

## Последование на Жениха II част в Пловдив



На Велики Понеделник, вечерта на 14 април, в митрополитския храм „Св. вмца Марина“ с благословието на Негово Високопреосвещенство Пловдивския митрополит Николай бе отслужено Последованието на Жениха, което възглави Белоградчишкият епископ Поликарп – първи викарий на митрополита.

В съслужение с епископа бяха: архимандрит Максим – епархийски духовен надзорник и председател на храма, ставрофорен свещеноиконом Тодор Хаджиев – протосингел при Пловдивска митрополия, ставрофорен свещеноиконом Деян Стоенчев – духовен надзорник, протойерей Ангел Ангелов – духовен надзорник, ставрофорен свещеноиконом Роман Арнаучков, свещеноиконом Еленко Йосифов, свещеноиконом Виктор Христов, храмовото духовенство, свещеници от града, митрополитските протодякон Илиян Александров, дякон Калоян Миндев и дякон Йордан Дойчев.

Красивите песнопения изпълниха викарният епископ, свещениците и митрополитският хор „Св. ап. Ерм“ с диригент протопсалт Георги Радев.

По време на Утренята, която се полага в тези дни да се отслужва вечерта, Преосвещеният епископ Поликарп прочете и Синаксара – духовно четиво, в което се изяснява смисъла и значението на богослужението, и предложената тема за 10-те девици, която е в основата на тропара на утренята “Ето Женихът идва...”

При запяването на светилния “Чертог Твой вижду...” от светия Олтар бе изнесена иконата с образа на Страдащия Спасител, бе поставена в средата на храма за поклонение.

Преосвещеният епископ Поликарп, всички духовници и боголюбивите миряни след третото изпяване на светилния “Ето Женихът идва...” се поклониха пред иконата на Жениха.

В края на последованието архиереят призова миряните в Страстната седмица – време благоприятно за спасение, да излязат с горящи светилници, с отворени сърца и ръце, пълни с добри дела, и нека Господ Иисус Христос духовно да ни обнови и въздигне.

Първият викарый преподаде на всички архипастирския поздрав и благослов на Високопреосвещения митрополит Николай.



[bg-patriarshia.bg](http://bg-patriarshia.bg)