

28/06/2025

Θεματοφύλακας της παράδοσης η Ναυτική Εβδομάδα στον Βόλο

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δημητριάδος και Αλμυρού



Η Ναυτική Εβδομάδα στον Βόλο που διοργανώθηκε από τον πολιτιστικό φορέα «Μαγνήτων Κιβωτός» της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος και διήρκεσε από τις 15 μέχρι τις 22 Ιουνίου στο προαύλιο του Ιερού Ναού Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, αποτέλεσε για ακόμη μια χρονιά ένα σπουδαίο καλλιτεχνικό και πολιτιστικό γεγονός προσελκύοντας χιλιάδες επισκέπτες οι οποίοι απόλαυσαν υψηλού επιπέδου εκδηλώσεις από σπουδαίους καλλιτέχνες.

Η τιμώμενη περιοχή φέτος ήταν η Κρήτη, το νησί των Αγίων και των ηρώων, και οι εκδηλώσεις που οργανώθηκαν και πραγματοποιήθηκαν καθημερινά ανέδειξαν σε όλο το εύρος την πλούσια μουσική παράδοση της Μεγαλονήσου.

Ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει στο γεμάτο συναισθηματισμό και μηνύματα λόγο του Σεβασμιωτάτου Αρχιεπισκόπου Κρήτης κ. Ευγένιου, με τον οποίο κήρυξε και επίσημα την έναρξη των εκδηλώσεων.



Η συναυλία με τους Θοδωρή Κοτονιά, Γιώργο και Νίκο Στρατάκη «μίλησε» μουσικά στις καρδιές όλων και ξεσήκωσε τον κόσμο σε μια πρωτοφανή εκδήλωση που έμεινε στην ιστορία για τον παλμό, τη ζωντάνια και τη χαρά που μετέδωσε, τόσο στους παρισταμένους όσο και στους συμμετέχοντες καλλιτέχνες.

Επίσης οι καταπληκτικές παρουσίες του μουσικού σχολείου Βόλου, της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής και Παραδοσιακών Οργάνων της Ι.Μ. Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος «Όσιος Διονύσιος ο εν Ολύμπω», της καλλιτεχνικής ομάδας του συνθέτη Ζαφείρη Κουκουσέλη και της μουσικής ορχήστρας «Ρυθμός» με υπεύθυνο τον Νίκο Χιώτογλου ταξίδεψαν τα πολυπληθή ακροατήρια στα κρητικά μουσικά μονοπάτια, ενθουσίασαν και ξεσήκωσαν το κοινό να χαρεί και να χορέψει. Και φυσικά η μουσική εκφραστικότητα και ζωντάνια βρήκαν αντάξιους ερμηνευτές

στις παρουσίες των δικών μας Βολιωτών Γιώργου Πάγκαλου, στα επιλεγμένα τμήματα των Κοινωνικών Κέντρων του Δήμου Βόλου, του Συλλόγου Κοινωνικού Χορού και Πολιτισμού Χοροέκφραση καθώς και των παιδικών χορευτικών ομάδων του Λυκείου Ελληνίδων Βόλου, το προσφύεστερο κλείσιμο μιας εβδομάδας χαράς και ζωντάνιας.



Η Ναυτική Εβδομάδα του 2025 πέρασε στην ιστορία βάζοντας ακόμη ένα κρίκο στην αλυσίδα των πετυχημένων διοργανώσεων που ξεκίνησαν το 2015 με τον αείμνηστο Νίκο Τσούκα να είναι η «ψυχή» της, και συνεχίζονται σήμερα με την ενεργό παρουσία όλο και περισσότερων ανθρώπων της «Μαγνήτων Κιβωτού» πάντα με την ευλογία και ενθάρρυνση του Μητροπολίτη Δημητριάδος και Αλμυρού και προέδρου της Μαγνήτων Κιβωτού κ. Ιγνατίου.

Η Ναυτική Εβδομάδα παράλληλα ανέδειξε κάποια σημαντικά στοιχεία που πρέπει να υπογραμμιστούν και να αποτελέσουν οδοδείκτη για τις μελλοντικές επιτυχημένες διοργανώσεις αλλά και να δώσουν ελπίδα και στίγμα πως ο τόπος έχει ανάγκη τον πολιτισμό που του δίνει δύναμη για να δημιουργεί και να βαδίζει διατηρώντας την ιδιοπροσωπία του.

Ένας θεσμός προϊόν συνεργασίας

Πλέον πολλοί μιλούν για θεσμό που έχει παρελθόν, παρόν αλλά και μέλλον. Η Ναυτική εβδομάδα είναι καρπός συνεργασίας, συνέργειας και ενότητας ανθρώπων, ομάδων και φορέων που δρουν για ένα κοινό σκοπό, την αρτιότερη οργάνωση ενός πολυήμερου πολιτιστικού γεγονότος που αγκαλιάζεται από χιλιάδες συμπολιτών μας. Ο εμπνευστής ήταν η «Μαγνήτων Κιβωτός, ωστόσο την όλη προσπάθεια στήριξαν ο Δήμος Βόλου, η Περιφέρεια Θεσσαλίας, το Επιμελητήριο Μαγνησίας, ο ΟΛΒ, η Κρητική Αδελφότητα «Το Αρκάδι» αποτυπώνοντας την αξία της συνεργασίας για την επίτευξη μεγάλων καλλιτεχνικών δράσεων που μένουν χαραγμένες στη μνήμη.

Η τιμώμενη Κρήτη

Κάθε χρόνο η Ναυτική εβδομάδα είναι αφιερωμένη και σε κάποια περιοχή. Φέτος ήταν η Κρήτη και αποδείχθηκε μια εξαιρετικά επιτυχημένη επιλογή, καθώς είχε να δώσει πλήθος καλλιτεχνικών στοιχείων, με προσωπικότητες - σταθμό στον χώρο του πολιτισμού, από τον Βιτσέντζο Κορνάρο ως τον παγκόσμιο Μίκη Θεοδωράκη. Αξίζει να σημειωθεί πως κάθε μέρα ήταν και διαφορετική από την προηγούμενη, γεγονός που φανερώνει την ποικιλία των εκδηλώσεων οι οποίες κράτησαν ζωντανό το ενδιαφέρον των επισκεπτών αλλά καταδεικνύει και τον ακένωτο πνευματικό πλούτο της Κρήτης. Η δυναμική παρουσία της δραστήριας Κρητικής Αδελφότητας «Το Αρκάδι» στον Βόλο έδωσε ακόμη ένα αέρα δημιουργίας και ζωντανιάς στις συναυλίες, αλλά και παραστατικότητας στα άλλα δρώμενα παρουσίασης των ηθών και των εθίμων, όπως η μαντινάδα και η μαντιλοδεσιά.



Μεγάλη συμμετοχή του κόσμου

Η συμμετοχή του κόσμου στις οκταήμερες εκδηλώσεις ξεπέρασε κάθε προσδοκία. Κάθε βράδυ ο προαύλειος χώρος του Ιερού Ναού Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης πλημμύριζε από πολλές εκατοντάδες πολιτών που ήθελαν να γνωρίσουν καλύτερα την Κρήτη από το πολιτιστικό της αποτύπωμα, από τις γεύσεις της με την πλούσια έκθεση των κρητικών προϊόντων στο πάρκο του Αγίου Κωνσταντίνου αλλά και από τις υπέροχες ερμηνείες και μελωδίες της, με αποτέλεσμα τα διαθέσιμα χίλια και πλέον καθίσματα να μην επαρκούν και αρκετοί να μένουν και όρθιοι. Η δίψα του κόσμου για ποιοτικές εκδηλώσεις βρήκε την καλύτερη έκφρασή της στην Ναυτική Εβδομάδα, όπου για ακόμη μια χρονιά η «Μαγνήτων Κιβωτός» μερίμνησε και άφησε ελεύθερη την είσοδο για όλο τον κόσμο.

Η παρουσία της νέας γενιάς

Στις εκδηλώσεις ένα ακόμη ενδιαφέρον στοιχείο αποτέλεσε η παρουσία της νέας γενιάς τόσο σε ρόλο πρωταγωνιστή, δηλαδή πάνω στην εξέδρα ως μέλη χορωδιών, μουσικών και χορευτικών ομάδων κ.ά. όσο και στον ρόλο του θεατή. Η συμμετοχή παιδιών και εφήβων σε μουσικά σύνολα και χορευτικά τμήματα και η

ανάδειξη της ελληνικής παράδοσης μέσα από αυτούς τους νέους αποτελεί μια πολύ δυνατή εγγύηση ότι ο πολιτισμικός πλούτος της χώρας εμπνέει και θα μεταλαμπαδεύεται και στις επόμενες γενιές προσφέροντας όλα τα εχέγγυα, τις αξίες, τα ήθη και έθιμα και τον πολιτισμό που συναποτελούν τον ελληνισμό. Οι νέοι όχι μόνο έδωσαν βροντερό “παρών” σε όλες τις εκδηλώσεις ερχόμενοι ακόμη πιο κοντά στην πλούσια παράδοση του τόπου τους, αλλά στις περισσότερες περιπτώσεις παρακινούσαν και τους μεγαλύτερους σε ένα πανηγύρι χαράς και ενθουσιασμού.



Υψηλό επίπεδο μουσικών και χορευτικών συνόλων

Οι εκδηλώσεις είχαν ως στυλοβάτες και τους σπουδαίους καλλιτέχνες που ενθουσίασαν το κοινό, καλλιτέχνες τόσο από την πόλη μας αλλά και από ολόκληρη την Ελλάδα, από τη Μακεδονία μέχρι την Κρήτη. Ένα ακόμη ελπιδοφόρο στοιχείο ήταν η υψηλού επιπέδου παρουσία των τοπικών μουσικών και χορευτικών συνόλων και των άλλων καλλιτεχνικών ομάδων, αποδεικνύοντας πως ο τόπος μας δεν έχει έναν πολιτισμό μουσειακής μορφής αλλά κάτι ζωντανό με μέλλον, διαθέτει ανθρώπινο δυναμικό που είναι άξιοι θεματοφύλακες της πολιτισμικής

παρακαταθήκης που παρέλαβαν και εγγυητές πως θα την μεταγγίσουν στις επόμενες γενιές.

Το πλούσιο πολιτιστικό απόθεμα του τόπου μας είναι ένα εφόδιο για το μέλλον

Η Ναυτική Εβδομάδα ολοκληρώθηκε την περασμένη Κυριακή 22 Ιουνίου αφήνοντας τις καλύτερες εντυπώσεις και μια πρόκληση, να είναι αντάξιου περιεχομένου και οι εκδηλώσεις για το 2026, όπου τιμώμενη περιοχή θα είναι το Μεσολόγγι, καθώς συμπληρώνονται 200 χρόνια από την ιστορική έξοδο.

















