

Τον Αγιασμό εγκαινίων του νέου Ανοικτού Θεάτρου Τροπαίων τέλεσε ο Μητροπολίτης Γόρτυνος

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως](#)



Τον Αγιασμό στην επίσημη τελετή εγκαινίων του νέου Ανοικτού Θεάτρου Τροπαίων «Κουκούλας» τέλεσε την Κυριακή 17 Αυγούστου 2025 το απόγευμα, στα Τρόπαια Γορτυνίας, ο [Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως κ. Νικηφόρος](#) πλαισιούμενος από τον Εφημέριο Τροπαίων Πρωτοπρεσβύτερο Ιωάννη Παναγιωτόπουλο και τον Διάκονο Δημήτριο Πολυχρονόπουλο.



Στον χαιρετισμό που απηύθυνε ο Σεβασμιώτατος προς τους παρευρισκομένους, τόνισε ότι «το τραγούδι, η μουσική, η τέχνη, όταν εμπνέονται από το καλό και το αληθινό, γίνονται ευχαριστία στον Θεό, ανυμνούν την δημιουργία Του και αναπαύουν τις ψυχές των ανθρώπων. Γι' αυτό και η Εκκλησία ποτέ δεν αντιπαρατέθηκε στην τέχνη, αλλά την έθρεψε, την αγίασε και την έκανε προσευχή. Η τέχνη, όταν εμπνέεται από την παράδοση και την ψυχή του λαού μας, γίνεται αληθινός υπηρέτης του πολιτισμού και της ανθρωπιάς. Και η Γορτυνία, από την αρχαιότητα μέχρι τα νεότερα χρόνια, έθρεψε ήρωες, λογίους, αγίους και δημιουργούς.

Σήμερα, στην ιστορική τούτη σκυτάλη, προστίθεται ένα έργο που αναδεικνύει τη συνέχεια του πολιτισμού μας· ένα θέατρο που θα δίνει φωνή στο παρελθόν και θα εμπνέει το μέλλον...Μέσα σε αυτό το χαροποιό κλίμα, η τοπική κοινωνία αναγνωρίζει και τιμά δυο εξέχοντες καλλιτέχνες και συνεχιστές αυτής της πλούσιας παραδόσεως, με καταγωγή από τα Τρόπαια: τον κ. Μπάμπη Τσέρτο και τη κ. Νάντια Καραγιάννη, οι οποίοι με την έντιμη και αφοσιωμένη παρουσία τους στο ελληνικό τραγούδι και την σεμνή καλλιτεχνική τους πορεία, υπηρέτησαν το λαϊκό ήθος, τη μουσική μας παράδοση και την ψυχή του Ελληνισμού.

Ο Μ. Βασίλειος στο έργο του «Προς τους νέους» μάς συμβουλεύει να δεχόμαστε από την κοσμική παιδεία «το χρήσιμον και αληθές», όπως η μέλισσα συλλέγει το νέκταρ. Έτσι και το έργο των τιμωμένων καλλιτεχνών, υπηρέτησε όχι την

κενοδοξία ή την επιδεξιότητα, αλλά την αλήθεια, το βίωμα και την ψυχή του λαού μας. Έγινε φωνή χαράς, ελπίδας, και ενίοτε παρηγοριάς για όλους.....Σε καιρούς όπου ο πολιτισμός μας δοκιμάζεται από την παγκοσμιοποίηση και την αποϊεροποίηση, το μήνυμα αυτής της βραδιάς είναι ότι η Γορτυνία δεν παραιτείται, αλλά συνεχίζει να παράγει πολιτισμό, να υψώνει φωνές που αντηχούν το ήθος της Ελλάδος».

Ευχήθηκε ο Θεός να ευλογεί την πορεία του νέου θεάτρου, αλλά και των καλλιτεχνών, που απόψε τιμώνται· να τους χαρίζει δύναμη, ώστε να συνεχίσουν να μας προσφέρουν όχι μόνον μελωδίες, αλλά και παρηγοριά στην καρδιά και φως στην ψυχή. Και το ανοιχτό θέατρο των Τροπαίων «να γίνει χώρος, όπου η ψυχή θα υψώνεται, όπου το ωραίο θα συναντά το αληθινό, και όπου η τέχνη θα γίνεται όχημα πνευματικής ανάτασης· ένας χώρος εμπνεύσεως, συνάντησης, και αναγεννήσεως της ψυχής· ένας χώρος ζωντανός, όπου η ψυχή των προγόνων θα συναντά την δημιουργική φλόγα των νεωτέρων, που θα φωτίζει τα Τρόπαια και θα αναδεικνύει την ψυχή της Γορτυνίας· ένας χώρος όπου θα ακούγεται πάντα το αληθινό τραγούδι της ζωής και της ελπίδας».



Τέλος, συνεχάρη την Δημοτική Αρχή Γορτυνίας, την Τοπική Κοινότητα Τροπαίων, τον Σύλλογο Τροπαιατών και πάντες τους εμπνευστές του θεάτρου για την πρωτοβουλία τους.



Αμέσως μετά, ακολούθησε μουσικοχορευτική παράσταση από τον Χορευτικό και Λαογραφικό Σύλλογο Γορτυνίας «Αρίων Ίππος», καθώς και η βράβευση των δυο σπουδαίων καλλιτεχνών.



Η ωραία αυτή εκδήλωση έκλεισε με μια μοναδική συναυλία με τους τιμώμενους

καλλιτέχνες, δημιουργώντας μια μοναδική εορταστική ατμόσφαιρα κάτω από τον έναστρο ουρανό των Τροπαίων.



Την εκδήλωση τίμησαν με τη παρουσία τους ο Διοικητής του ΕΛΓΑ και πρώην Υπουργός Ανδρέας Λυκουρέντζος, ο Δήμαρχος Γορτυνίας Ευστάθιος Κούλης, ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Νεκτάριος Μπαρούτσας, οι Αντιδήμαρχοι Πέννυ Μπέτσα, Δημήτρης Καζάς, Ηλίας Ρέππας, Λεωνίδας Συριόπουλος, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Δημήτρης Στρίκος και Γιάννης Τσιόγκας, Πρόεδροι Δημοτικών Κοινοτήτων, ο τέως Δήμαρχος Γορτυνίας Ιωάννης Γιαννόπουλος, ο πρώην Δήμαρχος Δημητσάνας Αναστάσιος Βλάχος, ο Γενικός Γραμματέας του ΠΣΑΤ και πρώην Δήμαρχος Πεύκης Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος, η Διοικητής του Α.Τ. Τροπαίων Νικολέτα Κυρίου-Καρβέλη, ο Πρόεδρος της Παγγορτυνιακής Ενώσεως Παναγιώτης Αγγελακόπουλος, ο επίτιμος Πρόεδρος της Ενώσεως και εκδότης της εφημερίδος «Γορτυνία» Κώστας Καλύβας, ο Πρόεδρος του Διασυνεδριακού και Πολιτιστικού Κέντρου Δημητσάνας Κώστας Λάμπρου, εκπρόσωποι Συλλόγων και φορέων και πλήθος κόσμου.





