

13/09/2025

«Σοφία Βέμπο - Η φωνή που νίκησε τον φασισμό» στο Θέατρο Παλλάς

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



ΠΑΡΑΓΩΓΗ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΑΓΙΟΣ ΜΑΞΙΜΟΣ
Ο ΓΡΑΙΚΟΣ

Παλλάς
ΘΕΑΤΡΟ

ΤΡΙΤΗ 14 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
ΩΡΑ: 20.00

ΣΟΦΙΑ
ΒΕΜΠΟ

Η ΦΩΝΗ ΠΟΥ
ΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΦΑΣΙΣΜΟ

ΕΡΜΗΝΕΥΕΙ Η

ΣΟΦΙΑ
ΜΑΝΟΥ

Άφησηση: ΝΑΤΑΛΙΑ ΔΡΑΓΟΥΜΗ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΡΑΪΦΟΡΟΣ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ
Με την ΚΑΝΩΝ

Εισιτήρια online στο www.ticketservices.gr,
τηλ. 2017234567 και στο έκδοτήριο Πανεπιστημίου 39, Αθήνα.
Προπώληση: pallastheater.com

[ΣΟΦΙΑ ΒΕΜΠΟ - Η ΦΩΝΗ ΠΟΥ ΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΦΑΣΙΣΜΟ](#)

Μία παραγωγή του Ινστιτούτου «Άγιος Μάξιμος ο Γραικός»

Θέατρο Παλλάς, Τρίτη 14 Οκτωβρίου 2025, ώρα 20:00

Ερμηνεύει η Σοφία Μάνου

Αφήγηση: Ναταλία Δραγούμη - Βασίλης Τραϊφόρος

Η **Σοφία Βέμπο**, η «**φωνή της νίκης**», επιστρέφει μέσα από τη μνήμη, τη μουσική και τον λόγο σε μια βραδιά αφιερωμένη στην αλήθεια και την ψυχή της **Ελλάδας**.

Η παράσταση «**Σοφία Βέμπο - Η φωνή που νίκησε τον φασισμό**», με αφορμή τον ομώνυμο **δίσκο** που κυκλοφόρησε το 2020 με τη **Σοφία Μάνου**, από το **Ινστιτούτο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός**, θα παρουσιαστεί την **Τρίτη 14 Οκτωβρίου**, στις **20:00**, στο θέατρο **Παλλάς**, ξυπνώντας μνήμες από το έπος του '40 και φέρνοντας στο φως την αιώνια δύναμη της τέχνης απέναντι στο σκοτάδι.



Τα τραγούδια ερμηνεύει με μοναδικό τρόπο η **Σοφία Μάνου**, που με τη βαθιά ευαισθησία και την ξεχωριστή φωνή της, φέρνει στο σήμερα τις **αγωνίες**, τις **ελπίδες** και την **υπερηφάνεια** μιας γενιάς που έγραψε ιστορία με το θάρρος της.



Συνοδοιπόρος της η Ορχήστρα «**KANΩΝ**» υπό τη διεύθυνση του σπουδαίου συνθέτη και κιθαριστή **Μανόλη Ανδρουλιδάκη** και την καλλιτεχνική διεύθυνση του **Γεώργιου Δεμελή**.





Μέσα από την αφήγηση της **Ναταλίας Δραγούμη** και του **Βασίλη Τραϊφόρου**, ανιψιού της Σοφίας Βέμπο, ο θεατής ζει με γλαφυρότητα άγνωστες πτυχές της ζωής της σπουδαίας ερμηνεύτριας.





Συμμετέχουν, η **Μικτή Νεανική Χορωδία της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών** υπό τη διεύθυνση του **Παύλου Κόρδη** και η Χορωδία **“Choeur du Cœur της Ελληνογαλλικής Σχολής Saint Joseph”**, υπό τη διεύθυνση της **Ιφιγένειας Κουρούση** και του **Αναστάσιου Σιδηρόπουλου**, όπου με τις φωνές τους υφαίνουν ένα συγκινητικό χαλί μνήμης και ελπίδας.











