

15/09/2019

Μνημόσυνο για τους πεσόντες στη Μικρά Ασία και τους ευεργέτες της Νέας Κίου στην Αργολίδα

/ [Επικαιρότητα](#)



Στον Ιερό ναό Θεομάνας - Οδηγήτριας στην Νέα Κίο Αργολίδος τελέσθηκε την Κυριακή 15 Σεπτεμβρίου 2019 το ετήσιο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των ιερέων, των κτητόρων του Ιερού Ναού ,των ευεργετών της Νέας Κίου, καθώς και των πεσόντων στη Μικρά Ασία.

Το καθιερωμένο εδώ και χρόνια ετήσιο μνημόσυνο, που τελείται μετά την Πανήγυρη της Θεομάνας, μνημονεύθηκαν οι Αρχιερείς Χρυσόστομος , Χρυσόστομος ,Ιάκωβος , οι Ιερείς, Αρχιμανδρίτης Νίκανδρος Πινάτσης, Πρεσβύτερος Νικόλαος Μπούμπουλης. Πρεσβύτερος Βασίλειος Σπανός. Των Κτητόρων του Ι.Ν. Αποστόλου, Γραμματικής και Σταματίου Πεζά, των Ευεργετών του Δήμου Γεωργίου και Σταυρούλας Βορίδη

Αικατερίνης Δημοπούλου, τον Γεωργίου Κατριλιώτη Δημάρχου Ν.Κίου, Χρήστου Δελή πρώτου κοινοτάρχη Ν.Κίου . Της Μάλαμας Μαρουδή και Ζωής Πιπίδου, οι οποίες διέσωσαν και μετέφεραν τις εικόνες από την Κίο της Μικράς Ασίας στην Ελλάδα ,των Ιεροσαλτών και Επιτρόπων του Ι.Ναού

Την θεία λειτουργία καθώς και το μνημόσυνο τέλεσαν ο εφημέριος του ναού ,πρωτοπρεσβύτερος π. Δημοσθένης Γάτσιος ,ο πρωτοπρεσβύτερος Ιερέας π. Αντώνιος Χρήστου ,ο οποίος είναι γέννημα θρέμμα της Νέας Κίου και είναι εφημέριος στην μητρόπολη της Γλυφάδος και ο Ιερέας π. Ηλίας Γάτσιος συνεφημέριος του Ιερού ναού Θεομάνας .

Μετά το πέρας του μνημόσυνου ακολούθησε τρισάγιο στον τάφο του ευεργέτη και κτήτορα του ιερού ναού Θεομάνας Σταματίου Πεζά .

Στην Αργολίδα τίμησαν τα θύματα της Γενοκτονίας των Ελλήνων της Μικράς Ασίας

Την επέτειο μνήμης της Μικρασιατικής Καταστροφής του 1922 τίμησαν με επιμνημόσυνη δέηση για την Ανάπαυση των ψυχών των θυμάτων την Κυριακή 15 Σεπτεμβρίου 2019 στη Νέα Κίο Αργολίδας

Για το ιστορικό της Μικρασιατικής καταστροφής έγινε ομιλία από τον φιλόλογο του 2ου Γυμνασίου Ναυπλίου Γεώργιο Χουντάλα στον Ιερό Ναο Θεομάνας

Στο τέλος της δέησης ακολούθησε κατάθεση στεφάνων στο “Μνημείο Ηρώων” παραπλεύρως του ναού, από τους επισήμους και τους μαθητές των σχολείων της Νέας Κίου.

Ο εορτασμός έχει σκοπό να τονιστεί ιδιαίτερα και να υπενθυμίσει τα γεγονότα της δραματικής περιόδου των διωγμών, της γενοκτονίας και του ξεριζωμού των Ελλήνων της Μικράς Ασίας από το Τουρκικό κράτος.

STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΡΟΙ



STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΡΟΙ









STUDIO B&G
F. PASTORAL E MOVIMENTI





STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΜΑΡΥΣΣΗΣ

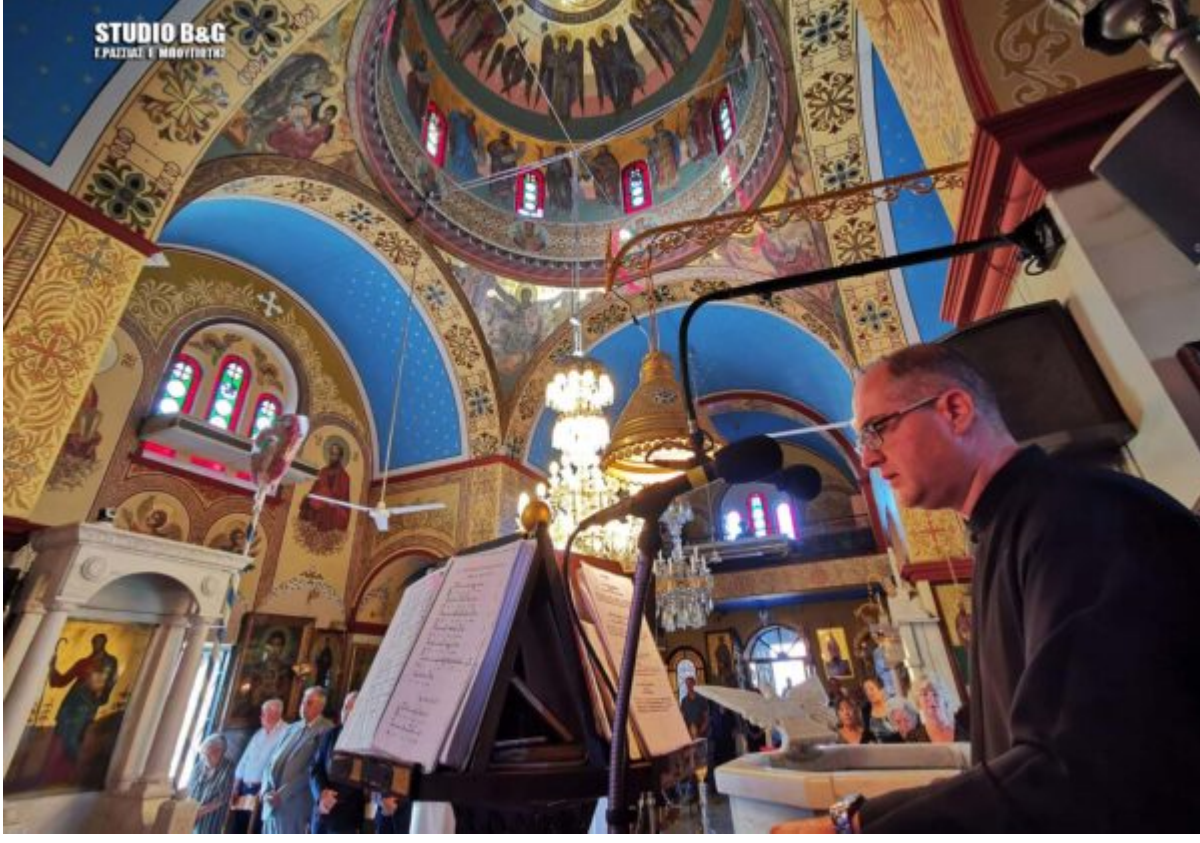


STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΜΑΡΥΣΣΗΣ





STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΣ Ε ΜΟΥΣΙΚΗΣ



STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΣ Ε ΜΟΥΣΙΚΗΣ





STUDIO B&G
T. PALLAZI & M. MONTYDINI



STUDIO B&G
T. PALLAZI & M. MONTYDINI









STUDIO B&G
F. PALLAZI & M. MONTI





STUDIO B&G
ΕΡΓΑΣΙΑΣ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ



STUDIO B&G
ΕΡΓΑΣΙΑΣ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ



STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΣ Κ. ΜΟΥΣΙΩΤΗΣ



STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΣ Κ. ΜΟΥΣΙΩΤΗΣ





STUDIO B&G
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ



STUDIO B&G
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ















STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΣ Κ. ΜΟΥΥΤΙΩΤΗΣ



STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΣ Κ. ΜΟΥΥΤΙΩΤΗΣ







STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΥΤΙΔΗ



STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΥΤΙΔΗ



STUDIO B&G
F. PAZZALÀ E. MONTYFOTINI



STUDIO B&G
F. PAZZALÀ E. MONTYFOTINI



STUDIO B&G
F. PAZDRAZ & M. MOUTSIOTAKI



STUDIO B&G
F. PAZDRAZ & M. MOUTSIOTAKI





STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΣ Κ. ΜΗΡΟΥΠΟΥΛΟΣ



STUDIO B&G
ΕΡΑΣΜΟΣ Κ. ΜΗΡΟΥΠΟΥΛΟΣ



STUDIO B&G
ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΩΤΙΣΜΟΥ



STUDIO B&G
ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΩΤΙΣΜΟΥ





STUDIO B&G
Γ. ΠΑΖΙΔΑΣ & ΜΙΚΡΟΥΤΣΗΣ



STUDIO B&G
Γ. ΠΑΖΙΔΑΣ & ΜΙΚΡΟΥΤΣΗΣ



STUDIO B&G
Ε. ΠΑΖΩΛΑΣ & Μ. ΜΑΥΡΟΥΠΟΥΛΟΣ

