

Το Ευαγγελικό Ανάγνωσμα της Κυριακής Β΄ Ματθαίου

[/ Ορθόδοξες Προβολές](#)



**Κυριακή Β΄ Ματθαίου, Ευαγγελικό Ανάγνωσμα: Μτθ. δ΄ 18-23
(22-06-2025)**

Πρωτότυπο Κείμενο

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, περιπατῶν ὁ Ἰησοῦς παρὰ τὴν θάλασσαν τῆς Γαλιλαίας, εἶδε δύο ἀδελφούς, Σίμωνα τὸν λεγόμενον Πέτρον καὶ Ἀνδρέαν τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, βάλλοντας ἀμφίβληστρον εἰς τὴν θάλασσαν· ἦσαν γὰρ ἀλιεῖς· καὶ λέγει αὐτοῖς· Δεῦτε ὀπίσω μου καὶ ποιήσω ὑμᾶς ἀλιεῖς ἀνθρώπων. Οἱ δὲ εὐθέως ἀφέντες τὰ δίκτυα ἠκολούθησαν αὐτῷ. Καὶ προβὰς ἐκεῖθεν, εἶδεν ἄλλους δύο ἀδελφούς, Ἰάκωβον τὸν τοῦ Ζεβεδαίου καὶ Ἰωάννην τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, ἐν τῷ πλοίῳ μετὰ Ζεβεδαίου τοῦ πατρὸς αὐτῶν, καταρτίζοντας τὰ δίκτυα αὐτῶν· καὶ ἐκάλεσεν αὐτούς. Οἱ δὲ εὐθέως ἀφέντες τὸ πλοῖον καὶ τὸν πατέρα αὐτῶν, ἠκολούθησαν αὐτῷ. Καὶ περιῆγεν ὅλην τὴν Γαλιλαίαν ὁ Ἰησοῦς διδάσκων ἐν ταῖς συναγωγαῖς αὐτῶν, καὶ κηρύσσων τὸ Εὐαγγέλιον τῆς βασιλείας, καὶ θεραπεύων πᾶσαν νόσον

καὶ πᾶσαν μαλακίαν ἐν τῷ λαῷ.

Νεοελληνική Απόδοση

Καθὼς ὁ Ἰησοῦς περιπατοῦσε στὴν ὄχθη τῆς λίμνης τῆς Γαλιλαίας, εἶδε δύο ἀδελφία, τὸν Σίμωνα, ποὺ τὸν ἔλεγαν καὶ Πέτρο, καὶ τὸν ἀδελφὸ τοῦ Ἀνδρέα, νὰ ρίχνουν τὰ δίχτυα στὴ λίμνη, γιὰτὶ ἦταν ψαράδες. «Ἀκολουθήστε με», τοὺς λέει «καὶ θὰ σὰς κάνω ψαράδες ἀνθρώπων». Κι αὐτοὶ ἀμέσως ἀφήσαν τὰ δίχτυα καὶ τὸν ἀκολούθησαν. Προχωρώντας πιο πέρα ἀπὸ κεῖ, εἶδε δύο ἄλλους ἀδελφούς, τὸν Ἰάκωβο, γιο τοῦ Ζεβεδαίου, καὶ τὸν ἀδελφὸ τοῦ Ἰωάννη. Βρίσκονταν στὸ ψαροκάϊκο μαζί με τὸν πατέρα τοὺς τὸν Ζεβεδαῖο καὶ τακτοποιοῦσαν τὰ δίχτυά τοὺς. Τοὺς κάλεσε κι αὐτοὶ ἀφήσαν ἀμέσως τὸ καΐκι καὶ τὸν πατέρα τοὺς καὶ τὸν ἀκολούθησαν. Ὁ Ἰησοῦς περιόδευε ὅλη τὴν Γαλιλαία. Δίδασκε στὶς συναγωγές τοὺς, κήρυττε τὸ χαρμόσυνο μήνυμα γιὰ τὸν ἐρχομὸ τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ καὶ γιάτρευε τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ κάθε ἀσθένεια καὶ κάθε ἀδυναμία.

Σχολιασμός

«ἦσαν γὰρ ἀλιεῖς`»

Μπορεῖ κανεὶς νὰ διαπιστώσει ὅτι ἡ συγκεκριμένη ἐπιλογή τοῦ Κυρίου μας, δηλαδὴ νὰ ἔχει ὡς μαθητὲς τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τὶς κατώτερες βαθμίδες τοῦ κοινωνικοῦ ὑπόβαθρου ἀποτελεῖ ἰδιαίτερη τιμὴ γιὰ τὸν ἀπλὸ λαό. Πρόκειται λοιπὸν γιὰ μαθητὲς, οἱ ὁποῖοι ἦταν φτωχοὶ καὶ πάλευαν μέσα στὴν θάλασσα τῆς Τιβεριάδος γιὰ μιὰ καλὴ ψαριά καὶ νὰ συντηροῦν ἔτσι τόσο τὴν οἰκογένεια τοὺς, ἀλλὰ παράλληλα καὶ νὰ διατελοῦν, ὅσο μποροῦσαν φιλανθρωπικὸ ἔργο. Ὁ τρόπος ζωῆς, σκέψεως καὶ δράσης τοὺς εἶχε ἀκριβῶς ἀντίθετη φιλοσοφία με αὐτὴ τῶν Γραμματέων καὶ Φαρισαίων. Ὑποχρεωμένοι νὰ ἐργάζονται τὴν συγκεκριμένη ἐποχὴ ἦταν μόνο οἱ δούλοι καὶ οἱ φτωχοὶ. Αἰξίζει νὰ σημειωθεῖ πὼς ὁ Κύριος μας εὐλόγησε τὴν ἐργασία καθορίζοντας τὴν ὡς καθήκον ὅλων.

Μελετώντας κανεὶς τὴν Ἀγία Γραφή ὅτι γίνονται συχνές ἀναφορές τοῦ Θεοῦ γιὰ τὴν ἐργασία. Ἀς μὴν ξεχνοῦμε πὼς ἡ πρώτη ἐντολὴ ποὺ δόθηκε στὸν Ἀδάμ μέσα στὸν παράδεισο ἦταν νὰ ἐργάζεται. «Ἐλαβε Κύριος ὁ Θεὸς τὸν ἄνθρωπον, ὃν ἐπλασε, καὶ ἔθετο αὐτόν ἐν τῷ παραδείσῳ..... ἐργάζεσθαι αὐτόν καὶ φυλάσσειν» (Γεν. β´ 15). Ὁ ἱερός Χρυσόστομος παρατηρεῖ ὅτι εἴαν ὁ Ἀδάμ ἦταν ἀπαλλαγμένος ἀπὸ κάθε ἐργασία καὶ ἔμενε ἀνεργὸς τότε θὰ οδηγείτο με ἀκρίβεια πρὸς τὴν ραθυμία καὶ θὰ συνήθιζε στὶς ἀνέσεις καὶ στὴν οκνηρά καὶ ἀπράγμονα ζωὴ.

Ὁ ἀπόστολος Παῦλος, ὅταν πληροφορήθηκε πὼς ὀρισμένοι Χριστιανοὶ ἐκ Θεσσαλονίκης ἐπιδίωκαν νὰ μὴν ἐργάζονται καὶ νὰ συντηροῦνται εἰς βάρος τῶν ἄλλων, με τὴν φώτιση πάντα τοῦ Ἀγίου Πνεύματος ἀπευθύνθηκε σὲ αὐτοὺς με

αρκετό αυστηρό ύφος και ξεκάθαρες προτροπές. «Ει τις ου θέλει εργάζεσθαι, μηδέ εσθιέτω. Ακούομεν γάρ τινας.....μηδέν εργαζομένους..Τοις τοιούτοις παραγγέλομεν και παρακαλούμεν διά του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού, ίνα μετά ησυχίας εργαζόμενοι τον εαυτόν άρτον εσθιώσι» (Β΄ Θεσσαλ. γ΄ 10-12). Τονίζει επιπρόσθετα ότι δεν πρέπει να ζει κανείς εις βάρος των άλλων αλλά «κοπιάτω εργαζόμενος το αγαθόν ταίς χερσίν, ίνα έχη μεταδιδόναι τώ χρείαν έχοντι» (Εφ. δ΄ 28) . Ο ίδιος ο απόστολος Παύλος εργαζόταν ως σκηνοποιός ημέρα και νύχτα για συντηρεί τόσο τις δικές του ανάγκες, όσο και αυτές των βοηθών του. Όλοι οι άνθρωποι του Θεού ασχολούνταν με χειρωνακτικές εργασίες, όπως ο Μωυσής φρόντιζε τα πρόβατα του πεθερού του Ιοθόρ, ο Δαβίδ ήταν βοσκός, ο προφήτης Αμώς γιδοβοσκός.

Μέσα σε όλη αυτή την αναφορά μας για το θέμα της εργασίας ένα είναι το γενικό συμπέρασμα που αναβλύζει. Ο Θεός μας αποτρέπει από την οκνηρία και την ζωή της ευμάρειας δηλαδή την καθιστική ζωή και μας προτρέπει να εργαζόμαστε. Χρειάζεται ο κάθε χριστιανός να ασκεί και ένα βιοποριστικό επάγγελμα. Όση ταπεινότητα διακρίνει μια εργασία είτε αυτή είναι οικοδόμος, σκουπιδοσυλλέκτης, βοσκός, γεωργός, δεν πρέπει να ντρέπεται αυτός που την ασκεί, φτάνει να είναι έντιμος. Η σκόπιμη αποχή από την εργασία έχει και τις δυσμενείς επιπτώσεις της στο ίδιο το άτομο που επιλέγει αυτό τον τρόπο ζωής αλλά και γενικά στο όλο κοινωνικό σύνολο. Μέσα από αυτή του την επιλογή είναι αρκετά εύκολο να οδηγηθεί σε απάτες, κλοπές, και αν ακούγεται κάπως ακραίο καμιά φορά και στο έγκλημα για να εξασφαλίσει αυτά που χρειάζεται. Οι πλούσιοι δε χρειάζεται και αυτοί να εργάζονται. Μια εργασία επιβάλλεται γι' αυτούς και δεν είναι άλλη παρά μόνο να μοχθούν για κοινωφελή, φιλανθρωπικά έργα.

Η εργασία είναι λειτούργημα ευλογημένο από τον Θεό. Εξυψώνει τον άνθρωπο σωματικά και πνευματικά. Ο Μ. Βασίλειος γράφει για την εργασία ότι είναι καθήκον του καθενός μας. Καλλιεργούνται αρκετές αρετές μέσα από την εργασία, όπως η υπομονή, επιμονή, η υπακοή στον ανώτερο μας, η αγάπη, η προσπάθεια να βοηθήσουμε τον πλησίον μας. Λέει ο Κύριος για την οκνηρία και πονηρία: «πονηρέ δούλε και οκνηρέ.....». Μεγάλη λοιπόν προσοχή μήπως και την ημέρα της κρίσεως σχηματίσει και για μας τέτοια εντύπωση ο Θεός μας.

Οι μαθητές λοιπόν του Κυρίου, που κλήθηκαν στο αποστολικό αξίωμα, ήταν άνθρωποι απλοί και ταπεινοί. Ήταν φτωχοί ψαράδες, τους οποίους ο Θεός κατέστησε πανσόφους και αλιείς ανθρώπων. Εργάζονταν για τον άρτον τον επιούσιο, όταν τους κάλεσε ο Χριστός να μαθητεύσουν κοντά του.

Άξιος συγχαρητηρίων και επαίνων λοιπόν μπροστά στο Θεό είναι οι άνθρωποι που ευσυνείδητα και τίμια εργάζονται. Με καθαρή τη συνείδηση μπορεί να

επαναλαμβάνει το του αποστόλου Παύλου «...ουδέ δωρεάν άρτον εφάγομεν παρά τινος, αλλ' εν κόπω και μόχθω ωύχτα και ημέραν εργαζόμενοι προς το μη επιβαρήσαι τιν υμών» (Β' Θεσ γ' 8).

Φωτογραφία: Ραφαήλ Γεωργιάδης