

π. Βασίλειος Κοκολάκης: «Ύβρεις προς τα Θεία στο Φεστιβάλ Παπάγου-Χολαργού»

/ [Επικαιρότητα](#)



Μέσω ανοιχτής επιστολής προς τον Δήμαρχο Παπάγου-Χολαργού, Ηλία Αποστολόπουλο, ο εκπαιδευτικός και εφημέριος του Ι.Ν. Υψώσεως Τιμίου Σταυρού Χολαργού, π. Βασίλειος Κοκολάκης, καταγγέλλει τα «ανείπωτα υβριστικά-κοροϊδευτικά λόγια προς τον Χριστό, την Παναγία και την Εκκλησία» που ακούστηκαν σε πρόσφατες θεατρικές παραστάσεις του Κηποθεάτρου, ζητώντας από τους υπεύθυνους του Δήμου μία δημόσια συγγνώμη, τη στιγμή που η ίδια Δημοτική Αρχή επιδιώκει να κρατά αγαστές σχέσεις με την τοπική Εκκλησία.

Η επιστολή αναλυτικά:

Άνοιχτή έπιστολή

Πρός τόν άξιότιμο δήμαρχο Παπάγου-Χολαργού
κ. Ηλία Αποστολόπουλο

Μετά λύπης μας μάθαμε ότι στο διεξαγόμενο φεστιβάλ του δήμου Παπάγου Χολαργού παίχτηκαν θεατρικές παραστάσεις όπως «ΕΛΕΝΗ –Η ΔΙΚΗ ΜΙΑΣ ΠΟΡΝΗΣ» του Μιγκέλ Ντελ Άρκο και «ΔΟΝ ΖΟΥΑΝ-ΠΟΣΟ ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΑΝΤΡΑΣ» της Λητούς Τριανταφυλλίδου, όπου ακούστηκαν ανείπωτα ύβριστικά-κοροϊδευτικά λόγια προς τον Χριστό, την Παναγία, την Έκκλησία.

Αν οι ήθοιοι υποδύονται τους ρόλους κάποιων πραγματικών ή φανταστικών προσώπων έχουν την επαγγελματική υποχρέωση να τα παρουσιάζουν έτσι όπως ήταν και όχι παραποιημένα. Τόση βασική έλλειψη δεοντολογίας; Δεν έβριζαν τα θεία ούτε η Ελένη ούτε ο Δον Ζουάν.

Προφανώς οι διασκευαστές σεναριογράφοι για να μαζέψουν χρήματα και να δημιουργήσουν έντυπώσεις χρησιμοποίησαν και τα πλέον χυδαία μέσα, ανάρμοστα για την πατρίδα μας.

Και αναρωτιόμαστε: θα τα έλεγαν αυτά τα λόγια και για τους γονείς τους ή τα παιδιά τους, για τον Μωάμεθ ή τον Άλλάχ; Για αυτά τα πρόσωπα δεν ισχύει η αποδόμηση των στερεοτύπων; Γιατί δεν σέβονται την διαφορετικότητα των Χριστιανών έφ' όσον τόσο πολύ κόπονται για τον σεβασμό προς όλους τους διαφορετικούς και τη θρησκευτική ελευθερία; Δύο μέτρα δύο σταθμά;

Θέλουμε να πιστεύουμε πως οι υπεύθυνοι του δήμου Παπάγου Χολαργού οι οποίοι και έδωσαν την άδεια για αυτό το φεστιβάλ δεν ήξεραν το περιεχόμενο των συγκεκριμένων έργων. Ωστόσο έφ' ότου τό ξμαθαν θα περιμένουμε από κάποιον επίσημο φορέα του δήμου μία δημόσια καταδίκη των όσων ακούστηκαν και μία δημόσια συγγνώμη για αυτά που ειπώθηκαν και που ανάγκασαν ορισμένους θεατές να σηκωθούν και να φύγουν ως διαμαρτυρία.

Τα παραπάνω δεν τιμούν τον δήμο μας που κρατά αγαστές σχέσεις Έκκλησίας Πολιτείας, που τιμά κάθε θρησκευτική και έθνική έορτή, που μάς παροτρύνει να βάζουμε στά μπαλκόνια μας τή σημαία μέ τον σταυρό, που συμμετέχει στίς έκδηλώσεις των Κατηχητικών Σχολείων, που μετέχει στά μυστήρια της Έκκλησίας μας.

Πρωτ. Βασίλειος Κοκολάκης, έφημέριος Ί.Ν. Ύψώσεως Τιμίου Σταυρού Χολαργού

Πηγή: Μένουμε Χολαργό