12/09/2019

Επισκέψιμο από το 2020 το ναυάγιο της Περιστέρας στην Αλόννησο

/ Παιδεία και Πολιτισμός

Σε μία νέα και πολύ ενδιαφέρουσα πορεία εισέρχεται η Αλόννησος όσον αφορά τον παγκόσμιο χάρτη του τουρισμού με ιδιαίτερα ποιοτικά χαρακτηριστικά, χάρη στο βραβευμένο δυο φορές από την Ευρώπη έργο-σημαία σε διεθνές επίπεδο της Περιφέρειας Θεσσαλίας για τα υποβρύχια μουσεία.

Ένα από τα αρχαιότερα ναυάγια στον κόσμο, το ναυάγιο της Περιστέρας -το οποίο θεωρείται από πολλούς ισάξιο σε μοναδικότητα με τον Παρθενώνα- θα «λειτουργήσει» από το επόμενο καλοκαίρι, σύμφωνα με δέσμευση που ανέλαβαν ο περιφερειάρχης Θεσσαλίας Κώστα Αγοραστού αλλά και η διευθύντρια Εναλίων Αρχαιοτήτων του υπουργείου Πολιτισμού Π. Καλαμαρά, στην τελετή εγκαινίων του Κέντρου Ενημέρωσης Κοινού για τα Υποβρύχια Ναυάγια που διαμόρφωσε η Περιφέρεια Θεσσαλίας στο παλιό Δημοτικό Σχολείο της γραφικής Χώρας της Αλοννήσου.

Πρόκειται για ένα καινοτόμο, σύγχρονο και μοναδικό στην Ελλάδα εκθεσιακό χώρο εικονικής πραγματικότητας όπου ψηφιακές τεχνολογίες αιχμής συνδυάζονται με παραδοσιακές μουσειακές πρακτικές και μεταφέρουν τον επισκέπτη στη μαγεία του βυθού προσφέροντας μια μοναδική καταδυτική εμπειρία.

«Όταν πολλοί μιλούν στην Ελλάδα για καινοτομία, η Θεσσαλία κάνει καινοτομία στην πράξη. Φέρνει προστιθέμενη αξία και εθνικό πλούτο. Είναι καινοτομία όχι για την εικόνα αλλά με έργα ουσίας. Τέτοια καλά παραδείγματα αξίζει να βρουν μιμητές παντού. Το πρόγραμμα BLUEMED στο οποίο η Θεσσαλία ήταν επικεφαλής εταίρος, είναι το μοναδικό ευρωπαϊκό πρόγραμμα που έχει προστιθέμενη αξία στη χώρα» ανέφερε μεταξύ άλλων ο περιφερειάρχης Θεσσαλίας και κατέληξε λέγοντας ότι «επανεκκινήσαμε τη δουλειά πολλών αρχαιολόγων, βραβευτήκαμε με δυο ευρωπαϊκά βραβεία και είμαστε περήφανοι για τον " Παρθενώνα των ναυαγίων" που η αξιοποίησή του θα αλλάξει την εικόνα της Αλοννήσου και των νησιών μας».

«Η Θεσσαλία μπαίνει στον παγκόσμιο χάρτη του τουρισμού, του διαφορετικού και ποιοτικού τουρισμού. Η διαφορετικότητα θα φέρνει στο άμεσο μέλλον την επισκεψιμότητα», τόνισε, εκφράζοντας και ευχαριστίες στην υπουργό Λίνα Μενδώνη η βοήθεια της οποία θα είναι καθοριστική, όπως ανέφερε.
Συνολικά στη Μαγνησία θα δημιουργηθούν τέσσερα υποβρύχια μουσεία που θα αναδείξουν τους ενάλιους αρχαιολογικούς χώρους σε διάφορες περιοχές:
α) Ενάλιος αρχαιολογικός στην Περιστέρα Αλοννήσου (ναυάγιο κλασικών χρόνων),
β) Ενάλιος αρχαιολογικός χώρος στο ακρωτήριο Τηλέγραφος Νηών Σούρπης (ναυάγιο υστερορωμαϊκών χρόνων)
γ) Ενάλιος αρχαιολογικός χώρος στην Κίκυνθο Αμαλιάπολης (ναυάγιο βυζαντινών χρόνων)
δ) Ενάλιος αρχαιολογικός χώρος στο ακρωτήριο Γλάρου Νηών / Σούρπης (ναυάγιο βυζαντινών χρόνων και άλλες ενάλιες αρχαιότητες – δύο μικροπεριοχές επίσκεψης).