

Νέα μουσική κυκλοφορία «Χαίρε Νίκαια - Κλέος Ορθοδοξίας» με αφορμή τη συμπλήρωση 1700 ετών από την Α' Οικουμενική Σύνοδο

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Νέα κυκλοφορία του Συμφωνικού ποιήματος «Χαίρε Νίκαια - Κλέος Ορθοδοξίας» της Πηγής Λυκούδη και του Γιάννη Π. Ιωαννίδη με ερμηνευτή τον Πέτρο Γαϊτάνο από την Fm Records με αφορμή τη συμπλήρωση 1700 ετών από την Α' Οικουμενική Σύνοδο.

Πρόκειται για έναν Ύμνο στην Πίστη, την Ιστορία και τη Μουσική. Νέα μουσική κυκλοφορία «Χαίρε Νίκαια - Κλέος Ορθοδοξίας», ένα συμφωνικό ποίημα που υπογράφουν η διακεκριμένη συνθέτης Πηγή Λυκούδη και ο λογοτέχνης - ποιητής Γιάννης Π. Ιωαννίδης, με ερμηνευτή τον κορυφαίο εκφραστή της εκκλησιαστικής μουσικής παράδοσης, Πέτρο Γαϊτάνο.

Η κυκλοφορία αυτή έρχεται ως φόρος τιμής στην επέτειο των 17 αιώνων από τη σύγκληση της Α' Οικουμενικής Συνόδου στη Νίκαια της Βιθυνίας, γεγονός ορόσημο για τη συγκρότηση της Ορθόδοξης Χριστιανικής Πίστεως.

Η Α' Οικουμενική Σύνοδος συγκλήθηκε στη Νίκαια της Βιθυνίας το 325 μ.Χ., με

πρωτοβουλία του Ρωμαίου Αυτοκράτορα Κωνσταντίνου του Μεγάλου, και ξεκίνησε επίσημα στις 20 Μαΐου 325 μ.Χ.. Φέτος, στις 20 Μαΐου 2025, συμπληρώνονται ακριβώς 17 αιώνες από εκείνη την ιστορική ημέρα.

Η Συνθέτις Πηγή Λυκούδη μετατρέπει την ποίηση σε δοξαστικό ύμνο, συνθέτοντας ένα έργο βαθιάς πνευματικότητας και υψηλής μουσικής αξίας.

Στο ηχητικό αυτό οδοιπορικό, η μουσική ενώνει τη βυζαντινή μελοποιία με τη σύγχρονη συμφωνική γραφή, φωτίζοντας την ιστορική και θεολογική σπουδαιότητα του 325 μ.Χ. με μια καλλιτεχνική ματιά που συγκινεί βαθιά.



Η Πηγή Λυκούδη, με την ιδιαίτερη ευαισθησία και το ταλέντο της, προσφέρει ένα έργο που λειτουργεί ως μουσική προσευχή, ανασύροντας τη μυσταγωγία, το κάλλος και το μεγαλείο της Ορθοδοξίας.



Ο Πέτρος Γαϊτάνος, με την ερμηνευτική του δεινότητα και την εσωτερική του προσέγγιση, αναδεικνύει τον ύμνο σε πνευματική εμπειρία.

Ο Άγιος Νεκτάριος Πενταπόλεως τονίζει: «Εις την Αγίαν Α΄ Οικουμενικήν Σύνοδον οφείλομεν την υποστήριξιν της αληθούς γνώσεως του Θεού... διότι εάν αυτή μη συνεκροτείτο, η ορθόδοξος πίστις θα εξαφανίζετο».

Αυτό το σπάνιο έργο, λειτουργεί ως καλλιτεχνική μαρτυρία πίστης, πολιτισμού και ιστορικής συνέχειας.

Το «Χαίρε Νίκαια» δεν είναι απλώς ένας ύμνος. Είναι μια ωδή, μια μουσική λειτουργία μνήμης και ψυχής, που αναδεικνύει το φως της Ορθοδοξίας μέσα από τις νότες της εποχής μας.

Κυκλοφορεί ψηφιακά από την FM Records

Διαθέσιμο σε όλες τις ψηφιακές πλατφόρμες

Σύνθεση: Πηγή Λυκούδη

Ποίηση: Γιάννης Π. Ιωαννίδης

Ερμηνεία: Πέτρος Γαϊτάνος

Ενορχήστρωση: Χρήστος Τρεσίντσης& Πηγή Λυκούδη

Προγραμματισμός οργάνων: Χρήστος Τρεσίντσης

Ηχογράφηση: StudioSubway – Βαγγέλης Σαπουνάς

Μίξη οργάνων: Γιάννης Ρουπακιώτης – Studio Clock

Μίξη φωνής & Mastering: Γεώργος Φανάρας – Studio Fan

Κυκλοφορεί σε όλες τις ψηφιακές πλατφόρμες από την Fm Records

Το Link με τις σημαντικότερες πλατφόρμες:
<https://orcd.co/herenikeakleosorthodoxias>