

Συναυλία Ωδείου Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κισάμου και Σελίνου



Με την σύμπραξη της Χορωδίας Έντεχνης Μουσικής, υπό τον Μαέστρο κ. Νίκο Μαργαριτάκη και της πολυπληθούς Χορωδίας Βυζαντινής και Παραδοσιακής Μουσικής, υπό τον Χοράρχη κ. Γιώργο Χαχαλάκη, του Ωδείου της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου, πραγματοποιήθηκε στον άνετο και ευρύχωρο προαύλιο χώρο των Ιδρυμάτων της Ι. Μητροπόλεως, κοινή Συναυλία με μουσικά αφιερώματα, στον συνθέτη Σταύρο Κουγιουμτζή και στην Νησιώτικη Μουσική, αντίστοιχα.

Το πολυπληθές χορωδιακό σχήμα, πλαισίωσαν πλήθος καταξιωμένων και έμπειρων

μουσικών, συνεργάτες του Ωδείου της Ι. Μητροπόλεως. Ο κ. Νίκος Τριποδάκης παρουσίασε τις Χορωδίες, ενώ ο Πρωτοσύγκελλος της Ι. Μητροπόλεως, Παν. Αρχ. π. Αγαθάγγελος Κουμαρτζάκης, ανακοίνωσε την απόφαση του Σεβ. Μητροπολίτου Κισάμου και Σελίνου κ. Αμφιλοχίου όπως τιμηθούν οι Χοράρχες και απονεμηθούν Τιμητικοί Έπαινοι σε όλα τα μέλη και των 2 Χορωδιών, σημειώνοντας: «... Το Ωδείο της Ιεράς Μητροπόλεως μας έχει πλέον πολυετή και πολύπλευρη παρουσία στα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου, αλλά και εκτός ορίων, με πλήθος επιτυχών εκδηλώσεων, αφιερωμάτων σε πρόσωπα και γεγονότα, με καντάδες στα σοκάκια που αναβιώνουν και ανασταίνουν μνήμες από το παρελθόν, με καλαντισμούς και φεστιβάλ, και πλήθος άλλων εκδηλώσεων.. .. Ο Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Αμφιλόχιος, αναγνωρίζοντας, εκτιμώντας και ευλογώντας το έργο όλων των προσώπων, αποφάσισε στην φετινή αυτή σύμπραξη όπως τιμήσει, δι' επαίνου, όλα τα πρόσωπα που διαχρονικά συνέβαλαν και συνεχίζουν να συμβάλλουν, το καθένα με τα δικά του χαρίσματα και τις δικές του δυνάμεις στο έργο της τοπικής μας Εκκλησίας...».



Ακολούθησε, υπό του Σεβ. Ποιμενάρχου κ. Αμφιλοχίου, η απονομή των επαίνων-

ευχαριστιών, τόσο προς του Χοράρχες, όσο και προς όλα τα μέλη των Χορωδιών. Στο τέλος της Συναυλίας, η οποία ξεχώρισε για την ποιότητα και το παλμό της, προκαλώντας ενθουσιασμό και επευφημίες στο πλήθος των εκατοντάδων ακροατών, που κατέκλυσαν τους χώρους, αρκετοί δε παρέμειναν και όρθιοι, ο Σεβ. Ποιμενάρχης κ. Αμφιλόχιος, ανέφερε: «Με χαρά, τιμή και αγάπη καλωσορίζουμε τα ευλογημένα και χαριτωμένα πρόσωπα όλων σας, σε αυτό το ξεχωριστό-μοναδικό μουσικό ταξίδι που μας χάρισε η σύμπραξη των δύο Χορωδιών του Ωδείου της Ι.Μητροπόλεως μας. Ωδείο, το οποίο στεγάζεται, ανάμεσα σε πολλές άλλες δομές και δραστηριότητες, στο Τσατσαρωνάκειο Πολιτιστικό Πολύκεντρο της Ιεράς Μητροπόλεως μας, όπου σε εβδομαδιαία βάση φιλοξενεί περισσότερα από 300 παιδιά, νέους και ενήλικες, στο πλήθος των δραστηριοτήτων του. Ευγνώμονα μνημονεύουμε και ευχαριστούμε την οικογένεια Νικολάου και Μαρίας Τσατσαρωνάκη για την μεγάλη αυτή ευεργεσία, προσφοράς του Πολύκεντρου στον τόπο μας και τους ανθρώπους του, καθώς λειτουργεί ως πνευματική κυψέλη που δημιουργεί πολιτισμό, ανεβάζοντας τον τόπο μας 'λίγο ψηλότερα', όπως λέει και ο ποιητής. Ολόψυχα ευχαριστούμε τους εκλεκτούς Χοράρχες κ. Νίκο Μαργαριτάκη και κ. Γεώργιο Χαχλάκη για την κατάθεση ψυχής τους, την ποιότητα και αρτιότητα του αποτελέσματος τους, ως επίσης και όλα τα μέλη και των δύο Χορωδιών για την πανδαισία και ομορφιά της μουσικής αυτής ανθοδέσμης που μας προσφέρουν και σήμερα μας προσέφεραν. Επιπροσθέτως τους υπεύθυνους του Τσατσαρωνάκειου Πολύκεντρου κ. Αριστοτέλη Ξανθουδάκη και κ. Γεωργία Πλοκαμάκη, θερμά ευχαριστούμε. Όλους δε και όλες εσάς που η αγάπη σας, για πολλοστή φορά, μας γέμισε χαρά και δύναμη, καθώς η αθρόα προσέλευση σας, εν μέσω θέρους και με το πλήθος των εκδηλώσεων που την περίοδο αυτή κατακλύζουν τον τόπο, βεβαιώνει την ποιότητα της προσπάθειας των Χορωδιών του Ωδείου μας, αλλά και σύνολου του έργου του Τσατσαρωνάκειου», κατέληξε ο Σεβ. Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου κ. Αμφιλόχιος, ο οποίος ανακοίνωσε την ονομασία των Χορωδιών 'Όσιος Νικηφόρος ο Κρής', στο τέλος δε και οι δύο Χορωδίες μαζί τραγούδησαν τραγούδι, αφιερωμένο στον Όσιο Νικηφόρο.













