

Πέρθη: Ο ετήσιος χορός της Ποντιακής Αδελφότητας «Άγιος Γεώργιος»

/ Ομογένεια



Η Ποντιακή Αδελφότητα «Άγιος Γεώργιος» Δυτικής Αυστραλίας έφερε, στις 30 Αυγούστου, κοντά τα μέλη της ελληνικής κοινότητας της Πέρθης, διοργανώνοντας με λαμπρότητα τον ετήσιο χορό της στην αίθουσα της Ελληνικής Κοινότητας ΔΑ.

Εκπροσωπώντας τον Σεβασμιώτατο Αρχιεπίσκοπο Αυστραλίας κ. Μακάριο, ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Πέρθης κ. Ελπίδιος παρευρέθηκε στην εκδήλωση, συνοδευόμενος από τον π. Ελευθέριο Γεροβασίλη, Ιερατικώς Προϊστάμενο της Ενορίας Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης στο Northbridge.

Το αποκορύφωμα της βραδιάς ήταν μια ξεχωριστή παράσταση από την χορευτική ομάδα της Ποντιακής Αδελφότητας Νέας Νοτίου Ουαλίας «Ποντοξενιτέας», η οποία ταξίδεψε από το Σύδνεϋ για να συμμετάσχει στις εορταστικές εκδηλώσεις. Η εμφάνισή της προσέλκυσε ένα πλήθος άνω των 400 παρευρισκομένων, συμπεριλαμβανομένων πολλών νέων οικογενειών.

Μεταξύ των παρευρισκομένων ήταν η Πρόξενος της Ελλάδας στην Πέρθη, κ. Ελένη

Γεωργοπούλου, η Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Δυτικής Αυστραλίας, κ. Έφη Μαζγαλτζίδη, η Πρόεδρος της Ποντιακής Αδελφότητας Νέας Νοτίου Ουαλίας «Ποντοξενιτέας», κ. Μαρία Άνθονυ, και ο Πρόεδρος της Ποντιακής Αδελφότητας Δυτικής Αυστραλίας, κ. Χάρης Ναβροζίδης.



Οι ταλαντούχοι μαθητές χορού της Ποντιακής Αδελφότητας «Άγιος Γεώργιος» Δυτικής Αυστραλίας εντυπωσίασαν επίσης το κοινό με τις άρτιες εμφανίσεις που ανέδειξαν την αφοσίωσή τους στη διατήρηση της ποντιακής παράδοσης. Μια συγκινητική στιγμή της βραδιάς ήταν όταν ένας νεαρός μαθητής απήγγειλε τον ιστορικό θρήνο «Η Ρωμανία πάρθεν». Αυτή η φράση προέρχεται από τον ποντιακό θρήνο γνωστό ως «Διπάτ» ή «Η Πόλις εάλω». Σημαίνει ότι η Ρωμανία – αναφερόμενη στη Βυζαντινή Αυτοκρατορία – έχει χαθεί. Αυτό το τραγούδι θρηνεί την άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Οθωμανούς Τούρκους και μεταφέρει τη βαθιά θλίψη και τον θρήνο του Ελληνισμού για το τέλος του Βυζαντίου. Ταυτόχρονα, εκφράζει την ελπίδα – ότι παρά την πτώση της, η Ρωμανία θα αναστηθεί ξανά.

Η ζωντανή μουσική έδωσε περαιτέρω ενέργεια στη βραδιά, με τους μουσικούς από το Σύδνεϋ, Έρικ Φωτιάδη (φωνητικά και λύρα), Πρόδρομο Μωυσιάδη (λύρα) και

Πίτερ Τσένκα (νταούλι), να αποσπούν ενθουσιώδη χειροκροτήματα για τις εμφανίσεις τους.



Ο Επίσκοπος κ. Ελπίδιος επαίνεσε την Ποντιακή Αδελφότητα της Δυτικής Αυστραλίας για την διοργάνωση μιας βραδιάς που όχι μόνο διασκέδασε το κοινό, αλλά και τόνισε τη σημασία της διατήρησης της πολιτιστικής κληρονομιάς ζωντανής. Αυτή η γιορτή έφερε κοντά τις νέες οικογένειες και θύμιζε σε όλους τον πλούτο των ελληνικών παραδόσεων.

Πηγή: vema