

Ύμνοι της Μεγάλης Εβδομάδος με τη χορωδία της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ι.Μ. Τρίκκης

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης](#)



Στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Νικολάου Τρικάλων πραγματοποιήθηκε το βράδυ της Τρίτης 8 Απριλίου 2025 εκδήλωση με θέμα: «Απάνθισμα ύμνων [Μεγάλης Εβδομάδος](#)». Τους ύμνους ερμήνευσε η χορωδία της Σχολής [Βυζαντινής Μουσικής](#) της [Ιεράς Μητροπόλεως Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης](#) με Χοράρχη τον καθηγητή της Σχολής Πρωτοπρεσβύτερο Σπύρου Σπυρίδωνα. Ανάμεσα στους ύμνους ο Διευθυντής της Σχολής Πρωτοπρεσβύτερος Τύμπας Αθανάσιος ερμήνευε και σχολίαζε τα νοήματά τους.

Ο Πρόεδρος της Σχολής Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης κ. Χρυσόστομος κατά τον χαιρετισμό του ανέφερε τα εξής:

«Αγαπητοί μου πατέρες, αδελφοί και αγαπητά μου παιδιά,

Προσήλθαμε σήμερα με χαρά και συγκίνηση στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Νικολάου για να παρακολουθήσουμε αυτήν την καταλυκτική μουσική εκδήλωση, την Πασχαλινή Συναυλία της Χορωδίας της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς μας Μητροπόλεως.

Η αποψινή εκδήλωση δεν είναι μια απλή παρουσίαση ύμνων· είναι μία πνευματική προετοιμασία για την είσοδό μας στο ιερότερο και βαθύτερο στάδιο του εκκλησιαστικού έτους: στη Μεγάλη Εβδομάδα.

Η Μεγάλη Εβδομάδα είναι η καρδιά της Εκκλησιαστικής ζωής. Είναι ο δρόμος που μας οδηγεί από τη λύπη στη χαρά, από τον Σταυρό στην Ανάσταση, από τον θρήνο στη δοξολογία. Ζούμε καθημερινά τα μεγάλα γεγονότα της Θείας Οικονομίας: την προδοσία, το Ποτήριο του Μυστικού Δείπνου, το πλύσιμο των ποδιών, την αγωνία του Γεθσημανή, το Πάθος, τον Σταυρό, τον θάνατο και την Ταφή, μέχρι να ανατείλει η νύχτα του Πάσχα και να ψάλλουμε όλοι μαζί το «Χριστός Άνέστη».

Η Εκκλησία δεν μας καλεί απλώς να θυμηθούμε γεγονότα του παρελθόντος. Μας προσκαλεί να τα ζήσουμε εσωτερικά. Να πάθουμε μαζί με τον Χριστό, για να συναναστηθούμε μαζί Του. Να σταυρώσουμε τα πάθη μας, τις μικρότητες, τους εγωισμούς μας, και να αναστηθούμε σε μια νέα ζωή, με μετάνοια, αγάπη, συγχώρηση και ελπίδα.

Αυτήν τη μυσταγωγική προετοιμασία μάς χάρισε απόψε η Χορωδία της Σχολής μας. Μέσα από τους ιερούς ύμνους, μας βοήθησε να βιώσουμε τα μηνύματα της Μεγάλης Εβδομάδας όχι μόνο με τα αυτιά, αλλά με την ψυχή.

Θέλω από καρδιάς να συγχαρώ:

- Τον Διευθυντή της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής, Πρωτοπρεσβύτερο π. Αθανάσιο Τύμπα, για την πολυετή και αφοσιωμένη διακονία του στο πνευματικό αυτό έργο.*
- Τον Χοράρχη της αποψινής συναυλίας, Πρωτοπρεσβύτερο π. Σπυρίδωνα Σπύρου, για την εμπνευσμένη και ουσιαστική καθοδήγηση των μαθητών.*
- Τους καθηγητές της Σχολής, που με συνέπεια και φλόγα μεταδίδουν στα νέα παιδιά την ιερή τέχνη της Εκκλησίας μας.*

- Και φυσικά, τους ίδιους τους μαθητές της Σχολής, που αποτέλεσαν την αποψινή χορωδία και απέδωσαν με τόσο σεβασμό και κατάνυξη τους ύμνους της πίστης μας.

Η Σχολή Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής της Ιεράς μας Μητροπόλεως αποτελεί έναν πολύτιμο θεσμό. Είναι ο χώρος όπου καλλιεργείται η ψαλτική παράδοση, και ταυτόχρονα το φυτώριο απ' όπου θα αναδειχθούν οι αυριανοί ιεροψάλτες, οι συνεχιστές της λειτουργικής ζωής της Εκκλησίας. Είναι ευλογία να βλέπει κανείς νέους ανθρώπους να αγαπούν την Εκκλησία και να μαθαίνουν να υμνούν τον Θεό με ευταξία, τέχνη και πίστη.

Ευχαριστώ θερμά όλους όσοι εργάστηκαν για την πραγματοποίηση αυτής της εκδήλωσης. Ευχαριστώ επίσης όλους εσάς, κληρικούς και λαϊκούς, που προσήλθατε με ευλάβεια και ενίσχυση της προσπάθειας αυτής.

Εύχομαι ολόψυχα σε όλους καλή και αγιασμένη Μεγάλη Εβδομάδα. Ο Χριστός να ευλογεί τις οικογένειές σας, να φωτίζει τις καρδιές σας και να σας αξιώσει να γιορτάσετε με υγεία και πνευματική χαρά την Ανάστασή Του».

[Περισσότερες φωτογραφίες στο άλμπουμ:](#)

