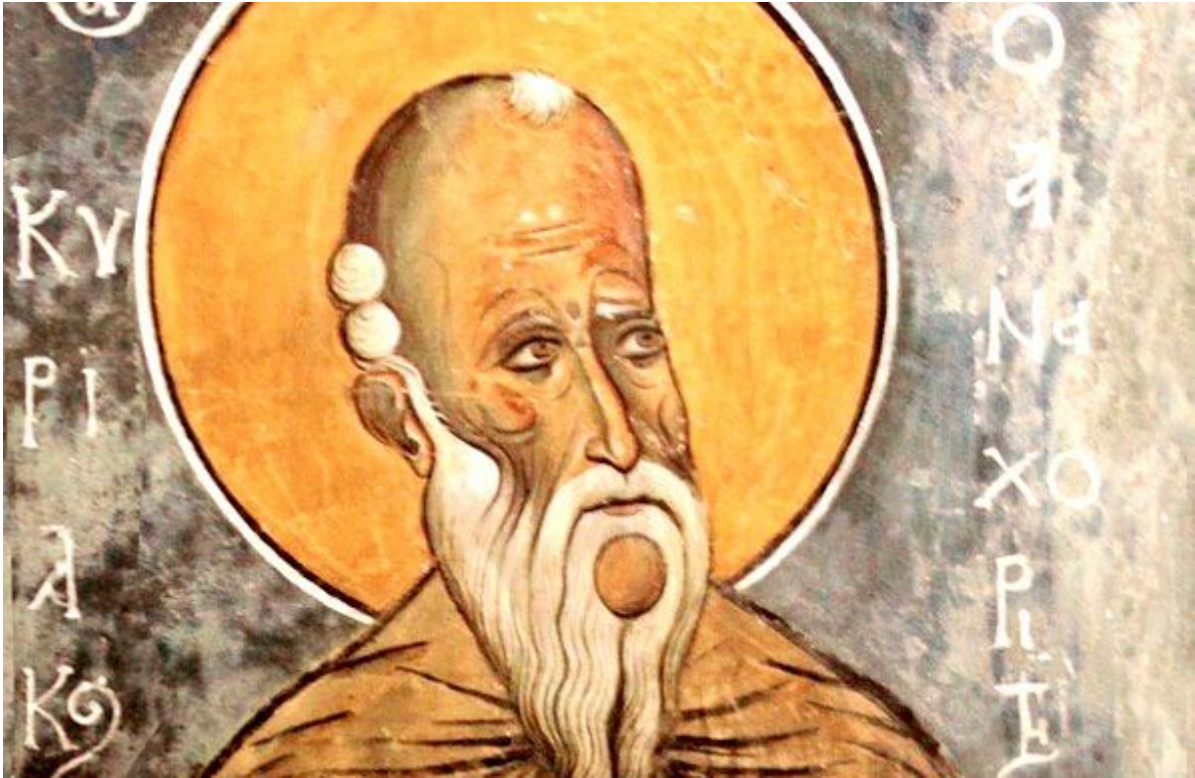


Όσιος Κυριακός - Ποιον διάλεξε για φύλακα του κήπου του ο Όσιος Κυριακός

/ [Πνευματικά Αποσπάσματα](#)



Επειδή πολλοί επισκέπτονταν τον Όσιο Κυριακό και τον ενοχλούσαν από την ησυχαστική του ζωή, έφυγε από την έρημο του Ρουβά και πήγε στο Σουσακείμ παρ' όλο που, τότε, ήταν 99 χρονών.

Μετά από οκτώ χρόνια πεθύμησε ο γνωστός του Μοναχός Κύριλλος από το Μοναστήρι του Αγίου Ευθυμίου να τον δει. Πήγε στη Λαύρα του Σουκκά και εκεί συνάντησε τον Ιωάννη τον μαθητή του Οσίου, και ξεκίνησαν μαζί για το Σουσακείμ το οποία απείχε 13 μίλια από τη Λαύρα.

Αφού πλησίασαν, τους συνάντησε ένα φοβερό λιοντάρι, το οποίο, βλέποντας το ο Κύριλλος τρομοκρατήθηκε.

Ο Ιωάννης του είπε: «Μη φοβάσαι».

Το λιοντάρι, όταν κατάλαβε ότι πήγαιναν προς τον Όσιο, παραμέρισε για να

περάσουν.

Όταν τους είδε ο Όσιος Κυριακός χάρηκε πολύ και είπε χαριτολογώντας: «Να, ήρθε και ο συγκάτοικός μου, ο Κύριλλος»!

Ο μαθητής του Ιωάννης απάντησε και αυτός ανάλογα σ' αυτόν, και του είπε: «Μα το λιοντάρι, Πάτερ, τον κατατρόμαξε και τον έκανε να δειλιάσει».

Ο Όσιος Κυριακός, η γαλήνια και χαρούμενη εκείνη ψυχή του είπε: «Μην φοβάσαι, τέκνο, γιατί το λιοντάρι αυτό είναι ο κατάλληλος φύλακας των λαχανικών. Δεν αφήνει κανένα θηρίο να τα βλάψει».

Ο Όσιος τους έβαλε τραπέζι, και τότε έφτασε εκεί και το φοβερό λιοντάρι.

Ο Όσιος του έδωσε με τα χέρια του ψωμί και είπε σ' αυτό γυρίσει στον κήπο για να φυλάει τα λαχανικά, ενώ στους επισκέπτες του είπε: «Έχω καλό φύλακα, παιδιά, για τον κήπο, διότι ούτε αρκούδα αφήνει, ούτε κανένα άλλο θηρίο να τον βλάψει, ούτε ληστή, ούτε βάρβαρο».

Οι επισκέπτες του Οσίου Κυριακού έμειναν εκεί όλη την ημέρα και ωφελήθηκαν από τη διδασκαλία και τη συναναστροφή του και την άλλη μέρα, αφού τους ευλόγησε ο Όσιος τους προέπεμψε εν ειρήνη.

Όταν αυτοί έφτασαν εκεί που βρισκόταν το λιοντάρι που φύλαγε τον κήπο τους έκανε πάλι χώρο να περάσουν και εκείνοι επέστρεψαν χαρούμενοι στα δικά τους μέρη.

Διασκευή από τον «Μέγα Συναξαριστή της Ορθοδόξου Εκκλησίας», μήνας Σεπτέμβριος, τόμος 9ος.

Πηγή: pemptousia.gr (Διασκευή, επιμέλεια Στέλιος Κούκος)