

«Ψίθυροι από Φως»: Εγκαινιάστηκε η έκθεση βυζαντινής αγιογραφίας της Άννας Σπαράκη

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Τα εγκαίνια της έκθεσης [Βυζαντινής Αγιογραφίας](#) «Ψίθυροι από Φως» της αγιογράφου Άννας Σπαράκη πραγματοποιήθηκαν στο Ναύπλιο την Πέμπτη 1 Μαΐου 2025, με επιμέλεια της Βασιλικής Ξυλινά.

Στα εγκαίνια της έκθεσης που φιλοξενείται στη Vasiliki - galerie d'art, παρευρέθηκε ο Δήμαρχος Ναυπλιέων Δημήτρης Ορφανός, αντιδήμαρχοι και δημοτικοί σύμβουλοι.

Ελληνίδα από τη Νότια Αφρική, η Άννα Σπαράκη σπούδασε στο Κέιπ Τάουν και στην Αθήνα, ζωγραφική, ψυχολογία και αγιογραφία.



Για δέκα χρόνια μαθήτευσε κοντά στον αγιογράφο Κωνσταντίνο Γεωργόπουλο, φορητή εικόνα, τοιχογραφία (fresque) και συντήρηση φορητών εικόνων.



Εκθέτει τις εικόνες της από το 1991 σε επώνυμες γκαλερί της Αθήνας, της Πάρου και της Κέρκυρας.



Έργα της βρίσκονται στο Μουσείο Βορρέ, στο Λαογραφικό μουσείο Κέρκυρας , στο Ναυτικό Επιμελητήριο, στον Διεθνή αερολιμένα Αθηνών Ελευθέριος Βενιζέλος.



Δημιουργεί εικόνες «ατμοσφαιρικές», σε παλιά ξύλα και σε χειροποίητο καμβά, διατηρώντας τα σύμβολα και τις αλληγορίες που χρησιμοποιούσαν οι παλιοί δάσκαλοι της Κρητικής σχολής με κάποιες παραλλαγές από την Επτανησιακή σχολή.



Χρησιμοποιεί αληθινό χρυσάφι και αχάτες, αμπόλια, ζωικές κόλλες, μελισσοκέρι και αυγοτέμπερες.



Οι βυζαντινές εικόνες της Άννας Σπαράκη είναι ένας ύμνος στην Ιερή Παράδοση της Ορθοδοξίας μας και στον πολιτισμό μας. Αυτό σημαίνει Βυζαντινή Αγιογραφία, είναι η οικουμενική αλήθεια, γραμμένη με χρώμα και με φως, ένα μονοπάτι προς την καθαρότητα της σκέψης και την αυτογνωσία.



Η έκθεση «Ψίθυροι από Φως » της αγιογράφου Άννας Σπαράκη στο Ναύπλιο θα διαρκέσει από την Πέμπτη 1 Μαΐου μέχρι και την Κυριακή 11 Μαΐου 2025.

Περισσότερες φωτογραφίες:





STUDIO B&G
ΜΠΟΥΤΣΙΩΤΗΣ - ΠΑΣΣΙΑΣ















STUDIO B&G
ΜΕΤΕΠΙΣΤΗΜΕ - ΠΑΤΙΣΙΑ

















