

02/04/2025

Φθιώτιδος Συμεών: «Σημεία του μέλλοντος τα μνημεία με την ψηφιοποίησή τους»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Φθιώτιδος



© Δημήτρης Ανάνου

Ένα ακόμη μεγάλο έργο ανάπτυξης και ζώσης σημασίας για την εκκλησιαστική πολιτιστική κληρονομιά της Ιεράς Μητροπόλεως Φθιώτιδος, με πρωτοβουλίες και ενέργειες του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Φθιώτιδος κ. Συμεών γίνεται πραγματικότητα.

Με την παρουσία των μελών του Μητροπολιτικού Συμβουλίου και των επιτελικών στελεχών της κεντρικής Διοίκησης της Ιεράς Μητροπόλεως, στο Αμφιθέατρο του Πνευματικού και Διοικητικού Κέντρου στη Λαμία πραγματοποιήθηκε η επίσημη έναρξη «Ψηφιοποίησης και Ανάδειξης Θρησκευτικής Κληρονομιάς της Ιεράς Μητρόπολης Φθιώτιδος (e- HolyMet) (MIS 6001433) και η παρουσίαση των υποέργων του και των σκοπών του.

Αντικείμενο του έργου είναι η τρισδιάστατη ψηφιοποίηση και η ανάπτυξη υλικού ψηφιακών ξεναγήσεων 16 μνημείων, 60 κειμηλίων υψηλού πολιτιστικού, ιστορικού και θρησκευτικού ενδιαφέροντος που βρίσκονται στην ευθύνη της Ιεράς Μητροπόλεως Φθιώτιδος, η δημιουργία 11 θρησκευτικών διαδρομών - προορισμών, καθώς και η προβολή τους.

Στο πλαίσιο αυτό, θα λάβει χώρα η υλοποίηση τριών (3) υποέργων:

- «Ψηφιοποίηση Θρησκευτικής Κληρονομιάς της Ιεράς Μητρόπολης Φθιώτιδος» (Υπόεργο 1).
- «Αρχαιολογική αυτεπιστασία για την Πράξη “Ψηφιοποίηση και Ανάδειξη Θρησκευτικής Κληρονομιάς της Ιεράς Μητρόπολης Φθιώτιδος» (Υπόεργο 2).
- «Εξειδικευμένες Συμβουλευτικές Υπηρεσίες και Εμπειρογνωμοσύνες για την Πράξη “Ψηφιοποίηση και Ανάδειξη Θρησκευτικής Κληρονομιάς της Ιεράς Μητρόπολης Φθιώτιδος”» (Υπόεργο 3).



Η υλοποίηση της Πράξης θα συμβάλλει στη βελτίωση της οργάνωσης, προβολής και ανάδειξης των θρησκευτικών μνημείων της περιοχής της Φθιώτιδος, αλλά και της συνολικής τους αξίας ως πολιτιστικών πόρων.

Επιπρόσθετα, αναμένεται η βελτίωση της πρόσβασης και της εμπειρίας των επισκεπτών (φυσικών και διαδικτυακών) - στα εν λόγω μνημεία και κειμήλια - μέσω προηγμένων τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνιών, η ενίσχυση της δυναμικής παρουσίας τους στο διαδίκτυο με περαιτέρω θετικές συνέπειες στη διατήρηση και ανάπτυξη του πολιτιστικού πλούτου της Ελλάδος, καθώς και η διευκόλυνση του έργου των ερευνητών και μελετητών, μέσω της εξ' αποστάσεως πρόσβασής τους σε ένα μεγάλο ιστορικό και πολιτιστικό πλούτο.



Η Πράξη έχει συνολικό προϋπολογισμό 769.080,00 €, συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση και το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) ενώ η Πράξη αναμένεται να έχει ολοκληρωθεί έως την 31-12-2026.

Η Πρόεδρος του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού κ. Σοφία Εφραίμογλου με την συντονίστρια έργων του Ι.Μ.Ε. κ. Ευσταθία Χαντζή και οι συνεργάτες τους, τα στελέχη των εταιρειών «Talent» και «Mainsys», ενημέρωσαν τα στελέχη της Ιεράς Μητροπόλεως Φθιώτιδος με διαδραστικό τρόπο για τα στάδια και τους σκοπούς του έργου της «Ψηφιοποίησης και Ανάδειξης Θρησκευτικής Κληρονομιάς της Ιεράς Μητροπόλεως Φθιώτιδος (e- HolyMet).

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Φθιώτιδος κ. Συμεών ευχαρίστησε την ανάδοχο εταιρία του κυρίως υποέργου, Ι.Μ.Ε., καθώς και τις εταιρείες, οι οποίες συμπράττουν στην υλοποίηση του έργου, την Εφορεία Αρχαιοτήτων Φθιώτιδος και Ευρυτανίας και την Προϊσταμένη κ. Ευθυμία Καράντζαλη και τους συνεργάτες της και τα στελέχη της Εταιρείας «PLANET S.A.», η οποία θα συμβάλλει στην υλοποίηση του έργου.



Χαρακτηριστικά ο Σεβασμιώτατος ανέφερε:

«Εμείς τα μνημεία τα προσεγγίζουμε ως σημεία του μέλλοντος και όχι ως σημεία του ένδοξου παρελθόντος, είναι αναφορές και πυξίδες για το μέλλον γι' αυτό και θέλουμε τη χρήση των τεχνολογιών και όχι μόνο. Ήδη σχεδιάζουμε και τα επόμενα βήματα στο μυαλό μας, για τα οποία ευχόμαστε να αξιωθούμε να τα υλοποιήσουμε. Το έργο άλλωστε αυτό αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα του νέου Μουσείου Εκκλησιαστικού Πολιτισμού, το οποίο ήδη έχει ανεγερθεί και βρίσκεται στην πορεία της εσωτερικής του αποπεράτωσης».



Στο πλαίσιο της επισκέψεως και ενημέρωσης των στελεχών των αναδόχων του έργου, ο Σεβασμιώτατος κ. Συμεών ξενάγησε τα στελέχη στις διοικητικές και εκπαιδευτικές δομές της τοπικής Εκκλησίας, οι οποίες στεγάζονται στο πολυδύναμο Πνευματικό και Διοικητικό Κέντρο της Ιεράς Μητροπόλεως, καθώς και στις εγκαταστάσεις του «Μουσείου Εκκλησιαστικού Πολιτισμού, Κέντρο Έρευνας, Εκπαίδευσης, Τεκμηρίωσης και Ψηφιακής Διαχείρισης Εκκλησιαστικής Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ιεράς Μητροπόλεως Φθιώτιδος».



© Δημήτρης Αντώνου





© Δημήτρης Ανάγνου



© Δημήτρης Ανάγνου



© Δημήτρης Ανάγνου



© Δημήτρης Ανάγνου



© Δημήτρης Αγγύων



© Δημήτρης Αγγύων



Φωτογραφίες: Δημήτρης Ανάγνου