

Μονή Παναχράντου Άνδρου: Εγκαίνια της μόνιμης εικαστικής συλλογής «Τέχνης Φυλακτήριον» το Σάββατο 24 Μαΐου

/ [Ιερές Μονές](#)



Το Σάββατο 24 Μαΐου 2025 και ώρα 18:00, εγκαινιάζεται στην Ιερά Μονή Παναχράντου στην Άνδρο, η νέα μόνιμη εικαστική συλλογή της, με τίτλο «Τέχνης Φυλακτήριον», μια Πινακοθήκη αφιερωμένη στο Πνευματικό και τη Σύγχρονη Δημιουργία».

`<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce_SELRES_start"></span>`

Πρόκειται για έναν νέο θεσμό, ο οποίος γεννήθηκε από το όραμα του Καθηγουμένου της Μονής, γέροντος Ευδοκίμου, και της αδελφότητας των Παναχραντινών Πατέρων, υπό την ευλογία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σύρου και Άνδρου κ. Δωροθέου Β΄. Στόχος του θεσμού είναι να δημιουργήσει έναν διάλογο ανάμεσα στην πλούσια παράδοση της Μονής και τη σύγχρονη πνευματική

και καλλιτεχνική αναζήτηση.

Η συλλογή στεγάζεται στον πλήρως ανακαινισμένο παλιό πύργο του μοναστηριού, ο οποίος με σεβασμό στην ιστορία και την αρχιτεκτονική του, μεταμορφώθηκε σε έναν χώρο στοχασμού και αισθητικής εμπειρίας.

Παρουσιάζονται έργα 46 σημαντικών Ελλήνων δημιουργών, οι οποίοι με σύγχρονες μορφοπλαστικές γλώσσες προσεγγίζουν το πνευματικό, το άυλο και το μυσταγωγικό. Το έργο τους αποτελεί παράλληλα και μια συνοπτική εικόνα της σύγχρονης ελληνικής δημιουργίας, μεαντιπροσωπευτικά έργα διαφορετικών τεχνοτροπιών και εικαστικών προσεγγίσεων:

Ηώ Αγγέλη, Σπύρος Αγγελόπουλος, Γιάννης Αδαμάκης, Αναστάσιος (ιερομόναχος), Γιάννης Βαμβούρας, Ανδρέας Βουσούρας, Δημήτρης Γεωργακόπουλος, Μαρία Γιαννακάκη, Χρήστος Γουσίδης, Μιχάλης Δοκουμετζάκης, Γιάννης Ζήκας, Νίκος Ζήβας, Ειρήνη Ηλιοπούλου, Κώστας Ιωαννίδης, Χάρης Κακαρούχας, Μάρκος Καμπάνης, Ειρήνη Κανά, Βασιλική Κεχαγιόγλου, Χρήστος Κεχαγιόγλου, Γιώργος Κόρδης, Ράλλης Κοψίδης, Ελένη Κρίκκη, Κυριάκος Κρόκος, Αλέκος Κυραρίνης, Αλέξης Κυριτσόπουλος, Κώστας Λαβδάς, Χάρης Λάμπερτ, Μαριάννα Λούρμπα, Γιάννης Μαθιουδάκης, Γιάννης Μόραλης, Χρήστος Μποκόρος, Μπάμπης Νεονάκης, Χρήστος Παλλαντζάς, Ασπασία Παπαδοπεράκη, Κώστας Παπανικολάου, Βαγγέλης Ρήνας, Δημήτρης Ρουσέτος, Κυρίλλος Σαρρής, π. Σταμάτης Σκλήρης, Γιώργος Σταθόπουλος, Βαγγέλης Τζερμιάς, Αλέκος Φασιανός, Fikos, Μανώλης Χάρος, Νίκος Χουλιαράς, Νίκος Χούτος.

Η καλλιτεχνική επιμέλεια της συλλογής φέρει την υπογραφή του ζωγράφου Χρήστου Κεχαγιόγλου, ο οποίος επιμελήθηκε την επιλογή και παρουσίαση των έργων.

Το «Φυλακτήριον της Τέχνης» φιλοδοξεί να αποτελέσει έναν ζωντανό οργανισμό διαλόγου μεταξύ του παρελθόντος και του παρόντος, ένα σημείο συνάντησης της μοναστικής σιωπής και πνευματικότητας με τον σύγχρονο καλλιτεχνικό λόγο. Μας καλεί να αναζητήσουμε στη σύγχρονη τέχνη τον αληθινό της ρόλο, της σημερινής ματιάς, βαθιάς και στοχαστικής, που έχει τη δύναμη να μεταμορφώνει και να εμπνέει την καθημερινότητά μας.