρ.Ν. Αγ. Παντελεήμονα Φλώρινας
Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου Φλώρινας
Ι.Ν. Αγ. Παρασκευής Φλώρινας
Ι.Ν. Αγ. Νικολάου Φλώρινας
Ι.Ν. Αγ. Κων/νου και Ελένης Αμυνταίου
Ι.Ν. Μεταμ. του Σωτήρος Πτολεμαΐδας
Ι.Ν. Αγ. Νικολάου Ακρίτα
Ι.Ν. Αγ. Αθανασίου Αλώνων
Ι.Ν. Αγ. Νικολάου Άνω Καλλινίκης
Ι.Ν. Οσίου Ναούμ Αρμενοχωρίου
Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου Ασβεστόπετρας
Ι.Ν. Αγ. Σπυρίδωνος Αχλάδα
Ι.Ν. Κοιμ.της Θεοτόκου Κέλλης
Ι.Μ. Κοιμ.Θεοτόκου Κλαδορράχης
Ι.Ν. Αγ. Νικολάου Κρατερού
Ι.Ν. Αγ. Δημητρίου Παρορίου
Ι.Ν. Αγ. Αναργύρων Περάσματος
Ι.Ν. Κοιμ.της Θεοτόκου Πολυπλατάνου

Ι.Ν. Κοιμ. της Θεοτόκου Πολυποτάμου

Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου Πρώτης

Ι.Ν. Κοιμ. της Θεοτόκου Σκοπού

Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου Τριποτάμου

Ι.Ν. Μεγ.Βασιλείου Φιλώτα

Στο τέλος ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε τους ιερείς και τα μέλη των εκκλησιαστικών συμβουλίων για την μεγάλη συνεισφορά και την θετική ανταπόκρισή τους στο κάλεσμά του για την δημιουργία του Εθνικού Μουσείου της Αστυνομίας. Οι εκδηλώσεις που τους εκπροσώπους του Στρατού της Αστυνομίας και της Πυροσφύξης τους φορέων που παραβρέθηκαν στα εγκαίνια.



