30/06/2025

Βόλος: Απόλυτα επιτυχής ο ΙΒ’ Πανελλήνιος Διαγωνισμός Ψαλτικής Τέχνης 2025

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δημητριάδος και Αλμυρού

Με απόλυτη επιτυχία εστέφθη ο ΙΒ΄ Πανελλήνιος Διαγωνισμός Ψαλτικής Τέχνης, που διεξήχθη το Σάββατο 28 Ιουνίου 2025, στο Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας, στα Μελισσάτικα Βόλου.

Σκοπός της διοργάνωσης αυτής, σε καμία περίπτωση δεν είναι η καλλιέργεια ανταγωνισμού μεταξύ των υμνωδών του Υψίστου, αλλά η με αγάπη Χριστού άσκηση και διακονία της Εκκλησιαστικής Μουσικής Τέχνης.

Στόχοι της διοργάνωσης είναι:

Η προβολή της γνήσιας Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Ψαλτικής Παράδοσης της

Ορθόδοξης Ελληνικής Εκκλησίας.

Η ενίσχυση του ηθικού φρονήματος των σπουδαστών και των νέων Ιεροψαλτών.

Η προσφορά κινήτρων προς αυτούς για περαιτέρω μελέτη και πρόοδο.

Η γνωριμία των σπουδαστών μεταξύ τους.

Η καλλιέργεια ευγενούς άμιλλας και αδελφικής αγάπης μεταξύ των διαγωνιζομένων.

Η συνεχώς αυξανόμενη συμμετοχή διαγωνιζομένων από όλη την Ελλάδα, δηλώνει την ορθότητα και την αποδοχή του εγχειρήματος.

Στον φετινό διαγωνισμό συμμετείχαν σπουδαστές και σπουδάστριες της Βυζαντινής Μουσικής, κάθε ηλικίας, από: Φλώρινα, Καστοριά, Αγιά Λαρίσης, Θήβα, Λειβαδιά, Αθήνα.

Την κριτική επιτροπή συνέθεσαν οι έγκριτοι Καθηγητές-Ιεροψάλτες:

Δρ. Γιαννόπουλος Εμμανουήλ, αναπληρωτής καθηγητής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Πρωτοψάλτης.

Μανούσης Δημήτριος, Θεολόγος, Καθηγητής Βυζ. Μουσικής, Πρωτοψάλτης, Χοράρχης του Βυζαντινού χορού «Οι Φιλαθωνίται».

Μαυρομάτης Ιωάννης, Δ/ντής Σχολής Βυζ. Μουσικής Ι.Μ. Λαρίσης και Τυρνάβου, Πρωτοψάλτης.

Μανώλης Δημήτριος, Καθηγητής Βυζ. Μουσικής.

Κατσικλής Δημήτριος, Φιλόλογος, Καθηγητής Βυζ. Μουσικής, Πρωτοψάλτης Ι.Ν. Αναλήψεως του Χριστού Βόλου.

MAKE
NOISE