

Ο νέος ναός στολίδι της Μητρ. Μπραζαβίλ!

[Πατριαρχία](#) / [Πατριαρχείο Αλεξανδρείας](#)



Με την Χάρη του Παναγάθου Θεού ο τελευταίος κατά σειράν ημιτελής Ιερός Ενοριακός Ναός της Ιεράς Μητροπόλεως Μπραζαβίλ και Γκαμπόν ολοκληρώθηκε οικοδομικώς. Πρόκειται για τον Ι.Ναό Μεταμορφώσεως του Κυρίου-Αγίου Κοσμά του Αιτωλού πόλεως Nkayí, της τετάρτης σε πληθυσμό πόλεως της Δημοκρατίας του Κονγκό-Μπραζαβίλ.

Ο ως άνω Ναός παρέμενε ημιτελής από το έτος 2010 ελλείψει χρημάτων. Θεμελιώθηκε το έτος 2007 από τον μακαριστό Μητροπολίτη Πενταπόλεως κυρό Ιγνάτιο (Μανδελίδη), τότε Μητροπολίτη Κεντρώας Αφρικής, όταν τ&omi cron; κράτος του Κονγκό-Μπραζαβίλ υπήγετο ακόμη στην πνευματική δικαιοδοσία της Ι.Μητροπόλεως Κεντρώας Αφρικής.

Οι εργασίες αποπερατώσεως, οι οποίες άρχισαν με την ποιμαντική πρωτοβουλία και τις ευλογίες του Σεβ. Μητροπολίτου Μπραζαβίλ και Γκαμπόν κ.Παντελεήμονος την Δευτέρα 3η Ιουνίου 2019 και διήρκεσαν τρεις μήνες, πραγματοποιήθηκαν δωρεάς της Αδελφότητας Ορθοδόξου Εξωτερικής Ιεραποστολής Θεσσαλονίκης, ενώ την δαπάνη ανεγέρσεως του κωδωνοστασίου εκάλυψε η Ιερά Αρχιεπισκοπή Καναδά. Συνέβαλαν επίσης το Πανελλήνιο Ιερό Ίδρυμα Ευαγγελιστρίας Τήνου και ο Ιεραποστολικός Σύνδεσμος Θεσσαλονίκης “Άγιος Κοσμάς Αιτωλός» για την διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου, του γραφείου του Εφημερίου και των χώρων υγιεινής. Το έργο εκτέλεσε η κατασκευαστική εταιρεία ZEROCK S.A.R.L. ιδιοκτησίας του ευσεβούς ορθοδόξου Λιβανέζου κ.Rawad Habib, ευεργέτου της Ι. Μητροπόλεως.

Η ευγνωμοσύνη και η χαρά των ενοριτών είναι απερίγραπτη, αφού πλέον και αυτοί θα έχουν τον δικό τους περικαλλή Ναό. Τούτη η χαρά θα κορυφωθεί την Κυριακή 29η Σεπτεμβρίου 2019, ημέρα κατά την οποία θα τελεσθούν τα ιερά εγκαίνια του προειρημένου Ενοριακού Ναού από τον Σεβ. Μητροπολίτη κ.Παντελεήμονα με τις πατρικές ευχές της ΑΘΜ του Πάπα και Πατριάρχου Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ.κ.Θεοδώρου Β’.

Στο Κονγκό-Μπραζαβίλ, με αγώνα και πόνο, με προσευχή και υπομονή, με κόπους και μόχθους, ιδρύθηκαν Ναοί για να δοξολογείται το όνομα του Τριαδικού Θεού και να μεταφέρουν στον όμορφο αυτό ναό το μήνυμα της Αναστάσεως. Ο Κύριος ευλόγησε ώστε να ιδρυθούν επτά ενοριακές κοινότητες με αντίστοιχους Ναούς, τρεις εκ των οποίων ήταν ημιτελείς ελλείπει πόρων κατά την εγκατάσταση στη χώρα (Φεβρουάριος 2013) του πρώτου Ποιμενάρχου της αρτισυστάτου Ι.Μητροπόλεως Μπραζαβίλ και Γκαμπόν, Σεβ κ.Παντελεήμονος, ενώ στον βορρά οι πιστοί, οι οποίοι στην πλειοψηφία τους ανήκουν στην αρχαιότατη φυλή των Πυγμαίων, προσεύχονταν σε μία μισθωμένη οικία.

Με το έλεος του Αρχιεπίσκοπου της Εκκλησίας Κυρίου κατά την διαρρέυσασα εξαετία (2013-2019) ο Ι. Ναός Τιμίου Προδρόμου-Αγίου Ιωάννου Προδρόμου πόλεως Impfondo ανηγέρθη και εγκαινιάσθηκε (5 Φεβρουαρίου 2017), ενώ δύο ακόμη παμμεγέθεις Ναοί ολοκληρώθηκαν και εγκαινιάσθησαν, ο Ι. Ναός Αγίας Φωτεινής Pointe-Noire (6 Μαΐου 2018) και ο περικαλλής Ι. Καθεδρικός Ναός Αγίου Δημητρίου Pointe-Noire (17 Φεβρουαρίου 2019, εγκαινιασθείς από τον Μακ. Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρο Β’). Επίσης, ο Ι.Ενοριακός Ναός Αναστάσεως του Κυρίου πρωτευούσης Μπραζαβίλ ανακαινίσθηκε εκ βάθρων. Πλέον όλοι οι παριστάμενοι Ενοριακοί Ναοί της Ι.Μητροπολεως έχουν ολοκληρωθεί οικοδομικώς.

A photograph of the interior of a church, showing two oval religious paintings on the walls. The left painting depicts a bearded man in a white and red robe, labeled 'SAINT' and 'BICTARY'. The right painting depicts a woman holding a child, labeled 'MADONNA' and 'CHILD'. Both paintings are illuminated by spotlights.



