

Η οσιακή κοίμηση του Αγίου Παΐσιου στο τελευταίο επεισόδιο θα συνταράξει το τηλεοπτικό κοινό

/ [Επικαιρότητα](#)



Με μεγάλη αγωνία απόψε το τηλεοπτικό κοινό αναμένει να δει το τελευταίο επεισόδιο της σειράς «Άγιος Παΐσιος από τα Φάρασα στον Ουρανό» που συγκλόνισε, συγκίνησε, αφύπνισε τον κόσμο. Με το βίο του ο Άγιος έκανε εκατομμύρια τηλεθεατές να καθηλωθούν στην μικρή οθόνη και να βιώνουν έντονα την κάθε στιγμή.

Ο Β' κύκλος της ιστορικής-βιογραφικής σειράς του ΜΕΓΑ «Άγιος Παΐσιος – Από τα Φάρασα στον Ουρανό», που παρουσίασε τη ζωή του Αγίου Παΐσιου, της εμβληματικής φυσιογνωμίας που ενέπνευσε πλήθος κόσμου, από τη στιγμή που αποφάσισε να μονάσει μέχρι την οσιακή του κοίμηση, **ολοκληρώνεται απόψε στις 21:50, με τη μετάδοση του τελευταίου επεισοδίου.**

Μια πνευματική διαδρομή, γεμάτη ταπεινότητα, δυσκολίες, ακλόνητη πίστη και ελπίδα, φτάνει στο τέλος της. Η σειρά συγκίνησε και κατέκτησε τις καρδιές των τηλεθεατών, από την πρώτη κιόλας στιγμή, με τις καθηλωτικές ερμηνείες, το

εξαιρετικό σενάριο και τη σκηνοθετική αρτιότητα. Η οσιακή κοίμηση του Γέροντα Παΐσιου, η αγιοκατάταξή του και τα θαύματα που επιτελούνται και μετά τον θάνατό του, είναι το επισφράγισμα της θαυμαστής πορείας του και ο επίλογος της ιστορικής-βιογραφικής σειράς του MEGA.

Όσα θα συμβούν στο τελευταίο επεισόδιο:

Επεισόδιο 12:

Στο κελί της Παναγούδας, ο Πατέρας Παΐσιος δέχεται καθημερινά πάρα πολύ κόσμο και με τεράστια υπομονή και αγάπη αγκαλιάζει όλους τους ανθρώπους. Η υγεία του κλονίζεται και υποφέρει από ακατάσχετες αιμορραγίες. Οι εξετάσεις, που ακολουθούν, δείχνουν καρκίνο στο έντερο και ο Πατέρας Παΐσιος οδηγείται σε εγχείρηση και χημειοθεραπείες. Μένει στο μοναστήρι του Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου, στη Σουρωτή, όπου η Γερόντισσα μαζί με τις μοναχές της Μονήςστέκονται δίπλα του. Εκείνος, αντιμετωπίζει την ασθένειά του με θάρρος και ακλόνητη πίστη και γίνεται ένα φωτεινό παράδειγμα για όλους, όσοι είναι κοντά του. Η αντιμετώπιση της ασθένειάς του και η οσιακή του κοίμηση είναι το επιστέγασμα όλης της πνευματικής του πορείας και άσκησης.



Πρωταγωνιστούν: Προκόπης Αγαθοκλέους, Χρήστος Λούλης, Δημήτρης Ξανθόπουλος, Χριστίνα Παυλίδου, Νικήτας Τσακίρογλου, Σμαράγδα Σμυρναίου, Δημήτρης Ήμελλος, Γιώργος Αρμένης, Μαρίνα Καλογήρου, Δρόσος Σκώτης,

Γεωργία Κουβαράκη, Δέσποινα Γκάτζιου, Γιάννης Νταλιάνης, Τάσος Παλαντζίδης, Νικόλαος Χανακούλας, Χάρης Χαραλάμπους-Καζέπης, Μάνος Βακούσης, Νικορέστης Χανιωτάκης, Κώστας Νικούλι, Αντώνης Κατσαρής, Μαρία Φιλίππου, Πέτρος Ξεκούκης, Αστέριος Πελτέκης, Γιώργος Μπινιάρης, Θανάσης Ζερίτης, Κωνσταντίνος Πασσάς, Ζαχαρίας Γουέλα, Κωνσταντίνος Ελματζιογλου, Γιάννης Λεάκος, Χρήστος Γεωργαλής



Σενάριο: Γιώργος Τσιάκκας

Σκηνοθεσία: Στάμος Τσάμης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Κώστας Τριανταφύλλου

Σκηνογράφος: Μαρία Καραθάνου

Εκτέλεση παραγωγής: FOSS PRODUCTIONS

Παραγωγή: **ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΓΙΟΣ ΜΑΞΙΜΟΣ Ο ΓΡΑΙΚΟΣ**

Πρωτότυπη μουσική: TUOMAS KANTELINEN





Διαβάστε ακόμη:

[Ο «Άγιος Παΐσιος» γεμίζει αγίους στις οθόνες - Η υψηλή τηλεθέαση που εγκαινίασε η σειρά «Από τα Φάρασα στον Ουρανό»](#)

[Η σειρά «Άγιος Παΐσιος - Από τα Φάρασα στον Ουρανό» ταξιδεύει στη Δημοκρατία της Μολδαβίας](#)

[Συγκλονίζουν τα δύο τελευταία επεισόδια του Β' κύκλου της σειράς «Άγιος Παΐσιος - Από τα Φάρασα στον Ουρανό»](#)

[Ο ηθοποιός Πέτρος Ξεκούκης αποκαλύπτει στην «Επικαιρότητα» άγνωστες πτυχές των γυρισμάτων της σειράς του Αγίου Παΐσιου](#)

[Η «μητέρα» του Αγίου Παΐσιου στο Remptousia FM για τον ρόλο της στη σειρά «Άγιος Παΐσιος»: Ένιωσα δέος και μεγάλη αγωνία](#)

Στάμος Τσάμης για Προκόπη Αγαθοκλέους: “Ένας καλλιτέχνης που μας ενέπνευσε”

Προκόπης Αγαθοκλέους στο Remptousia FM: «Κατάφερα στο ελάχιστο να μπω στα “παπούτσια” του Αγίου Παΐσιου»

Ο Προκόπης Αγαθοκλέους για τα γυρίσματα του Β' Κύκλου της σειράς «Άγιος Παΐσιος - Από τα Φάρασα στον Ουρανό»