

Последование на Жениха в Пловдив



На 13 април вечерта Негово Високопреосвещенство Пловдивският митрополит Николай отслужи Последованието на Жениха в митрополитския храм „Св. вмчца Марина“ в Пловдив, с което започнаха богослуженията за Страстната седмица.

Последованието се нарича така, защото първото песнопение започва с думите „Се Жених грядет“ („Ето, Женихът идва“). Сюжетът на тропара е от Господнята притча за 10-те девици (срв. Мат. 25:1-5).

С владиката съслужиха Белоградчишкият епископ Поликарп – първи викарий на митрополита, архимандрит Максим – епархийски духовен надзорник и председател на храма, архимандрит Петър – клирик на Пловдивска митрополия, ставрофорен свещеноиконом Тодор Хаджиев – протосингел при Пловдивска митрополия, ставрофорен свещеноиконом Деян Стоенчев – духовен надзорник, храмовото духовенство, свещеници от града, митрополитските протодякон Илиян Александров и дякони Калоян Миндев и Йордан Дойчев.

Песнопенията бяха изпълнени антифонно от митрополит Николай с духовниците и митрополитския хор „Св. ап. Ерм“ с диригент протопсалт Георги Радев.

При запяването на светилния „Чертог Твой вижду...” от светия Олтар бе изнесена иконата с образа на Страдащия Спасител с трънен венец, която бе поставена в средата на храма за поклонение. Високопреосвещеният митрополит Николай, всички духовници и боголюбивите миряни след третото изпяване на светилния се поклониха и целунаха Страдащия Спасител.

В края на последованието Високопреосвещеният митрополит Николай призова в духовно смирение да извървим Страстната седмица по пътя към Голгота заедно с нашия Спасител и Господ Иисус Христос.



bg-patriarshia.bg