

Посрещане на благолепния образ на равноапостолния покръстител на българския народ свети княз Борис I Михаил в Катедралата на Варна



В късния следобед на 7 май, броени дни след тържественото честване на успението и църковната прослава на богоозарения български княз Борис-Михаил, в Митрополитския катедрален храм „Успение Богородично“ беше пренесена икона на благоверния български владетел.

Лично Негово Високопреосвещенство Варненският и Великопреславски митрополит Йоан посрещна образа, изработен, украсен и поставен в кивот от иконописците Антония и Димчо Димчовски, известни със своите трудове, използвайки стари и забравени иконографски техники на старите майстори и работейки в традиционния византийски стил, от миниатюра до императорски икони.



Благолепната икона беше завършена и пренесена в Митрополитската катедрала в морската столица на 1 май, давайки възможност на множество християни от епархията да се поклонят пред образа на светия Божи угодник както на празничната патриаршеска вечерня в същия ден, така и на съборната архиерейска света Литургия на 2 май. Тя беше пренесена и в Голямата базилика – Плиска, където Негово Светейшество Българският патриарх и Софийски митрополит Даниил отслужи молебен по повод бележитите чествания на 1160 години от покръстването на българския народ и 1170 години от създаването на българската азбука.

Архиереят изказа своята сърдечна и молитвена благодарност към дарителите г-н Стоян Стоянов и г-н Румен Стоянов, както и на всички споспешници, решили да се включат в благородното дело образът на светеца да остане във варненската катедрала.

„Това величествено изображение, с този модел на украса и кивот, е нещо много достойно. Творецът е вложил цялото си същество и душа в изписването и изработването на иконата“, изтъкна Варненският и Великопреславски митрополит Йоан.



„Приемаме всичко това като знак на светия благоверен княз да си дойде на мястото, където е“, заяви още Негово Високопреосвещенство.

С благословението на архиерея образът на светия равноапостолен български княз ще бъде поставен за поклонение във варненската катедрала.

