

Διαμαρτυρία Μητρόπολης Καλαβρύτων για την επαναφορά έργων της έκθεσης «Η σαγήνη του αλλόκοτου» στην Εθνική Πινακοθήκη”

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Καλαβρύτων και Αιγιαλείας



Με Δελτίο Τύπου η Ιερά Μητρόπολη Καλαβρύτων και Αιγιαλείας εκφράζει τη διαμαρτυρία της για την επαναφορά έργων της έκθεσης “Η σαγήνη του αλλόκοτου”, τονίζοντας ότι δημιουργείται “επικίνδυνο προηγούμενο για παρόμοιες μελλοντικές ενέργειες, οι οποίες ενδέχεται να επιχειρήσουν να νομιμοποιήσουν τη βεβήλωση του ιερού στο όνομα μιας παραχαραγμένης καλλιτεχνικής ελευθερίας”.

Υπενθυμίζεται ότι εχθές, η Διαρκής Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος σε [δελτίο τύπου σχετικά με το θέμα](#) ανέφερε: “Η Διοίκηση της Πινακοθήκης ανακοίνωσε ότι δεν επανεξετάζει την επιλογή των εκθεμάτων (16.4.2025) και, κατόπιν της επανέκθεσής τους (5.5.2025), διεξήγαγε ημερίδα διαλόγου για το

θέμα (6.5.2025). Με προαποφασισμένη την επανέκθεση, η ημερίδα αυτή λειτουργεί ως επικοινωνιακή διαχείριση μιας αδιαλλαξίας”.

Αναλυτικά το Δελτίο Τύπου:

Η Ιερά Μητρόπολη Καλαβρύτων και Αιγιαλείας εκφράζει την έντονη διαμαρτυρία της για την επαναφορά των προσβλητικών έργων της έκθεσης «Η σαγήνη του αλλόκοτου» στην Εθνική Πινακοθήκη, παρά το γεγονός ότι ήδη έχουν εκφράσει την έντονη δυσaréσκειά τους για την εν θέματι έκθεση η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος και πλήθος Φορέων, Ιεραρχών, κληρικών, θεολόγων και πιστών –όπως άλλωστε και ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Ιερώνυμος με επίσημη ανοικτή επιστολή διαμαρτυρίας προς την Υπουργό Πολιτισμού κ. Λίνα Μενδώνη.

Η εν λόγω έκθεση, η οποία περιλαμβάνει έργα που διαστρεβλώνουν με βάνανσο τρόπο Ιερές Μορφές της Ορθοδόξου Πίστεως και της Εκκλησίας μας, προσβάλλει κατάφορα το θρησκευτικό αίσθημα του Ελληνικού Λαού και δημιουργεί επικίνδυνο προηγούμενο για παρόμοιες μελλοντικές ενέργειες, οι οποίες ενδέχεται να επιχειρήσουν να νομιμοποιήσουν τη βεβήλωση του ιερού στο όνομα μιας παραχαραγμένης καλλιτεχνικής ελευθερίας.

Κατόπιν τούτου, διαμαρτυρόμαστε εντόνως για την επιμονή στην παρουσίαση των εν λόγω έργων σε δημόσιο εκθεσιακό χώρο και ζητούμε την άμεση απομάκρυνσή τους, υπογραμμίζοντας ότι, όπως «ὁ παράνομος Ἰούδας οὐκ ἠβουλήθη συνιέναι», έτσι και όσοι επιλέγουν να επιμείνουν στην προσβολή του Θείου, αποδεικνύουν πνευματική αναλγησία και ηθική σύγχυση, στοιχεία τα οποία ενδέχεται να επιφέρουν σημαντικές κοινωνικές συνέπειες, όταν προβάλλονται από έναν δημόσιο φορέα.

Τέλος δε, υπενθυμίζοντας ότι η Εκκλησία δεν δύναται να σιωπά, γιατί γνωρίζει πως κάθε προσβολή του Ιερού είναι προσβολή της καρδιάς του Έθνους, και δεδομένου ότι η Πολιτεία καλείται να προστατεύει την πνευματική ταυτότητα του λαού της και όχι να την εκθέτει σε πειρασμούς βλασφημίας, καλούμε και πάλι την Υπουργό Πολιτισμού να επανεξετάσει άμεσα τη στάση του Υπουργείου, με πλήρη συναίσθηση της βαρύτητας της υπόθεσης, ώστε να μην καταγραφεί η ανοχή της Πολιτείας ως συνενοχή.