

Μνημόνιο Συνεργασίας με το Μουσείο Γαίτη-Σίμωσι, στην Ίο

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Η Υπουργός Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη και ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας «Μουσείο Γαίτη-Σίμωσι», Χαρίλαος Αντωνόπουλος, υπέγραψαν Μνημόνιο Συνεργασίας, εγκαινιάζοντας στρατηγική συνεργασία για την προώθηση και ανάδειξη της καλλιτεχνικής κληρονομιάς των Γιάννη Γαίτη και Γαβριέλλας Σίμωσι, καθώς και για την ενίσχυση της πολιτιστικής ταυτότητας της Ίου.

Το Μνημόνιο προβλέπει, μεταξύ άλλων, την διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων

καλλιτεχνών, των οποίων το έργο συνδέεται με τη μόνιμη συλλογή του Μουσείου, δημιουργώντας ένα πλούσιο πλαίσιο ανάλυσης, ερμηνείας και εμβάθυνσης. Οι καλλιτέχνες και τα έργα θα επιλέγονται, βάσει συγκεκριμένων κριτηρίων, όπως η προσωπική σχέση με τους καλλιτέχνες της μόνιμης συλλογής, το κοινό ιστορικό ή γεωγραφικό πλαίσιο, η εγγύτητα στην τεχνοτροπία ή το είδος τέχνης, η θεματική σύνδεση, ανεξαρτήτως τεχνοτροπίας, ή χρονικής εγγύτητας, καθώς και η αλληλεπίδραση ή ο διάλογος που προκύπτει από την εκάστοτε επιμελητική κατεύθυνση. Παράλληλα, δίνεται έμφαση στη συνεργασία με εκπαιδευτικά ιδρύματα και πολιτιστικούς φορείς, προκειμένου να διευρυνθεί η πρόσβαση των νέων στην τέχνη και να δημιουργηθεί μια ισχυρή πολιτιστική παρακαταθήκη για τις επόμενες γενιές, ενισχύοντας, παράλληλα, την ευρύτερη ανάπτυξη του νησιού.

Το Υπουργείο Πολιτισμού θα παρέχει ενεργό υποστήριξη στο Μουσείο, τόσο θεσμικά όσο και οικονομικά, με χρηματοδότηση ύψους 180.000 ευρώ και εξειδικευμένη τεχνογνωσία για την ανάπτυξη και εξέλιξη των δράσεων του.

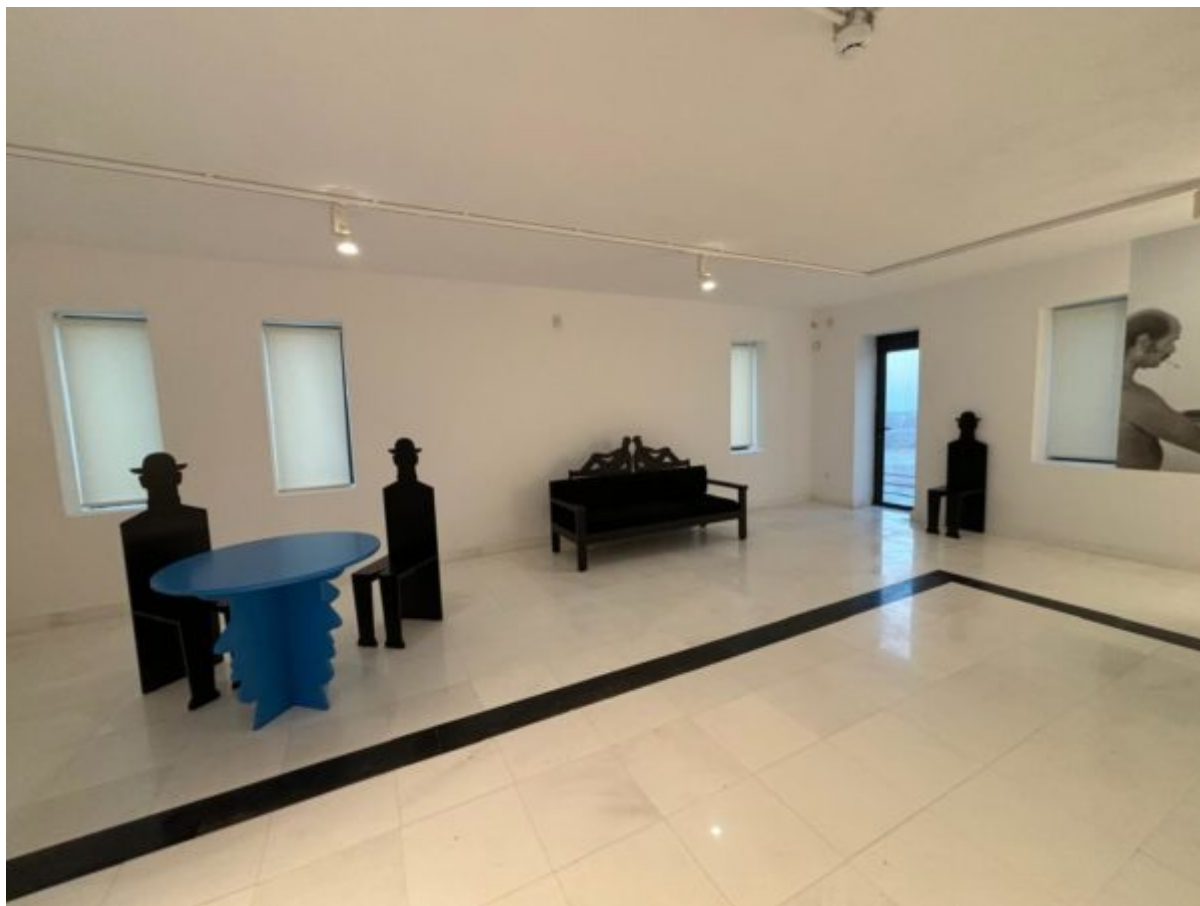
Μετά την υπογραφή του Μνημονίου, η Υπουργός Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη, δήλωσε: «Το **Μουσείο Γαίτη-Σίμωσι** αποτελεί έναν σημαντικό πυρήνα πολιτισμού και τέχνης, στις Κυκλάδες. Με τη συνεργασία αυτή, διασφαλίζουμε την διατήρηση της καλλιτεχνικής κληρονομιάς των Γαίτη και Σίμωσι, αλλά, κυρίως, δημιουργούμε ένα ζωντανό χώρο πολιτισμού, ανοιχτό στην κοινωνία. Η στήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού είναι ουσιαστική και στοχεύει στην ανάδειξη της Ίου ως δυναμικού πολιτιστικού προορισμού. Παράλληλα, ενισχύουμε την σύγχρονη πολιτιστική δημιουργία, προσφέροντας στους νέους καλλιτέχνες την δυνατότητα να συνομιλήσουν με το έργο των δύο σπουδαίων εικαστικών. Στόχος μας είναι να καταστήσουμε το Μουσείο έναν ζωντανό κόμβο τέχνης και εκπαίδευσης, που θα συνδέει την πολιτιστική κληρονομιά με το παρόν και το μέλλον της τέχνης, στην Ελλάδα και διεθνώς. Η συνεργασία αυτή ανοίγει νέες προοπτικές και δίνει ώθηση στην καλλιτεχνική δημιουργία, ενισχύοντας την πολιτιστική ταυτότητα της Ίου και συμβάλλοντας στη βιώσιμη ανάπτυξη του νησιού».

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. του Μουσείου, κ. Χαρίλαος Αντωνόπουλος, ανέφερε:

«Το Διοικητικό Συμβούλιο του Μουσείου ευχαριστεί θερμά την Υπουργό Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη, για την απόφασή της να επιχορηγήσει τις δράσεις του Μουσείου στα πρώτα πέντε χρόνια της λειτουργίας του. Στο ξεκίνημα της πρώτης περιόδου τακτικής λειτουργίας, το Μουσείο Γαίτη-Σίμωσι θέτει τις βάσεις για την επίτευξη του κύριου στόχου του, δηλαδή την προώθηση και ανάδειξη του έργου των Γιάννη Γαίτη και Γαβριέλλας Σίμωσι, τόσο σε εθνικό όσο και σε διεθνές επίπεδο. Το Μουσείο φιλοδοξεί να αποτελέσει έναν σύγχρονο και αειφόρο πολιτιστικό οργανισμό, λειτουργώντας, ως πυλώνας ανάπτυξης, για την Ίο και τις Κυκλάδες.

Στο πλαίσιο αυτό, σκοπεύει να προσφέρει ένα ευρύ φάσμα δράσεων και εμπειριών, όπως περιοδικές εκθέσεις, εκδηλώσεις και εκπαιδευτικά προγράμματα, δημιουργώντας ένα πλούσιο πλαίσιο ανάλυσης, ερμηνείας και εμβάθυνσης για τα έργα της μόνιμης συλλογής του Μουσείου».

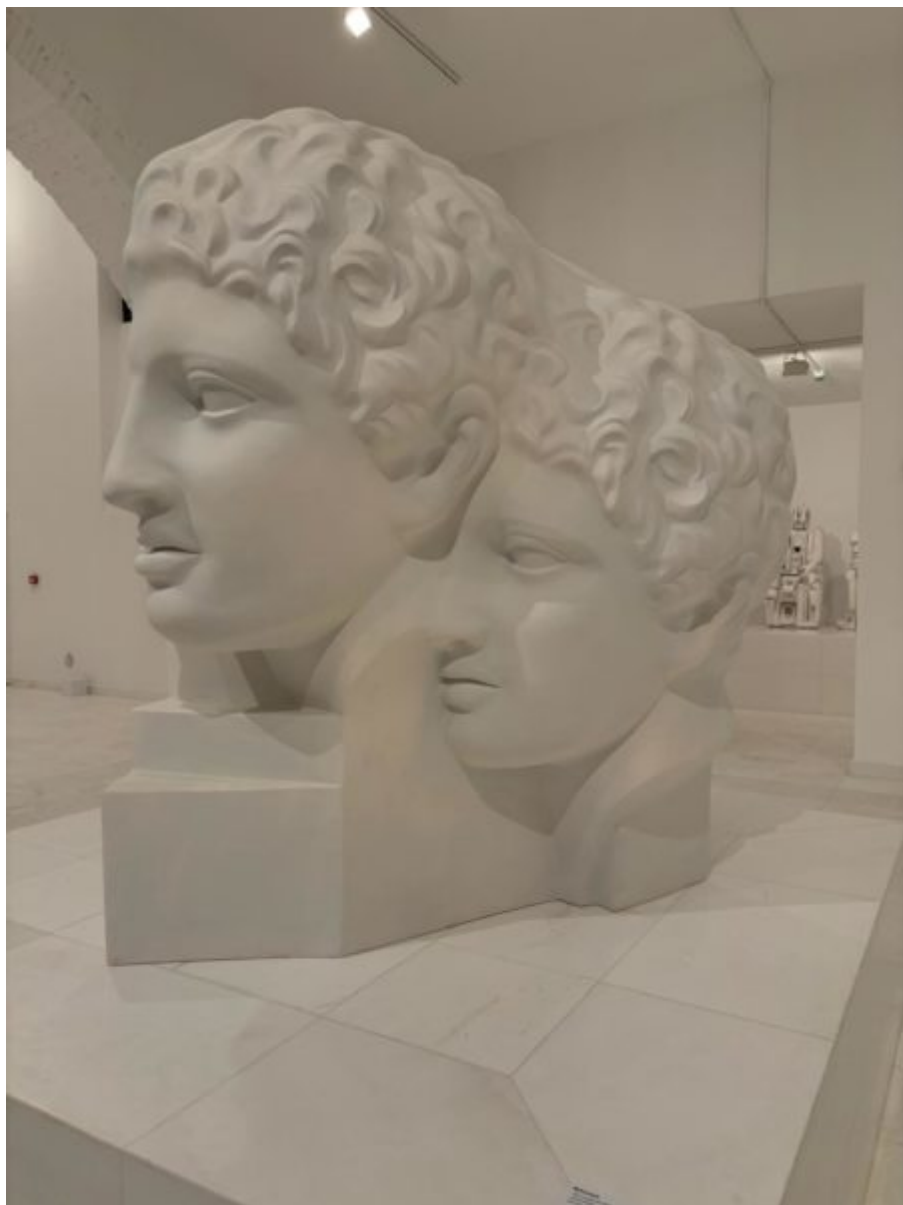
Το Μουσείο Γαΐτη-Σίμωσι (ΜΓΣ) ιδρύθηκε στις 25 Ιανουαρίου του 2017 ως Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία με την επωνυμία “ΜΟΥΣΕΙΟ ΓΑΪΤΗ ΣΙΜΩΣΙ” και έδρα την Ίο. Έχοντας ως θεμελιώδη στόχο τη συγκρότηση και λειτουργία του μόνιμου μουσείου όπου θα εκτίθεται μέρος της πολυσχιδούς εικαστικής παραγωγής των Γιάννη Γαΐτη και Γαβριέλλας Σίμωσι, το Μουσείο Γαΐτη-Σίμωσι εστιάζει στην προώθηση και ανάδειξη του έργου των εκπροσωπούμενων καλλιτεχνών, σε εγχώριο και διεθνές επίπεδο, την αξιοποίηση του αρχείου τους και την εκπόνηση μελετών σε συναφή αντικείμενα. Το Μουσείο εντάσσεται αρμονικότετα στο φυσικό τοπίο της Ίου, χάρη στην αρχιτεκτονική του, που μεταβολίζει γόνιμα όλα τα χαρακτηριστικά της παραδοσιακής κυκλαδίτικης αρχιτεκτονικής, για να τα μετουσιώσει σε ένα μοντέρνο οικοδόμημα, ενσωματώνοντας ταυτόχρονα, με διορατικότητα, στοιχεία του έργου του Γαΐτη και της Σίμωσι, περικλείοντας μια έκδηλη βιωματική διάσταση που το συνδέει αναπόσπαστα με την Ίο, καθώς πηγάζει από τον έρωτα του δημιουργού Γιάννη Γαΐτη για το νησί.



Εκθέματα από τα έργα του Γαίτη



Εκθέματα στο Μουσείο Γαίτη-Σίμωσι



Από τα σπουδαία γλυπτά της Σίμωσι