

27/08/2025

Καλοκαιρινό σχολείο Αγιογραφίας από τον Γ. Κόρδη στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης

[/ Επικαιρότητα](#)



Με επιτυχία ολοκληρώθηκε, για τέταρτη συνεχή χρονιά, το Καλοκαιρινό Σχολείο Εικονογραφίας “Ζωγραφίζοντας το Φως” (WRITING THE LIGHT - GEORGE KORDIS ICON SUMMER SCHOOL), με υπεύθυνο τον Δρ Γεώργιο Κόρδη, καταξιωμένο Ζωγράφο και Εικονογράφο, από τις 10 έως τις 20 Αυγούστου 2025, στις εγκαταστάσεις της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης (ΟΑΚ).

Εκ μέρους της ΟΑΚ, Υπεύθυνη για το Πρόγραμμα ήταν η Κωνσταντίνα Στεφανάκη Επιστημονική Συνεργάτιδα της ΟΑΚ, Αγιογράφος, Υπεύθυνη του Εργαστηρίου Αγιογραφίας στην ΟΑΚ, σε συνεργασία με την Ζωή Τσιάμη, Επιστημονική Συνεργάτιδα του Ιδρύματος.

Καλωσορίζοντας τους συμμετέχοντες, ο Δρ Κωνσταντίνος Ζορμπάς, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, εξέφρασε τις ευχαριστίες του προς τον κ. Κόρδη και ζήτησε να σκεφθούν την εννοιολογική σημασία του θέματος «Ζωγραφίζοντας το Φως» θέτοντας το ερώτημα «πως είναι δυνατόν να ζωγραφίσουμε το Φως; Αυτό κάνει τη διαφορά και είμαι βέβαιος ότι στο τέλος του σημερινού Σεμιναρίου θα έχετε μία ολοκληρωμένη απάντηση. Το Φως είναι τρόπος και όχι τόπος».

Image not found or type unknown



Υπό την καθοδήγηση και τη διδασκαλία του κ. Κόρδη, οι μαθητεύομενοι διδάχτηκαν και μοιράστηκαν την αγάπη τους για τις εικόνες μέσα από την τεχνική της Αγιογραφίας, αλλά και μέσα από τις συζητήσεις και τη δημιουργικότητα σε θέματα Αγιογραφίας. Χωρισμένοι σε Ομάδες, ζωγράφισαν «Την Φιλοξενία του Αβραάμ - Αγία Τριάδα» και την «Αγία Άννα», ενώ είχαν την ευκαιρία στα διαλείμματα να μαθητεύσουν σε άλλες τεχνικές σε δύο ακόμη εικόνες τον «Αββά Αμμούν τον Νητριώτη» και το «Όραμα του Αποστόλου Παύλου».

Επίσης, πραγματοποιήθηκε επίσκεψη στην Έκθεση, με τίτλο «ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΩΣ ΦΩΣ: ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ» του Δρ Γεώργιου Κόρδη στο Μουσείο Εικόνων και

Κειμηλίων της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κρήτης, η οποία στεγάζεται στον Ιερό Ναό της Αγίας Αικατερίνης των Σιναϊτών στο Ηράκλειο, ενώ ξεναγήθηκαν από τον δημιουργό της.

Κατά την διάρκεια του Προγράμματος επισκέφτηκαν επίσης το Μουσείο της παρακείμενης Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής Παναγίας Οδηγητριάς Γωνιάς, την Ιερά Μονή Χρυσοπηγής στα Χανιά όπως και Ιερούς Ναούς, άμεσα συνδεδεμένους με την Εικονογραφία. Τέλος, συμμετείχαν στις Ιερές Ακολουθίες για την Κοίμηση της Θεοτόκου στην παρακείμενη εορτάζουσα Ιερά Μονή Γωνιάς.

Εκ μέρους τους Ιδρύματος εκφράζονται θερμές ευχαριστίες προς τον σπουδαίο καλλιτέχνη Δρ Γεώργιο Κόρδη, για την εμπιστοσύνη, την αγάπη και τη συνεργασία με το Ίδρυμα, την Kerl Wiederspahn, Υπεύθυνη του Προγράμματος "Ζωγραφίζοντας το Φως" και τους βοηθούς Μαρία Πάνου και Slavica Mihailova για την άψογη συνεργασία.

Image not found or type unknown



Image not found or type unknown



Image not found or type unknown



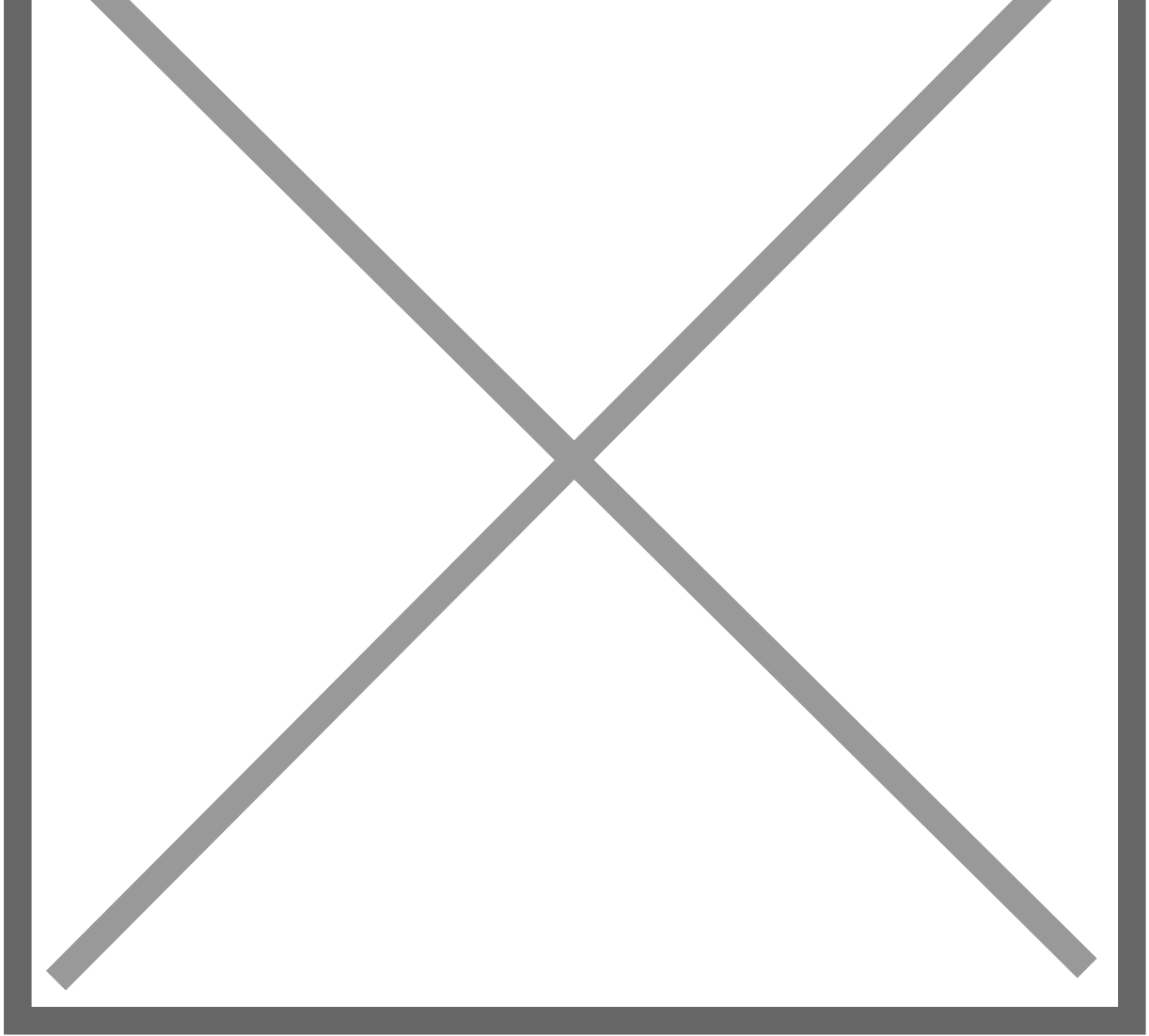


Image not found or type unknown



Image not found or type unknown



Image not found or type unknown



Image not found or type unknown

