

Επίσκεψη συντελεστών της τηλεοπτικής σειράς για τον Άγιο Παΐσιο στην Ναύπακτο

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου



Στις 9 και 10 Ιουλίου επισκέφθηκαν τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου Ιερόθεο ο σεναριογράφος της επιτυχημένης τηλεοπτικής σειράς για τον Άγιο Παΐσιο «από τα Φάρασα στον Ουρανό», κ. Γεώργιος Τσιάκκας και η σύζυγός του ηθοποιός Χριστίνα Παυλίδου, που ενσάρκωνε την μητέρα του αγίου Παΐσιου Ευλογία, με τρεις άλλους φίλους του.

Το πρωί της 9ης Ιουλίου επισκέφθηκαν τα Γραφεία της Ιεράς Μητροπόλεως όπου συζήτησαν με τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Ιερόθεο για τον άγιο Παΐσιο, τον οποίο εγνώρισε προσωπικά και έγραψε δύο βιβλία γι' αυτόν, όπως «ο Άγιος Παΐσιος ο Αγιορείτης ως εμπειρικός θεολόγος» και «ο άγιος Παΐσιος ο Αγιορείτης

αυτοβιογραφούμενος», καθώς επίσης συνέταξε και την αίτηση αγιοκατατάξεώς του στο Οικουμενικό Πατριαρχείο ήδη από το έτος 2004, δέκα χρόνια μετά την κοίμησή του.



Επί πλέον συζήτησαν θέματα σχετικά με την επιτυχημένη τηλεοπτική σειρά, για διάφορα θεολογικά και εκκλησιαστικά θέματα και για τον Γέροντά τους μακαριστό π. Γαβριήλ.

Το απόγευμα τους ξενάγησε σε Ναούς της πόλεως Ναυπάκτου, στο κάστρο της πόλεως, στο Λιμάνι της και το βράδυ επισκέφθηκαν την Κατασκήνωση της Ιεράς Μητροπόλεως στον Άγιο Παντελεήμονα Αντιρρίου.

Εκεί συζήτησαν με τα παιδιά για θέματα που σχετίζονται με την τηλεοπτική σειρά για τον άγιο Παΐσιο. Τα παιδιά τους έθεσαν πολύ ενδιαφέρουσες ερωτήσεις όπως: Ποια ήταν η αγαπημένη σας σκηνή από τα γυρίσματα; - Είχατε κάποιες αμφιβολίες, όσο γυρίζατε τη σειρά ότι θα πάει καλά; Φοβηθήκατε καθόλου τα αρνητικά σχόλια; - Πως γυρίστηκε η σκηνή με το πουλάκι και την αρκούδα; - Γιατί αποφασίσατε να παρουσιάσετε τη ζωή του συγκεκριμένου αγίου; - Πως επιλέξατε τους ηθοποιούς, ώστε να μοιάζουν με τα υπαρκτά πρόσωπα; - Πως διαλέξατε το παιδάκι που έπαιξε τον άγιο Παΐσιο στην μικρή ηλικία; - Σε ποια βιβλία στηρίχθηκε το σενάριο; -Πόσο καιρό χρειαστήκατε για τη συγγραφή και τα γυρίσματα της

σειράς; - Πως παίζατε τις σκηνές, στις οποίες χρειαζόταν να κλαίτε; Κλαίγατε αληθινά; - Υπήρξαν κάποιες στιγμές στις οποίες νιώσατε ζωντανή την παρουσία του Αγίου κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων; - Έχετε σκοπό να γυρίσετε τη ζωή κάποιου άλλου αγίου;



Ο σεναριογράφος κ. Γεώργιος Τσιάκκας και η σύζυγός του ηθοποιός Χριστίνα

Παυλίδου τους απάντησαν διεξοδικά, προσέθεσαν δε ότι στους δύο κύκλους της τηλεοπτικής σειράς έπαιξαν 300 ηθοποιοί και περίπου 2.500 βοηθοί και όλοι αυτοί ενουσίασαν τις κατασκηνώτριες που ξέσπασαν σε παρατεταμένα χειροκροτήματα, και έβγαλαν φωτογραφίες κυρίως με την Χριστίνα Παυλίδου, που «ενσάρκωνε» τηλεοπτικά την Ευλογία, την μητέρα του αγίου Παϊσίου.

Το πρωί της 10ης Ιουλίου ο Σεβασμιώτατος τους πήγε στο Δημαρχείο της πόλεως, όπου συναντήθηκαν με τον Δήμαρχο κ. Βασίλη Γκίζα, και συζήτησαν θέματα, τόσο για τη τηλεοπτική σειρά όσο και για τα μελλοντικά σχέδιά τους. Ιδιαίτερα ο Δήμαρχος εξέφρασε την αποψη του ότι η σειρά είχε μεγάλη επίδραση στην κοινωνία και εκτιμήθηκε πολύ.



Η επίσκεψη αυτή ήταν θαυμάσια είχε έντονο θεολογικό και ασκητικό περιεχόμενο με αναφορά στην προσφορά της Ορθόδοξης παραδοσιακής οικογένειας, της Ορθόδοξου Εκκλησίας και του Αγίου Όρους. Έδειξε ότι η σύγχρονη κοινωνία και κυρίως οι νέοι μας έχουν ανάγκη από υγιή πρότυπα για να αντιμετωπίσουν τις διάφορες προκλήσεις της εποχής μας.

Η Ιερά Μητρόπολη και ιδιαίτερα ο Μητροπολίτης Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου

Ιερόθεος συγχαίρει ιδιαιτέρως τον κ. Γεώργιο Τσιάκκα και την σύζυγό του Χριστίνα Παυλίδου, τόσο για την σημαντική επίσκεψή τους στην ωραία και ιστορική Ναύπακτο, όσο και για την μεγάλη προσφορά τους στην τέχνη και την κοινωνία.



[ΔΕΙΤΕ ΕΔΩ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ](#)