

Η Ζάτουνα τίμησε τον Μητροπολίτη Γόρτυνος στην έναρξη του 4ου Διεθνούς Φεστιβάλ Μίκη Θεοδωράκη «Αρκαδίες Ζάτουνα»

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως](#)



Με ξεχωριστή λαμπρότητα πραγματοποιήθηκε από 20 έως και 22 Ιουνίου το 4ο Διεθνές Φεστιβάλ Μίκη Θεοδωράκη «Αρκαδίες Ζάτουνα», στην ιστορική Ζάτουνα Γορτυνίας, αφιερωμένο στα 100 χρόνια από τη γέννηση του παγκόσμιου Έλληνα συνθέτη και αγωνιστή της Δημοκρατίας Μίκη Θεοδωράκη.

Στην εναρκτήρια εκδήλωσή του παρέστη και τίμησε με την παρουσία του ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως κ. Νικηφόρος, ο οποίος έτυχε θερμής υποδοχής από τους διοργανωτές, τους τοπικούς φορείς και

το κοινό.

Σε ένδειξη ευγνωμοσύνης για την συμβολή της Ιεράς Μητροπόλεως στη δημιουργία του Μουσείου και αναγνώρισης της διαρκούς στήριξής του στις πολιτιστικές και πνευματικές πρωτοβουλίες της περιοχής, απονεμήθηκε στον Σεβασμιώτατο ο τιμητικός τίτλος του Επίτιμου Μέλους του Μουσείου Μίκη Θεοδωράκη Ζάτουνας, κατόπιν προτάσεως του Προέδρου αυτού κ. Παρασκευά Παρασκευόπουλου.



Ο Σεβασμιώτατος εξέφρασε τις ευχαριστίες του προς τον Πρόεδρο και τα Μέλη

του Μουσείου για την τιμητική αυτή διάκριση και υπογράμμισε την ιδιαίτερη σημασία της Ζάτουνας ως τόπου μνήμης και πολιτισμού, στενά συνδεδεμένου με τη ζωή και το έργο του μεγάλου Έλληνα δημιουργού, αναφέροντας μεταξύ των άλλων ότι:

«Η φετινή διοργάνωση του Φεστιβάλ αποκτά ξεχωριστή ιστορική σημασία, καθώς ολόκληρος ο Ελληνισμός, αλλά και ο κόσμος ολόκληρος, τιμά την εκατονταετηρίδα από τη γέννηση του μεγάλου αυτού δημιουργού. Μέσα από τις αθάνατες μελωδίες του, που ντύνουν τον πόνο, την ελπίδα και την αδιάκοπη δίψα του λαού μας για λευτεριά και δημοκρατία, ο Μίκης μας καθοδηγεί ακόμη και σήμερα να αγωνιζόμαστε για τα ιδανικά του ανθρωπισμού και της αλληλεγγύης.

Η ιστορική Ζάτouna, που τον φιλοξένησε στο χρόνια του εγκλεισμού και της δοκιμασίας, μετατρέπεται σήμερα σε βήμα ελεύθερης καλλιτεχνικής έκφρασης και τόπο συνάντησης ανθρώπων με κοινό όραμα: την διατήρηση και ανάδειξη του πλούτου της ελληνικής ψυχής. Το όραμα αυτό αντανακλάται σε κάθε νότα, σε κάθε στίχο και σε κάθε πρωτοβουλία που συνδέει το παρελθόν με το παρόν και το μέλλον της πατρίδας μας.

Η Εκκλησία μας, ως πνευματική τροφός του Γένους, ευλογεί και στέκει πάντοτε αρωγός και συνοδοιπόρος σε κάθε προσπάθεια που υπηρετεί και προάγει τον Πολιτισμό, τη ιστορική Μνήμη και την ενότητα του λαού μας. Γιατί πολιτισμός χωρίς μνήμη είναι πολιτισμός χωρίς ρίζες. Και ο Μίκης Θεοδωράκης υπήρξε, με τη ζωή και το έργο του, ένας άρρηκτος κρίκος στην αλυσίδα της σύγχρονης ελληνικής ταυτότητας».



Συνεχάρη τους διοργανωτές, τους συνεργάτες, τους καλλιτέχνες και όλους όσους εργάστηκαν με αγάπη και μεράκι για την πραγματοποίηση αυτού του σημαντικού πολιτιστικού γεγονότος και, τέλος, ευχήθηκε ο Πανάγαθος Θεός να ευλογεί τον κόπο και την προσφορά τους, να χαρίζει σε όλους υγεία, φωτισμό και ειρήνη, και το Φεστιβάλ αυτό «να καρποφορεί, να συνεχίσει να αποτελεί φάρο πνευματικής και καλλιτεχνικής δημιουργίας, συμβάλλοντας στην ανάδειξη του πολιτιστικού πλούτου του τόπου μας και στην ενότητα όλων μας γύρω από υψηλά ιδανικά και αξίες, και να γίνεται αφορμή ώστε οι νέες γενιές να αντλούν έμπνευση και δύναμη, συνεχίζοντας τον αγώνα για έναν κόσμο πιο ανθρώπινο και πιο δίκαιο».

Η Μαργαρίτα Θεοδωράκη, κόρη του Μίκη, ανέγνωσε αποσπάσματα από το βιβλίο της «Αναμνήσεις ενός κοριτσιού», που αναφέρονταν σε προσωπικές και οικογενειακές της στιγμές από της περίοδο του εγκλεισμού του πατέρα της στη Ζάτουνα και της διαμονής με αυτόν της οικογένειάς του.

Ακολούθησε πλούσιο μουσικό πρόγραμμα με τους Αρίσταρχο Παπαδανιήλ και Άρη Ζέρβα, οι οποίοι αφηγήθηκαν ιστορίες και ερμήνευσαν την εμβληματική καντάτα Μάουτσαουζεν σε μουσική Μίκη Θεοδωράκη και ποίηση Ιάκωβου Καμπανέλλη, η δε

75μελής Χορωδία Βέροιας, με μαέστρο την Ελένη Αναγνώστου, ερμήνευσε τα λυρικά του Τάσου Λειβαδίτη, σε μουσική του Μίκη Θεοδωράκη.



Παρόντες στην εκδήλωση ήταν ο Δήμαρχος Γορτυνίας κ. Ευστάθιος Κούλης, ο

πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Νεκτάριος Μπαρούτσας, Αντιδήμαρχοι, Δημοτικοί Σύμβουλοι και πρόεδροι Δημοτικών Κοινοτήτων Γορτυνίας· ο Βουλευτής Β΄ Θεσσαλονίκης και τέως Υπουργός Μακεδονίας-Θράκης κ. Θεόδωρος Καράογλου· ο εκ Γορτυνίας καταγόμενος διάσημος σκηνοθέτης κ. Κώστας Γαβράς· ο πρώην Επιτετραμμένος στην Πρεσβεία της Παλαιστίνης στην Αθήνα κ. Ισμάτ Σαμπρί· τα τέκνα του Μίκη Θεοδωράκη, Μαργαρίτα και Γιώργος, καθώς και εγγόνια του· η σύζυγος και ο γιός του δολοφονηθέντος Γρηγόρη Λαμπράκη, κ. Μαρία και κ. Γρηγόριος Λαμπράκης· ο Γενικός Γραμματέας της Λαϊκής Ενότητας-Ανυπότακτη Αριστερά και πρώην βουλευτής κ. Δημήτριος Στρατούλης· η Υπεύθυνη Αρχείου Ελληνικής Μουσικής της Μουσικής Βιβλιοθήκης «Λίλιαν Βουδούρη» κ. Βάλια Βράκα· η δημοσιογράφος κ. Σμαρώ Γεωργιάδου· η πρόεδρος του Ιδρύματος «Μιχάλη Κακογιάννη» Ξένια Καλδάρα· ο δημοσιογράφος και επίτιμος πρόεδρος ΠΣΑΤ κ. Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος· ο Πρόεδρος του Μουσείου και πρώην βουλευτής Επικρατείας κ. Παρασκευάς Παρασκευόπουλος και πλήθος κόσμου που ήρθε για να τιμήσει τον αείμνηστο μεγάλο συνθέτη και Δημιουργό.

Το Φεστιβάλ συνεχίστηκε και τις επόμενες ημέρες με πλήθος εκδηλώσεων που ανέδειξαν τη μουσική και την πνευματική παρακαταθήκη του Μίκη Θεοδωράκη, προσελκύοντας επισκέπτες και φίλους του πολιτισμού από την Ελλάδα και το Εξωτερικό.















Κι' ἐγὼ Ἀρκὰς γεννιῶμαι
ἡ γὰρ Τελευσία

ΕΠΑΙΝΟΣ ΤΙΜΗΣ

Στα 100 χρόνια από τη γέννηση του Μίκη Θεοδωράκη,
στο 4ο Διεθνές Φεστιβάλ Μίκη Θεοδωράκη Αρκαδίες - Ζάτουνα,
το Δ.Σ. με απόφαση του αποδίδει τον τίτλο του Επίτιμου Μέλους του Μουσείου Μίκη
Θεοδωράκη Ζατουνας, στον **Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως κ.κ.
Νικηφόρο.**

Τίτλος τιμής και αναγνώρισης, της καλής συνεργασίας και υποστήριξης της Μητρόπολης
προς το Μουσείο.



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ - ΖΑΤΟΥΝΑΣ



Ο Δήμαρχος του Δήμου Γορτυνίας
Ευστάθιος Κούλης