

Ο Μητροπολίτης Τρίκκης παρακολούθησε την θεατρική παράσταση με τίτλο «Ανέλπιστο Θαύμα»

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης](#)



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε χθες η θεατρική παράσταση με τίτλο «Ανέλπιστο Θαύμα» από το «Νεανικό Φυτώριο» της «Στέγης Φίλων Τέχνης & Θεάτρου», εν όψει της εορτής του Πάσχα, στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου της Ιεράς Μητροπόλεως Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης «ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΤΡΙΚΚΗΣ ΚΑΙ ΣΤΑΓΩΝ ΑΛΕΞΙΟΣ».

Το θεατρικό έργο συνέγραψε και σκηνοθέτησε η εκπαιδευτικός και Διδάκτωρ Φιλολογίας κα Αθηνά Κουρασαντζή-Μπαλατσούκα.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο Σεβασμιώτατος [Μητροπολίτης Τρίκκης](#), Γαρδικίου και Πύλης κ. Χρυσόστομος, ο οποίος, μετά την παράσταση, απηύθυνε λόγο συγκινητικό και πνευματικά ουσιαστικό προς όλους τους παρισταμένους:

«Αγαπητοί μου αδελφοί,

Καθώς πλησιάζουμε στη Μεγάλη Εβδομάδα, η Εκκλησία μάς καλεί να πορευτούμε με τον Χριστό στον δρόμο του Πάθους, της θυσίας και τελικά της Αναστάσεως.

Οι ημέρες αυτές είναι μια ευκαιρία να σταθούμε μπροστά στον Εσταυρωμένο με ειλικρίνεια και ταπείνωση, να αναλογιστούμε την πορεία της ψυχής μας και να ανοίξουμε την καρδιά μας στη μετάνοια, στη συγχώρεση και στην αγάπη. Η Μεγάλη Εβδομάδα δεν είναι απλώς μια ιερή παράδοση – είναι ένα προσκλητήριο ζωής.

Μέσα σ' αυτό το πνευματικό κλίμα ήρθε απόψε η θεατρική παράσταση «Ανέλπιστο Θαύμα» να μας αγγίξει βαθιά. Ένα έργο με αλήθεια, με συγκίνηση και με πνευματικό μήνυμα, που προετοιμάζει την καρδιά μας για όσα θα ζήσουμε τις επόμενες ημέρες.



Θέλω να εκφράσω τις θερμότερες ευχαριστίες μου στην ψυχή αυτής της βραδιάς, την αγαπητή φίλη και συνεργάτιδα, κ. Αθηνά Κουρασαντζή-Μπαλατσούκα, για τη συγγραφή και τη σκηνοθεσία του έργου. Η Αθηνά είναι μία ξεχωριστή προσωπικότητα: μορφωμένη, βαθιά εκκλησιαστική, σεμνή και δημιουργική. Ξεχωρίζει για το ήθος και την ευγένειά της, αλλά και για την αγάπη της στην τέχνη, την παιδεία και την Εκκλησία.

Η γνωριμία μας κρατάει από τα νεανικά και φοιτητικά μας χρόνια στη Θεσσαλονίκη, όχι στα αμφιθέατρα του Πανεπιστημίου – αφού είναι λίγο μεγαλύτερή μου – αλλά μέσα στην αγκαλιά της Εκκλησίας, στη σύναξη της Δευτέρας στον Ιερό Ναό Παναγίας Δεξιάς, εκεί όπου μας καθοδηγούσε με στοργή ο πατήρ Παντελεήμων Χανόγλου, σε συνεργασία με τον τότε νεαρό ιερέα π. Γεώργιο Χείλα, σημερινό καθηγητή Λειτουργικής του ΑΠΘ και προϊστάμενο του Ιερού Ναού της του Θεού Σοφίας.

Εκεί γεννήθηκαν πνευματικοί δεσμοί, φιλίες, αναζητήσεις και όραμα. Η Αθηνά έδινε τότε – όπως και τώρα – πάντοτε έναν ιδιαίτερο τόνο στις κοινές μας προσπάθειες, με την ευαισθησία και το πνευματικό της φίλτρο.

Μαζί συνεργαστήκαμε και μεταγενέστερα σε πολλές θεατρικές παραστάσεις, τόσο στην Παναγία Δεξιά όσο και εδώ στα Τρίκαλα.

Οι παραστάσεις της δεν είναι απλές καλλιτεχνικές προσεγγίσεις, αλλά μικρές «κατηχήσεις» θεατρικής μορφής, που μιλούν στην ψυχή.

Θέλω επίσης να ευχαριστήσω και τον σύζυγό της, τον εκλεκτό και σεβαστό καθηγητή μας, Άρχοντα Πρωτονοτάριο κ. Σωτήριο Μπαλατσούκα, για την πολύτιμη προσφορά του στην Εκκλησία. Ιδιαίτέρως, για την αξιόλογη εισήγησή του σχετικά με την αγιοκατάταξη του μακαριστού πατρός Δημητρίου Γκαγκαστάθη – ενός κληρικού της περιοχής μας, τον οποίο τόσο αγαπάμε και τιμούμε.

Θερμά συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά, τους νέους, τους μεγαλύτερους, που πήραν μέρος στη σημερινή παράσταση. Ευχαριστώ όλους τους συντελεστές, καθώς και τους κληρικούς και λαϊκούς που ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση και τίμησαν με την παρουσία τους την αποψινή εκδήλωση.

Εύχομαι η αποψινή παράσταση να γίνει για όλους αφορμή εσωτερικής πορείας και βαθύτερης συμμετοχής στα μεγάλα γεγονότα της Μεγάλης Εβδομάδας.

Καλή Μεγάλη Εβδομάδα και Καλή Ανάσταση!»

