

Έναρξη μαθημάτων Σχολής Βυζαντινής Μουσικής Μητροπόλεως Καλαβρύτων

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Καλαβρύτων και Αιγιαλείας



Η Ιερά Μητρόπολη Καλαβρύτων και Αιγιαλείας, με την ευλογία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ. Ιερωνύμου, ανακοινώνει με χαρά την έναρξη της λειτουργίας της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής “Κοσμάς ο Μελωδός” για τη νέα σχολική περίοδο 2025-2026.

Τα μαθήματα θα πραγματοποιούνται στο “Εκκλησιαστικό Κέντρο Αγωγής & Εκπαιδεύσεως Νέων – ΝΕΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ” (Πολυχρονιάδου 8).

Η Σχολή της Ιεράς Μητροπόλεώς μας, επί τέσσερις και πλέον δεκαετίες, αποτελεί ζωντανό εργαστήριο παράδοσης και πολιτισμού.

Με συνέπεια και αγάπη, μεταλαμπαδεύει τη Βυζαντινή Μουσική στη νέα γενιά, καλλιεργώντας τη φωνή και το ήθος των μαθητών της. Απόφοιτοί της στελεχώνουν σήμερα τα αναλόγια των Ιερών Ναών της Μητροπόλεως, αλλά και άλλων περιοχών, ενώ παράλληλα συμμετέχουν ενεργά σε Βυζαντινούς Χορούς και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, προβάλλοντας την ψαλτική μας κληρονομιά στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Μαθήματα - Δυνατότητες

Η Σχολή παρέχει πλήρη και αναγνωρισμένη εκπαίδευση στη Βυζαντινή Μουσική, καλύπτοντας:

1. Προετοιμασία για πτυχία και διπλώματα Βυζαντινής Μουσικής.
2. Θεωρητικά και πρακτικά μαθήματα της Ψαλτικής Τέχνης.
3. Συμμετοχή σε συναυλίες, χορωδίες και μουσικές εκδηλώσεις.

Εγγραφές - Προϋποθέσεις

1. Δεκτοί γίνονται μαθητές από 9 ετών και άνω, κατόπιν φωνητικής εξέτασης.
2. Οι αιτήσεις εγγραφής υποβάλλονται στη Σχολή, Δευτέρα έως Παρασκευή, 7:00–9:00 μ.μ. (τηλ. 26910 68180) ή κατόπιν επικοινωνίας με τους υπευθύνους: κ. Βασίλειο Μπίκο (τηλ. 26910 72327 – 6938484067), κ. Σπυρίδωνα Οικονομόπουλο (τηλ. 6937509538) και κ. Παναγιώτη Αχιλλιά (τηλ. 26910 25071).

Τελετή Αγιασμού

Η έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς θα πραγματοποιηθεί με τον Αγιασμό της Σχολής, την Παρασκευή 26 Σεπτεμβρίου 2025, ώρα 7:30μ.μ.

Πρόσκληση

Η Σχολή Βυζαντινής Μουσικής “Κοσμάς ο Μελωδός” της Ιεράς Μητροπόλεως Καλαβρύτων και Αιγιαλείας προσκαλεί για μια ακόμη χρονιά όλους όσους αγαπούν τη Βυζαντινή Μουσική –νέους, μαθητές, φοιτητές, αλλά και μεγαλύτερους φίλους της ψαλτικής τέχνης– να γίνουν μέλη αυτής της μεγάλης μουσικής και πνευματικής οικογένειας.

Η συμμετοχή στη Σχολή δεν είναι απλώς εκμάθηση μουσικής. Είναι βίωμα, είναι λειτουργική εμπειρία, είναι προσφορά στην Εκκλησία και στην κοινωνία.