

## Πειραιώς Σεραφεΐμ: «Έχουμε τόση ανάγκη από έναν λόγο ουσίας» - Έναρξη του «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει 2025»

[Μητροπολιτικό Έργο](#) / [Ι.Μ. Πειραιώς](#)



Με την τέλεση του Αγιασμού από τον [Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Πειραιώς κ. Σεραφεΐμ](#), πραγματοποιήθηκε το απόγευμα της Κυριακής 28 Σεπτεμβρίου 2025, η επίσημη έναρξη του προγράμματος «[ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...2025](#)», στο Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού Ευαγγελιστρίας Πειραιώς.

Το πρόγραμμα που διοργανώνεται για 14η συνεχή χρονιά, περιλαμβάνει μια σειρά καθημερινών εκδηλώσεων και δραστηριοτήτων, που θα ολοκληρωθούν στις 31 Δεκεμβρίου 2025.

Όλες οι εκδηλώσεις του προγράμματος, είναι ανοιχτές στο κοινό και μεταδίδονται

ζωντανά από το διαδίκτυο, μέσα από το κανάλι του «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...» στο YouTube.

Ακολούθησε εσπερίδα που διοργανώθηκε με την συνεργασία του Συνδέσμου Επιστημόνων Πειραιώς (Σ.Ε.Π.), ο οποίος συμμετέχει και την φετινή χρονιά στο πρόγραμμα, διοργανώνοντας μία σειρά παρουσιάσεων, αφιερωμένες στην Τεχνητή Νοημοσύνη.

Η πρώτη ομιλία δόθηκε αμέσως μετά τον αγιασμό ενάρξεως και ομιλητής ήταν ο Δρ Δημήτριος Καραγιάννης, Επίκουρος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Frederick, Ψυχίατρος, Ψυχοθεραπευτής, που ανέπτυξε το θέμα: «Η ψυχική ομορφιά του ανθρώπου σ' έναν κόσμο Τεχνητής Νοημοσύνης».

Συντόνισε ο Πρόεδρος του Σ.Ε.Π. κ. Παναγιώτης Χαρατζόπουλος, Φυσικός Mcd, MED.

### **Πρωτοπρεσβύτερος π. Γεώργιος Γεωργακόπουλος**

Καλωσορίζοντας τους προσκεκλημένους, ο Προϊστάμενος του Ιερού Ναού Ευαγγελιστρίας Πειραιώς και εμπνευστής του προγράμματος «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...» Πρωτοπρεσβύτερος π. Γεώργιος Γεωργακόπουλος, αναφέρθηκε συνοπτικά στις δεκάδες δράσεις που απαρτίζουν το πρόγραμμα της τρέχουσας χρονιάς, ενός θεσμού που εδώ και χρόνια «αποτελεί ζωντανή απόδειξη ότι η Εκκλησία μας δεν είναι μόνο χώρος λατρείας, αλλά και κοινότητα αγάπης, συνάντησης και δημιουργίας».

Το πρόγραμμα «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...», όπως παρατήρησε ο π. Γεώργιος, μας δίνει την ευκαιρία να ανοίξουμε την καρδιά και τον νου μας σε νέες εμπειρίες, σε εκδηλώσεις πολιτισμού, σε ομιλίες και διαλόγους πνευματικού περιεχομένου, σε δράσεις κοινωνικής αλληλεγγύης. Και «όλα αυτά υπηρετούν έναν σκοπό· να γίνουμε κοινωνία προσώπων, να συναντηθούμε ουσιαστικά, να ανοίξουμε τις καρδιές μας στον Θεό και στους αδελφούς μας».

Επεσήμανε ακόμη ότι η συντροφιά των συμμετεχόντων μεγαλώνει και επεκτείνεται, ειδικά με την βοήθεια του διαδικτύου, όπου χιλιάδες άνθρωποι από όλα τα μήκη και πλάτη της γης, παρακολουθούν τις καθημερινές εκδηλώσεις, μέσα από το κανάλι του προγράμματος στο YouTube. Και παράλληλα, αρκετοί περιφερειακοί τηλεοπτικοί σταθμοί έχουν εντάξει στο καθημερινό τους πρόγραμμα αρκετές από τις εκδηλώσεις.

<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce\_SELRES\_start"></span>

## Μητροπολίτης Πειραιώς Σεραφείμ

Μετά το πέρας του Αγιασμού, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πειραιώς κ. Σεραφείμ, αναφερόμενος στην έναρξη του προγράμματος «ΕΝΟΠΙΑ εν δράσει...», εξέφρασε τη χαρά του «για αυτήν την κοινότητα ζωής» τονίζοντας ότι αυτό το σπουδαίο έργο της ενορίας «πραγματικά καταδεικνύει το μέγεθος της Εκκλησίας, το είναι της Εκκλησίας, που είναι κοινωνία προσώπων».

Συνεχάρη τον Σύνδεσμο Επιστημόνων Πειραιώς για τις εξαιρετικές του παρουσιάσεις, τονίζοντας ότι «τηρεί αυτόν τον υπέροχο λόγο των προγόνων μας, ότι η επιστήμη συνάπτεται άρρηκτα με τη δικαιοσύνη και την αρετή. Γιατί αν δεν είναι αρετή και δικαιοσύνη η επιστήμη, τότε αποβαίνει πανουργία και όχι σοφία».

Τέλος, ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε θερμά τον κ. Καραγιάννη για την αγάπη και για την ευγένειά του να προσφέρει «από τον πλούτο της σοφίας του πάρα πολύ σημαντικές έννοιες και κατανόηση των θεμάτων που σήμερα πραγματικά μας εμποιούν μεγάλη αγωνία και φόβο. Γι' αυτό έχουμε τόση ανάγκη από έναν λόγο ουσίας, από έναν λόγο στοργής, από έναν λόγο βαθιάς ενσυναισθήσεως.».

<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce\_SELRES\_start"></span>

## Παναγιώτης Χαρατζόπουλος

Προλογίζοντας την εσπερίδα, ο Πρόεδρος του Σ.Ε.Π. κ. Παναγιώτης Χαρατζόπουλος, αναφέρθηκε στην σειρά των παρουσιάσεων του Συνδέσμου, που έχουν ως κεντρικό άξονα ένα από τα πιο καθοριστικά θέματα της εποχής μας. Ένα θέμα που δεν αφορά μόνο στην τεχνολογία, αλλά διατρέχει κάθε πτυχή της ύπαρξης, της επιστήμης και της κοινωνικής μας οργάνωσης, την Τεχνητή Νοημοσύνη.

«Η Τεχνητή Νοημοσύνη μεταμορφώνει ταχύτατα τον τρόπο που εργαζόμαστε, επικοινωνούμε, θεραπευόμαστε, μαθαίνουμε, ερευνούμε, αλλά και τον τρόπο που αντιλαμβανόμαστε τον εαυτό μας και τον κόσμο. Δεν αποτελεί πλέον μία υπόθεση επιστημονικής φαντασίας, ούτε ένα πεδίο έρευνας περιορισμένο σε εργαστήρια και πανεπιστήμια. Έχει ήδη εισβάλλει δυναμικά στην καθημερινότητά μας, αλλάζοντας τον τρόπο με τον οποίο εργαζόμαστε, επικοινωνούμε, μορφωνόμαστε

και σκεφτόμαστε.»

Στο πλαίσιο των προγραμματισμένων διαλέξεων αυτής της περιόδου θα εξερευνηθούν οι πολύπλευρές προεκτάσεις της στην τεχνολογία όπου ανατρέπει δεδομένα και δημιουργεί νέες δυνατότητες. Και όπως επεσήμανε ο κ. Χαρατζόπουλος, επειδή η προσέγγιση του θέματος της Τεχνικής Νοημοσύνης δεν μπορεί να είναι μόνο τεχνοκρατική, «εντάξαμε στον στοχασμό μας και τις οπτικές τριών σημαντικών τομέων της ανθρώπινης ζωής, της ψυχικής υγείας, των διαπροσωπικών σχέσεων και της ορθοδόξου θεολογίας. Η τεχνητή νοημοσύνη είναι ένα πεδίο που δεν ανήκει μόνο στους ειδικούς. Μας αφορά όλους ως πολίτες, ως γονείς, ως μαθητές, ως εργαζόμενους, ως ανθρώπους».

---

</span>

---

## **Δημήτριος Καραγιάννης**

Στη συνέχεια της εκδήλωσης ο κ. Καραγιάννης ανέπτυξε το θέμα: «Η ψυχική ομορφιά του ανθρώπου σ' έναν κόσμο Τεχνητής Νοημοσύνης».

Η τεχνική νοημοσύνη, όπως σημείωσε, είναι παρούσα στην καθημερινότητά μας, είναι μια πραγματικότητα στην οποία όλοι μας συμμετέχουμε ακόμα και όταν δεν το αντιλαμβανόμαστε. Η πραγματικότητα είναι ότι έχουμε αλλαγή πολιτισμού και αλλαγή πολιτισμού συμβαίνει κάθε φορά που αλλάζουν τα εργαλεία.

«Τα εργαλεία πάντοτε βοηθάνε. Τα εργαλεία πάντοτε είναι απειλητικά αν δεν ξέρουμε να τα χρησιμοποιήσουμε ή αν τα χρησιμοποιούμε για κακό. Και μπαίνει πάλι το ερώτημα, ποιος κρατάει τα εργαλεία στο χέρι του, ποιος έχει την εξουσία των εργαλείων, καθώς όποιος ελέγχει τα καινούργια εργαλεία ελέγχει και την εξουσία μες στο κόσμο.»

Μιλώντας μέσα από την κλινική του εμπειρία, ο κ. Καραγιάννης τόνισε ότι μέσα σε αυτή την αλλαγή πολιτισμού που υπάρχει σήμερα, οι άνθρωποι νιώθουνε απροετοίμαστοι. Αυτή η αλλαγή ήρθε πολύ γρήγορα, πολύ έντονα και σε αυτό το πλαίσιο ο εισηγητής έθεσε κάποια σημαντικά ερωτήματα.

Τι σημαίνει ξαφνικά αυτή η άμετρη επικοινωνία, που είναι επικοινωνία αλλά απομακρύνεται από την κοινωνία των προσώπων; Τι σημαίνει ότι ξαφνικά έχουμε την εικόνα να εισβάλλει τόσο πολύ μέσα στη ζωή μας; Τι σημαίνει εκεί που η πραγματικότητα αρχίζει και αμφισβητείται;

«Όταν πριν 40 χρόνια ξεκινούσαμε να δουλεύουμε ψυχοθεραπευτικά, το ερώτημα

ήταν ότι έπρεπε να πούμε στους ανθρώπους ότι η αλήθεια είναι πιο σύμπλοκη από αυτή που υποστηρίζετε. Η αλήθεια δεν είναι αναγκαστικά αυτή που εσείς έχετε μέσα στην δική σας άποψη. Σήμερα 40 χρόνια αργότερα, έχουμε περάσει σε μία άλλη κατάσταση απ' την απόλυτη αλήθεια, στην σχετικοποίηση κάθε αλήθειας.»

Αφού σχετικοποιείται η ύπαρξη της αλήθειας, συνέχισε ο κ. Καραγιάννης, αρχίζουν πια οι άνθρωποι να μην κοινωνούν μεταξύ τους, αλλά μέσα στη διαδικασία της ελευθερίας, επιτρέπεται η κάθε διαφορετική φωνή. Επιτρέπεται το διαφορετικό, αλλά δεν επιτρέπεται η ώσμωση του διαφορετικού.

Στο επίπεδο αυτό και στο κάθε θέμα που έρχεται να το αναλύσουμε, τίθεται το ερώτημα αν έχουμε υποκειμενικές αλήθειες. Αν δηλαδή υπάρχει μία αλήθεια σε αυτό ή αν απλώς υπάρχουν άπειρες άλλες απόψεις και που καμία δεν μετράει. Οι άνθρωποι σήμερα αναρωτιούνται γι' αυτόν το νέο πολιτισμό. Είναι πολύ σημαντικό, όπως είπε ο εισηγητής, πριν πάμε να εξετάσουμε τα γεγονότα, να κάνουμε έναν στοχασμό για τον εαυτό μας. Δηλαδή να αναρωτηθούμε τι είναι αυτό. που νιώθουμε ως προς το καινούργιο.

«Αυτό που μπαίνει σαν αγωνία, είναι αγωνία ή είναι φόβος ή νοσταλγία για το παρελθόν; Η αγωνία είναι το συναίσθημα της υπευθυνότητας απέναντι στην ελευθερία. Φόβος σημαίνει ο κίνδυνος που έρχεται. Κι ενώ ο φόβος είναι φυσιολογικό συναίσθημα, η φοβία είναι παθολογική κατάσταση, όπου ο άνθρωπος αρχίζει να ανακαλύπτει παντού εχθρούς.»

Αλλά αν θα αρχίσουμε να βλέπουμε τοξικούς τους ανθρώπους γύρω μας, επεσήμανε ο Καραγιάννης, τότε ήδη το κακό έχει γίνει και δεν θα χρειάζεται καμιά τεχνητή νοημοσύνη να μας χαλάσει. Έχουμε σαπίσει εμείς είπε χαρακτηριστικά, αν δεν ξέρουμε να βλέπουμε ομορφιά στους ανθρώπους δίπλα μας, να την αναδεικνύουμε και όχι απλώς να ανεχόμαστε τους ανθρώπους.

Επομένως, αυτό που σκεφτόμαστε είναι αν υπάρχει κάτι περισσότερο που δεν μπορεί να απειληθεί από τις μηχανές; Οι μηχανές δεν έχουν δύναμη απ' εαυτού, δεν έχουν τίποτα από όλα αυτά τα συναισθήματα που έχουμε οι άνθρωποι. Δεν είναι ανθρώπινες οντότητες, δεν δημιουργούν, δεν σκέπτονται. Κάνουν μόνο μαθηματικές πράξεις, υπολογισμούς σύμφωνα με τους σχεδιαστές τους. Υπάρχουν κίνδυνοι σε αυτό; Κάποιοι πραγματικοί και κάποιοι φαντασιωτικοί, απάντησε ο εισηγητής. Αυτό που ξέρουμε είναι ότι δεν είναι άνθρωποι, ακόμα και αν τους βάλουμε όλα τα ανθρώπινα χαρακτηριστικά.

Να μην παραιτηθούμε εμείς από άνθρωποι, να μην παραιτηθούμε από την δημιουργική μας πορεία, είπε ο κ Καραγιάννης. Δεν μπορούμε να μεγαλώνουμε

στην ηλικία και αντί να αυξάνει η σοφία μας, να γινόμαστε μόνο μιζέρια. Δεν μπορούμε να λέμε μόνο τα αρνητικά και τις συμβουλές για πράγματα που δεν ξέρουμε και να μην λέμε ευχές, να μην εμπιστευόμαστε αυτούς που μπορούμε να εμπιστευτούμε. Αλλά για να μπορείς να είσαι κοντά σε αυτό πρέπει να είσαι και παρών. Άρα όχι αυτός που μένει απ' έξω και κατηγορεί, αλλά αυτός που συμμετέχει, που μπαίνει στον κόσμο του άλλου.

Και συνέχισε ολοκληρώνοντας την παρουσίαση του:

«Δεν μπορεί να μιλάμε για ενανθρώπιση, ότι έρχεται και παίρνει την γνήσια μορφή του ανθρώπου και εμείς να δυσκολευόμαστε και να μένουμε στο απυροβόλητο, μένοντας στο δικό μας πεδίο και αρνούμενοι να μπούμε στο πεδίο το καινούργιο των ανθρώπων που καλούμαστε να τους εμπνεύσουμε ότι η πραγματική ζωή είναι πιο όμορφη. Αν υπάρχει μια συντροφική σχέση μέσα στο χρόνο που ανθίζει, αν υπάρχει ένας φίλος, ένας άνθρωπος που μοιράζεσαι και σε πηγαίνει πιο πέρα, αυτό με ποιον θα αντικατασταθεί;

Ο άνθρωπος έχει πολλή ομορφιά και έχει δυνατότητες, φτάνει να έχεις μάτια να τα βλέπεις. Δηλαδή έχουμε να δούμε ότι γίνονται ανατροπές, αλλά μέσα σε αυτές τις ανατροπές που χάνονται και πολύ σπουδαία πράγματα, υπάρχει κι άλλη ομορφιά να ζήσουμε. Αυτό δεν μπορούμε να προδώσουμε τις νέες γενιές με το να μην το πούμε.»

---

<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce\_SELRES\_start"></span>

---

**Περισσότερες φωτογραφίες:**



















(Του Σταμάτη Μιχαλακόπουλου / Ι.Ν. Ευαγγελιστρίας Πειραιώς)