

Καλαμαριάς Ιουστίνος στην “Επικαιρότητα”: Κάθε έξοδος της Αγίας Ζώνης φέρνει ευλογία, Χάρη και μετάνοια

/ [Επικαιρότητα στην Πεμπτουσία](#)



Ο Μητροπολίτης Νέας Κρήνης και Καλαμαριάς [κ. Ιουστίνος](#) ήταν καλεσμένος σήμερα στο [ραδιόφωνο της Πεμπτουσίας](#) και την εκπομπή “Επικαιρότητα”, και μεταξύ άλλων μίλησε για την ευλογημένη έξοδο της [Αγίας Ζώνης](#) από το Άγιον Όρος και την πνευματική χαρά που αυτή σκόρπισε σε Καρδίτσα και το Κιλκίς. Μεταξύ άλλων, ο Σεβασμιώτατος, μεταξύ άλλων, μίλησε και για τους πανηγυρικούς εορτασμούς τους οποίους έχει προγραμματίσει η Εκκλησία της Ελλάδος με αφορμή τη συμπλήρωση 1700 ετών από τη σύγκληση της Α’ Οικουμενικής Συνόδου στη Νίκαια της Βιθυνίας (325), καθώς και για την

καλλιτεχνική εκδήλωση στο “Παλλάς” στην Αθήνα στις 8 το βράδυ την Δευτέρα, 2 Ιουνίου 2025, την οποία θα μεταδώσει ζωντανά η τηλεόραση της Πεμπτουσίας.

Ακούστε τη συνέντευξη:

Στο στούντιο ο Δημοσιογράφος **Δημήτρης Στρουμπάκος** και ο Θεολόγος - Δημοσιογράφος **Νικόλαος Ζαΐμης**.

Η έλευση της Αγίας Ζώνης δημιουργεί μετάνοια στον λαό

Αναφερόμενος στην έλευση της Αγίας Ζώνης στις Μητροπόλεις Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων, και Πολυανής και Κιλκισίου, είπε αυτό επέφερε μεγάλη πνευματική ευλογία στον λαό του Θεού. Η έλευσή της προσέλκυσε χιλιάδες πιστούς να ασπαστούν το Θεομητορικό Κειμήλιο. Όπως τόνισε, ο λαός ακούμπησε στην Αγία Ζώνη τους πόθους, τα αιτήματά του και αισθάνθηκε ότι ασπάζεται το ίδιο το χέρι της Παναγίας. Κάθε φορά που εξέρχεται η Αγία Ζώνη προκαλεί Χάρι στον λαό, όπως είπε και συμπλήρωσε ότι μόνο ευλογία φέρνει στις Μητροπόλεις η έλευση της Αγίας Ζώνης.

Στη συνέχεια μολώντας για τα θαύματα της Αγία Ζώνης, επεσήμανε ότι ο ίδιος προσωπικά έχει δει πολλά θαύματα, και ότι ένα μεγάλο θαύμα ήταν αυτό στον γέροντά του Θεόκλητο ο οποίος θεραπεύτηκε από το άσθμα. Ακόμη, είπε ότι το μεγαλύτερο θαύμα είναι ότι η έλευση της Αγίας Ζώνης **δημιουργεί μετάνοια στον λαό**, κάτι που λείπει στην εποχή μας περισσότερο.

“Έχουμε κακοποιήσει τη λέξη μετάνοια”, είπε εξηγώντας ότι την έχουμε περιορίσει σε μια στιγμή, ενώ αποτελεί μια κατάσταση χάριτος που έχει διάρκεια.

[Διαβάστε σχετικά:

[Το χρονικό της ευλογημένης επίσκεψης της Αγίας Ζώνης στην Ιερά Μητρόπολη Πολυανής και Κιλκισίου \(ΦΩΤΟ & ΒΙΝΤΕΟ\)](#)

[Το χρονικό της ευλογημένης επίσκεψης της Αγίας Ζώνης στην Ιερά Μητρόπολη Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων \(ΦΩΤΟ & ΒΙΝΤΕΟ\)](#)].

Πίστη και αγάπη στον Θεό και στην πατρίδα

Έπειτα ο Σεβασμιώτατος μίλησε για την υποδοχή του αντιγράφου της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας της Παντάνασσας εκ της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου στα Τρίκαλα, τη συμμετοχή του στις λατρευτικές εκδηλώσεις για την εορτή του πολιούχου των Τρικάλων, Αγίου Βησσαρίωνα, και αποκάλεσε τον Μητροπολίτη Τρίκης, Γαρδικίου και Πύλης Θεοτοκόφιλο.

Μιλώντας για την εποχή την οποία ζούμε, ανέφερε ότι η στόχευση των σύγχρονων γονέων είναι να αφήσουν μια καλύτερη ζωή για τα παιδιά τους, αλλά δυστυχώς εννοούν τη μη στέρηση υλικών αγαθών, ενώ, όπως τόνισε ως ρωμιοί εννοούμε την **επαύξηση των αρχόντων ιδανικών και της πίστης που παραλάβαμε από τους πρόγονους μας**. Όπως τόνισε, λέμε ότι τα παιδιά δεν σέβονται τους μεγάλους και ότι οι μεγαλύτεροι δεν σέβονται τα παιδιά, ότι δεν έχουμε ανθρώπους να προσφέρουν, αλλά όλα αυτά συμβαίνουν επειδή **δεν έχουμε πίστη και αγάπη στον Θεό και στην πατρίδα, και ότι τώρα**, σε σχέση με τους προγόνους μας, **όλοι αναφέρονται στο ατομικό καλό**.

Ακόμη, μιλώντας για τους νέους, είπε ότι τα παιδιά κάνουν αυτά που βλέπουν, και ότι ουσιαστικά εμείς είμαστε οι κακοποιητές και τα παιδιά είναι τα κακοποιημένα. Ο Σεβασμιώτατος κάλεσε τον καθένα να αναλάβει την ευθύνη του και να μην βλέπει την ευθύνη στον καθένα.

Επίσης, διευκρίνισε ότι η δική μας εποχή δεν στερείται πιστούς. Η Εκκλησία στηρίζεται στον έναν Χριστό και στους αγίους της, και έτσι αντί να εξιδανικεύουμε μία εποχή, το καλύτερο είναι να αναζητήσουμε το ξεχασμένο χάρισμα που είναι η αγιότητά μας, ότι δηλαδή εν δυνάμει είμαστε όλοι άγιοι, όπως υπογράμμισε.

Καύχημα και δόξα για την Εκκλησία ο Μέγας Κωνσταντίνος

Ακόμη, ο Μητροπολίτης κ. Ιουστίνος με αφορμή και τη σημερινή εορτή των Αγίων Ισαποστόλων Κωνσταντίνου και Ελένης και το επετειακό έτος με αφορμή τη συμπλήρωση 1700 ετών από την σύγκληση της Α' Οικουμενικής Συνόδου, επεσήμανε ότι ο Μεγάλος Κωνσταντίνος, ο γιος της Αγίας Ελένης, αποτελεί καύχημα και δόξα για την Εκκλησία, γιατί με τις επιλογές του έδωσε στην Εκκλησία τη δυνατότητα να εισέλθει στον δημόσιο βίο και να εκφράζεται με

τέτοιο τρόπο που να διαφυλάττει το δόγμα της. Η πιο σπουδαία πράξη του Μεγάλου Κωνσταντίνου, όπως είπε, είναι η Σύγκληση της Α' Οικουμενικής Συνόδου, η προστασία της Συνόδου δια της παρουσίας του και η επιβολή των αποφάσεων της Συνόδου στους κόλπους των πιστών. Έτσι η Εκκλησία κατάφερε να κρατήσει την αλήθεια της, όπως τόνισε.

Ζωντανά από την Πεμπτουσία εκδήλωση αφιερωμένη στην Α' Οικουμενική Σύνοδο

Στο τέλος ο Σεβασμιώτατος ανέφερε ότι στις **2 Ιουνίου** στις 20:00 στο **θέατρο Παλλάς** θα γίνει μία πολύ μεγάλη πανηγυρική **εκδήλωση αφιερωμένη στην Α' Οικουμενική Σύνοδο**, και ότι θα είναι όλα τα μέλη της Ιεραρχίας της Εκκλησίας της Ελλάδος, πολιτειακοί και πολιτικοί παράγοντες του τόπου και ο πιστός λαός. Φυσικά ο πιστός λαός μπορεί να προμηθευτεί προσκλήσεις από τις Μητροπόλεις του λεκανοπεδίου και όλη αυτήν την εκδήλωση αποδέχτηκε η **Πεμπτουσία** να την καλύψει και να την παρουσιάσει ζωντανά. «Ευχαριστούμε πολύ ως Εκκλησία της Ελλάδος την Πεμπτουσία για τη δωρεά προς την Εκκλησία της Ελλάδος», είπε ο Σεβασμιώτατος.

Ακούστε σε podcast ολόκληρη την εκπομπή «Επικαιρότητα στην Πεμπτουσία» της Τετάρτης 21 Μαΐου 2025:

Η εκπομπή **«Επικαιρότητα στην Πεμπτουσία»** μεταδίδεται κάθε Τετάρτη, στις 2:00 το μεσημέρι, στο διαδικτυακό ραδιόφωνο [Pemptousia FM](https://www.pemptousia.fm).

Στην εκπομπή θα μπορείτε να ενημερώνεστε για γεγονότα που απασχολούν την κοινωνία, την Εκκλησία, την πολιτική, καθώς και γενικότερα τον παγκόσμιο χάρτη. Στην εκπομπή θα γίνεται επίσης ανασκόπηση στα γεγονότα της εβδομάδας με ρεπορτάζ, σχόλια, αναλύσεις και συνεντεύξεις.

Βρείτε όλες τις προηγούμενες εκπομπές σε podcast στον σύνδεσμο: epikairothta.castos.com

Φωτογραφία: Ραφαήλ Γεωργιάδης