

## **Μητρ.Νεαπόλεως: “Η μουσική είναι πάνω από πολιτικές και ανθρώπινες μικρότητες”**

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως



### **Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως κ.Βαρνάβα**

Είκοσι χρόνια πέρασαν και ή Βαλκανική Πλατεία συνεχίζει να μάς ταξιδεύει στην ιστορία τών λαών που έζησαν και μεγαλούργησαν σε τούτο τον εύλογημένο τόπο τών Βαλκανίων. Καί αυτό τò ταξίδι δέν μπορούμε πιά να τò σταματήσουμε, γιατί δέν είμαστε έμεις που τò οργανώ-νουμε. Αυτό ξεκινάει από τὰ βάθη τής ιστορίας και ως ένα ποτάμι μνήμης χαράσσεται παντού στο νοϋ, στην καρδιά, στα έργα τέχνης, στη μουσική, στο χορό. Δέν έχει πιά αρχή και τέλος. Ξεπερνάει τον χρόνο. Οί μνήμες γίνονται άχρονες, βρίσκονται παντού. Καί στο χθές, και στο σήμερα, και στο αύριο. Μετατρέπονται σε όνειρα για τò μέλλον. Γι' αυτό και μεϊς είμαστε σήμερα έδω, γιατί μπορούμε άκόμη να όνειρευόμαστε και να τραγουδάμε.

Κάθε φορά που συναντιόμαστε, τούτος ό χώρος πλημμυρίζει με ήχους, χρώματα, λόγο και έκθέματα. Τò παρελθόν ξαναγίνεται παρὸν και άνοίγονται δρόμοι πνευματικότητας και όμορφιάς σε μία κοινωνία που τά έχει ανάγκη όσο ποτέ. Τότε καταλαβαίνεις πως οί άνθρωποι αυτοί που βρίσκονται έδω δέν θυσιάστηκαν άπλως για έναν τόπο, αλλά για έναν τρόπο ζωής, που δέν γνωρίζει όρια και χρόνο. Καί αυτό τò ζήσαμε όταν τò Σεπτέμβριο, στα 100 χρόνια μνήμης από τή λήξη του Α' (πρώτου) Παγκοσμίου Πολέμου ό Οικουμενικός μας Πατριάρχης Βαρθολομαϊός και ό Πατριάρχης Σερβίας Είρηναϊός έπισκέφτηκαν αυτό τò μνημείο τής έλευθερίας,

μνημονεύοντας όλους εκείνους που έδωσαν τη ζωή τους και γίνανε παιδιά όχι ενός κράτους, αλλά παιδιά της οικουμένης, παιδιά της ειρήνης.

Το πατριαρχικό συλλείτουργο στον Άγιο Παντελεήμονα Άμπελοκήπων έγινε αντίσταση για την ειρήνη του κόσμου, παραμυθία και παρηγοριά, ελπίδα και προσδοκία. Φωνή διαμαρτυρίας ενάντια σε κάθε μορφής πόλεμο, ενάντια σε κάθε μορφής βία, υπενθυμίζοντάς μας ότι δεν υπάρχουν καλοί και κακοί πόλεμοι και διαμηνύοντάς μας πως εντός της ιστορίας καμιά βίαιη σταυροφορία δεν μπορεί να στηριχθεί στο ευαγγέλιο. Ο Χριστός δεν θυσιάζει τους άλλους για να σώσει τον κόσμο. Θυσιάζει τον εαυτό του για να ζήσει ο κόσμος.

Γι' αυτό και εμείς απόψε, ταπεινοί προσκυνητές στο μεγαλείο της θυσίας όλων εκείνων που αναπαύονται εδώ, στην άγκαλιά της μακεδονικής γης, ενώνουμε τις φωνές μας για ειρήνη και αντιστεκόμαστε σε όλους εκείνους που επιμένουν να στερούν από τους λαούς το φυσικό τους δικαίωμα να μπορούν να συνδιαλλαχτούν και να συμβιώσουν ειρηνικά.

Τούτη ή Πλατεία έχει στόχο να συγκεντρώσει ό,τι καλύτερο διαθέτει ή κοινή πνευματική κληρονομιά των λαών της περιοχής μας, χωρίς φανατισμούς, έθνικιστικές προκαταλήψεις και φοβικά σύνδρομα. Τα Βαλκάνια είναι ένα σταυροδρόμι πολιτισμών, που κουβαλάει μεγάλο πλούτο πνευματικών δυνάμεων, οι οποίες μπορούν να μας κρατήσουν ενωμένους και να εξασφαλίσουν τη σταθερότητα και την ευημερία όλων μας. Άρκει να τις αξιοποιήσουμε. Έχουμε την εμπειρία του παρελθόντος. Η ιστορία μας έχει διδάξει.

Είναι καιρός πλέον να ξορκίσουμε τα αιώνια λάθη μας. Ήλθε η ώρα να επαναπροσδιορίσουμε τις έννοιες ελευθερία, δημοκρατία, ισότητα, εργασία, πρόσωπο. Τότε είναι βέβαιο ότι θα προκύψει κάτι καινούριο. Ο λαός μας το γνωρίζει πολύ καλά πως, όσες φορές ανασκουμπώθηκαν, κάναμε θαύματα. Χρειάζεται να υψώσουμε φωνή για να προβάσουμε με σθένος και επίγνωση το ύψος και το ήθος του πολιτισμού που σέβεται τον Θεό, τιμά τον άνθρωπο και έγγυαται την ειρήνη του κόσμου.

Γι' αυτό δεν θα σταματήσουμε να αντιστεκόμαστε. Και όσα δεν μπορούμε να τα ποῦμε με λόγια θα τους τα τραγουδήσουμε. Θα τους τα τραγουδήσουμε με τις υπέροχες φωνές της Μαρίας Φαραντούρη και του Βασίλη Λέκκα, και με τη μουσική μεγάλων Ελλήνων συνθετών. Θα τα τραγουδήσουμε, γιατί ή μουσική είναι πάνω από πολιτικές και ανθρώπινες μικρότητες. Η μουσική μπορεί να υπερβαίνει τις διαφορές των πολιτισμών και να νικά τις προκαταλήψεις. Η πολιτική μπορεί ένίοτε να χωρίζει τους λαούς, μα ή τέχνη και ή μουσική τους ενώνει. Και ή μουσική των μεγάλων μας συνθετών, του Μίκη Θεοδωράκη, του Μάνου Λοίζου, του Γιάννη

Μαρκόπουλου, τοῦ Σταύρου Ξαρχάκου καὶ ὅλων τῶν ἄλλων εἶναι γεμάτη ἀπὸ πατρίδα, θυσία καὶ ἐλευθερία. Κι ἐμεῖς, ἀπόψε, μὲ αὐτὴ τὴ μουσικὴ θὰ σηκωθοῦμε λίγο ἀκόμα, λίγο ψηλότερα, γιὰ νὰ δοῦμε τὴ ζωὴ νὰ ξανανθίζει, καὶ ὅλοι μαζί νὰ ἐξαφανίσουμε κάθε μορφὴ βίας, Γιατί, ὅπως εὔστοχα τονίζει ὁ μεγάλος μας Νικηφόρος Βρεττάκος:

“Μεσ στὴν εἰρήνη διάπλατα ἀνασαίνει

ὅλος ὁ κόσμος μὲ ὅλα τὰ ὄνειρά του.

Δώστε τὰ χέρια, ἀδέρφια μου,

αὐτὸ ‘ναι ἢ εἰρήνη.”