

Χαλκίδος Χρυσόστομος: “Τα γνώριμα βήματα”

[Μητροπολιτικό Έργο](#) / [Ι.Μ. Χαλκίδος](#)



Την Μεγάλη Τρίτη, 15 Απριλίου 2025, το απόγευμα, ο Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης, Μητροπολίτης Χαλκίδος κ. Χρυσόστομος, χοροστάτησε στον τελεσθέντα Όρθρο της Μ. Τετάρτης, στον Ενοριακό Ι. Ναό αγίων αποστόλων Πέτρου και Παύλου Χαλκίδος.

Στο κήρυγμά του προς τους εκκλησιασθέντες πιστούς, ο Σεβασμιώτατος ανέπτυξε το νόημα και την αξία της μετανοίας, όπως προβάλλονται από την πράξη της αμαρτωλής γυναίκας του Ευαγγελίου. Επίσης, διασαφηνίζοντας την προσωπικότητα της αγίας Κασσιανής της υμνογράφου, περιέγραψε ερμηνευτικά το περίφημο τροπάριό της, επισημαίνοντας την παράδοση ότι όταν ο νεκρός Αδάμ άκουσε τον βηματισμό του Χριστού στον Άδη, τον αναγνώρισε, όπως τότε στον

Παράδεισο και επιβεβαιώθηκε η ελπίδα της σωτηρίας του.

Το τροπάριο της Κασσιανής απέδωσε, για 89η χρονιά, η Χορωδία Χαλκίδος «1936», υπό τη διεύθυνση του Μουσικού κ. Αναστασίου Φριτζέλα, σε μελοποίηση του παραγωγικότερου Έλληνα συνθέτη πολυφωνικής εκκλησιαστικής μουσικής Θεμιστοκλή Πολυκράτη (1863-1926).



