

03/06/2025

Μουσική εκδήλωση για την Πεντηκοστή και την Άλωση της Πόλης στη Μητρόπολη Ρεθύμνης

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου



Το βράδυ της Κυριακής, 1ης Ιουνίου 2025, στον προαύλειο χώρο του Κέντρου Πολιτισμικής και Κοινωνικής Διακονίας «ΘΕΟΜΗΤΩΡ» της Ιεράς Μητροπόλεως Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, πραγματοποιήθηκε Μουσική Εκδήλωση με τίτλο «ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ ΣΤΗΝ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗ».

Στην εκδήλωση η χορωδία της Σχολής Εκκλησιαστικής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, υπό τη διεύθυνση του Εντιμολ. κ. Ευαγγέλου Καπαϊδονάκη, Άρχοντος Μαΐστορος της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας, Πρωτοψάλτου και Διευθυντού της Σχολής, απέδωσε Ύμνους και

Άσματα της Αλώσεως και Ύμνους της Αγίας Πεντηκοστής.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης παρουσίασε ο κ. Γεώργιος Σηφάκης, Θεολόγος και Γραμματέας της Ιεράς Μητροπόλεως Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου.



Στην καταληκτήρια προσλαλιά του, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου κ. Πρόδρομος εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες του προς τους άρχοντες του τόπου και όλους τους ανθρώπους για την παρουσία τους, και ιδιαίτερα προς τον Εντιμολ. κ. Ευάγγελο Καπαϊδονάκη, ο οποίος, όπως τόνισε χαρακτηριστικά ο οικείος Επίσκοπός, με το νεανικό του ζήλο δημιούργησε όλο αυτό το θαυμάσιο αποτέλεσμα, αξιοποιώντας τα χαρίσματα όλων των χορωδών και των οργανοπαικτών.

Τέλος, ο Σεβασμιώτατος, ενόψει και των επικειμένων Ονομαστηρίων του Παναγιωτάτου Οικουμενικού μας Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου, προέτρεψε τη χορωδία να κατακλείσει την εκδήλωση με τη Φήμη του Παναγιωτάτου.







