

Τα έργα συντήρησης στα μοναστήρια της Σκιάθου επισκέφθηκε η Υπουργός Πολιτισμού

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Δύο σπουδαία μοναστήρια, τοπόσημα για τη Σκιάθο και την ιστορία του νησιού, τις μονές της Παναγίας Κεχριάς και της Παναγίας Κονίστρας, επισκέφθηκε η υπουργός Πολιτισμού, Λίνα Μενδώνη, στο πλαίσιο της επίσκεψής της στο νησί του Παπαδιαμάντη και της αυτοψίας σε χώρους που χρηματοδοτεί η Περιφέρεια Θεσσαλίας και επιβλέπουν οι υπηρεσίες του υπουργείου.

Το μοναστήρι της Παναγίας Κεχριάς, το οποίο βρίσκεται στο βόρειο τμήμα του νησιού, μέσα στο δάσος, χτίστηκε τον 17ο αιώνα και σύμφωνα με γραπτή επιγραφή που υπήρχε πάνω από την είσοδο, το καθολικό ανακαινίστηκε το 1738 και αγιογραφήθηκε το 1745. Ο κεντρικός χώρος καλύπτεται με τρούλο με ψηλό κυλινδρικό τύμπανο και γύρω του υπάρχουν 14 μονόλαβα παράθυρα, ενώ στον δυτικό τοίχο βρίσκονται εντοιχισμένοι πίνακες από τα εργαστήρια της Νίκαιας.

Από τα χαρακτηριστικά της μονής είναι το ξυλόγλυπτο τέμπλο με θεματολόγιο από τον φυτικό κόσμο, ενώ υπάρχει και αξιόλογη ζωγραφική διακόσμηση.

Στο μοναστήρι της Κεχριάς πραγματοποιήθηκαν εργασίες στερέωσης και αποκατάστασης, συντήρησης του τοιχογραφικού διακόσμου του τέμπλου, των εικόνων, του δαπέδου και των εφυαλωμένων πινακίων του καθολικού, ώστε να αναδειχθεί η αρχιτεκτονική μορφή του και η σημαντική καλλιτεχνική αξία του.

Από την Περιφέρεια Θεσσαλίας διατέθηκαν συνολικά 500.000 ευρώ και όπως διαπιστώθηκε μετά από την επίσκεψη της κ. Μενδώνη, το έργο ολοκληρώθηκε με αυτεπιστασία της Εφορείας Αρχαιοτήτων Μαγνησίας.

Η υπουργός Πολιτισμού επισκέφθηκε και το μοναστήρι της Παναγιάς Κονίστρας, το οποίο βρίσκεται στα δυτικά του νησιού, μέσα σε ένα δάσος από πεύκα, στον δρόμο προς τον Ασέληνο.

Η μονή είναι ένας εξαιρετικά σημαντικός τόπος για τη Σκιάθο, αφού περίπου στο 1650 βρέθηκε από τον ιερομόναχο Συμεών η Κονίστρα, η οποία προέρχεται από τη θέση που βρέθηκε η εικόνα της Παναγίας. Σήμερα η Παναγιά Κονίστρα είναι η πολιούχος της Σκιάθου, γιορτάζει στις 21 Νοεμβρίου και η εικόνα της για λόγους ασφαλείας βρίσκεται στον μητροπολιτικό ναό των Τριών Ιεραρχών.

Και στο μοναστήρι της Κονίστρας πραγματοποιήθηκαν έργα αποκατάστασης στο καθολικό αλλά και στις αγιογραφίες και τοιχογραφίες του ναού, ενώ στο χρυσό ξυλόγλυπτο τέμπλο έγιναν επεμβάσεις συντήρησης και ανάδειξης αφού αποτελεί σημαντικότατο στοιχείο του συνόλου του μοναστηριού. Παράλληλα, ολοκληρώθηκαν και οι εργασίες καθαρισμού και ενίσχυσης των τοιχοποιιών της μονής.

Την κ. Μενδώνη, συνόδευσαν στις ιερές μονές η αντιπεριφερειάρχης Μαγνησίας, Άννα Μαρία Παπαδημητρίου, ο δήμαρχος Σκιάθου, Θοδωρής Τζούμας και υπηρεσιακοί παράγοντες του υπουργείου Πολιτισμού.

Φωτογραφία/Πηγή: ΑΠΕ-ΜΠΕ